

備查文號：

普通班：113年06月14日桃教高字第1130054066號函備查

體育班：113年01月23日桃教體字第1130007853號函備查

實驗班(A)：雙語實驗班(領導人才)：113年02月17日桃教高字第11300130721號函備查

實驗班(B)：雙語實驗班(數理科技)：113年02月17日桃教高字第11300130721號函備查

## 高級中等學校課程計畫

市立壽山高中

學校代碼：034314

普通型課程計畫書

本校112年11月21日112學年度第2次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國113年06月14日

學校基本資料表

|           |                                  |                                                 |    |                |
|-----------|----------------------------------|-------------------------------------------------|----|----------------|
| 學校校名      | 市立壽山高中                           |                                                 |    |                |
| 普通型       | 普通班                              |                                                 |    |                |
| 技術型       | 專業群科                             | 1. 商業與管理群：國際貿易科<br>2. 外語群：應用英語科<br>3. 設計群：廣告設計科 |    |                |
|           | 建教合作班                            |                                                 |    |                |
|           | 重點產業專班                           | 產學攜手合作專班                                        |    |                |
|           |                                  | 產學訓專班                                           |    |                |
|           |                                  | 就業導向課程專班                                        |    |                |
|           |                                  | 雙軌訓練旗艦計畫                                        |    |                |
|           | 其他                               |                                                 |    |                |
| 綜合型       |                                  |                                                 |    |                |
| 單科型       |                                  |                                                 |    |                |
| 進修部       |                                  |                                                 |    |                |
| 實用技能學程    |                                  |                                                 |    |                |
| 特殊教育及特殊類型 | 1. 體育班(普通型)                      |                                                 |    |                |
| 實驗班       | 1. 雙語實驗班(領導人才)<br>2. 雙語實驗班(數理科技) |                                                 |    |                |
| 聯絡人       | 處室                               | 教務處                                             | 電話 | 03-3501778*211 |
|           | 職稱                               | 教學組長                                            |    |                |

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校112年11月21日112學年度第1次體發會會議通過

※體育班：本校112年11月21日112學年度第2次課程發展委員會會議通過

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

| 等級名稱 | 群別名稱   | 科系名稱  | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |     | 小計  |      |
|------|--------|-------|------|-----|------|-----|------|-----|-----|------|
|      |        |       | 班級數  | 人數  | 班級數  | 人數  | 班級數  | 人數  | 班級數 | 人數   |
| 普通型  | 學術群    | 普通科   | 10   | 362 | 10   | 379 | 10   | 356 | 30  | 1097 |
|      |        | 體育班   | 2    | 41  | 2    | 44  | 2    | 32  | 6   | 117  |
| 技術型  | 商業與管理群 | 國際貿易科 | 2    | 71  | 2    | 74  | 2    | 68  | 6   | 213  |
|      | 設計群    | 廣告設計科 | 2    | 81  | 2    | 69  | 2    | 77  | 6   | 227  |
|      | 外語群    | 應用英語科 | 2    | 77  | 2    | 72  | 2    | 65  | 6   | 214  |
| 合計   |        |       | 18   | 632 | 18   | 638 | 18   | 598 | 54  | 1868 |

### 二、核定科班一覽表

| 學校類型 | 群別     | 科班別   | 班級數 | 每班人數 |
|------|--------|-------|-----|------|
| 普通型  | 學術群    | 普通科   | 10  | 35   |
|      |        | 體育班   | 2   | 35   |
| 技術型  | 商業與管理群 | 國際貿易科 | 2   | 35   |
|      | 設計群    | 廣告設計科 | 2   | 35   |
|      | 外語群    | 應用英語科 | 2   | 35   |
| 合計   |        |       | 18  | 630  |

### 三、體育班核定運動種類一覽表

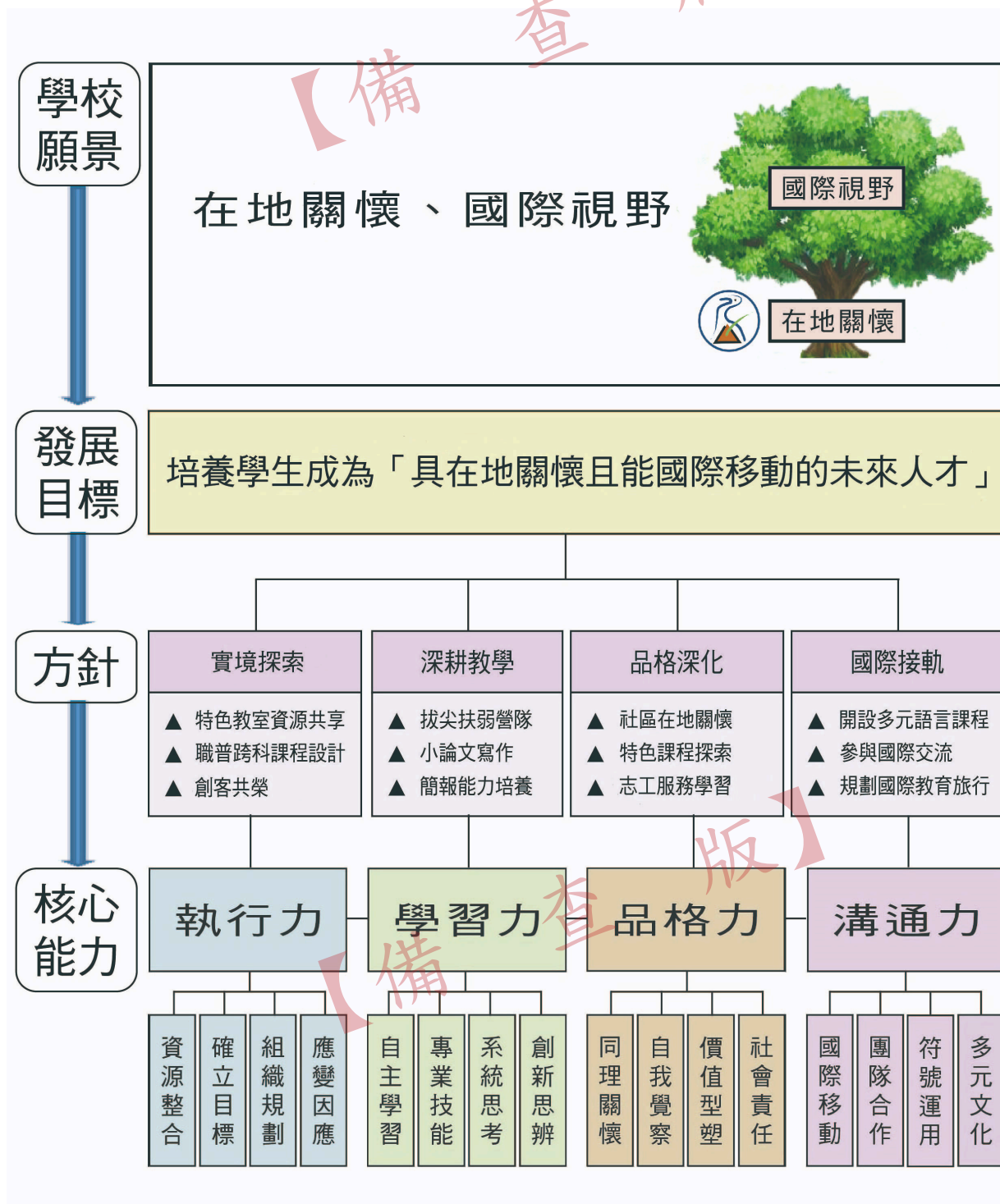
| 序號 | 分類  | 運動種類 |
|----|-----|------|
| 1  | 球類  | 籃球   |
| 2  | 球類  | 棒球   |
| 3  | 球類  | 桌球   |
| 4  | 球類  | 足球   |
| 5  | 格鬥類 | 柔道   |
| 6  | 競技類 | 拔河   |
| 7  | 競技類 | 舉重   |

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

※壽山高中於民國98年由國中改制為高中，秉持著「誠樸力行」之校訓，以培育「三好壽山人」（人要做好、書要讀好、身要練好）作為學校初步願景，以「教師教學」、「學生學習」、「教師專業發展」、「課程發展」及「學校特色」為主軸，提出「做人有品德計畫」、「學習有品質計畫」、「生活有品味計畫」，力圖在服務學習、英語學習力、產學技藝力、國際教育、文藝讀創及美學鑑賞力方面，深化學生素養。

本校檢視多年發展歷程及新世紀人才所需具備的核心素養能力，試行新課綱期程，滾動式修正學校願景與學校特色，聚焦於「新課綱課程」、「關懷鄉土」、「接軌世界」三大重點特色，故將本校學校願景定位為「在地關懷，國際視野」，期待培養學生成為「具在地關懷且能國際移動的未來人才」。



壽山高中校訂必修課程與學校願景關係圖



【備查版】

## 二、學生圖像

為推展「在地關懷，國際視野」之學校願景，本校制定四大方針：「實境探索」、「深耕教學」、「品格深化」、「國際接軌」，四軌並進，發展學校特色及培養具同理關懷與國際宏觀的學生。

學生願景的四大方針內容：

- (一) 實境探索：校本特色課程、職科亮點課程、創遊課程。
- (二) 深耕教學：教師專業、教學精進、引導適性。
- (三) 品格深化：在地關懷、自我價值、社會責任。
- (四) 國際接軌：語言課程、國際交流、國際教育旅行。

隨著學校願景的訂定，本校「學生圖像」也在相關知能研習和多次的校內工作坊中被凝聚出來，我們認為「具在地關懷且能國際移動的未來人才」應具備「品格力」、「學習力」、「溝通力」與「執行力」四項能力，其項下能力指標成為建構學生圖像的核心基礎，亦是栽培壽山學子的目標。

### ※溝通力

#### 1-1國際移動

- 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能
- 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力
- 1-1-3能主動關心全球重要議題
- 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動

#### 1-2團隊合作

- 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法
- 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性
- 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力

#### 1-3符號運用

- 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。
- 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息
- 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題

#### 1-4多元文化

- 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值)
- 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話
- 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展

### ※執行力

#### 2-1資源整合

- 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料
- 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據
- 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進
- 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用

#### 2-2建立目標

- 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究
- 2-2-2擬定階段性的完成目標
- 2-2-3能依設定的時程準時完成目標

#### 2-3組織規劃

- 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效
- 2-3-2能建立規章制度
- 2-3-3能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正

#### 2-4應變因應

- 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案
- 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效

### ※學習力

#### 3-1自主學習

- 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度
- 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧
- 3-1-3能自我監控與調整學習的過程

3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果

### 3-2專業技能

3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題

3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢

3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題

### 3-3系統思考

3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡

3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法

### 3-4創新思考

3-4-1針對問題收集資料，從不同角度分析問題

3-4-2運用批判思考敏銳觀察自己的想法及偏見，做合理的判斷或推論

3-4-3依據工作目標，分析不同的方案，擬定創新創意的問題解決方法

3-4-4能進行跨領域之學習與對話

### ※品格力

#### 4-1同理關懷

4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性

4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力

4-1-3能愛護生活環境

#### 4-2自我覺察

4-2-1擁有內省與覺察的能力

4-2-2具備是非判斷的能力

4-2-3具備行為負責能力

4-2-4 能愛惜自我與尊重生命

#### 4-3價值型塑

4-3-1認同民主國家等價值觀，自重自愛、尊重他人

4-3-2能肯定教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的互動關係

4-3-3學會利用正確的價值觀參與討論、評估

#### 4-4社會責任

4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題

4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為

4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權



【備 查 版】

【備 查 版】

## 肆、課程發展組織要點

### 桃園市立壽山高級中等學校課程發展委員會設置要點

101年01月16日校務會議通過

104年01月27日校務會議修訂

105年06月30日校務會議修訂

107年06月29日校務會議修訂

107年11月14日校務會議修訂

108年01月18日校務會議修訂

一、依據教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、桃園市立壽山高級中等學校課程發展委員會(以下簡稱本會)設置委員33人，由學校行政人員代表、領域及學科教師代表、家長及社區代表、特殊教育教師代表、教師組織代表、專家學者代表、產業代表及學生代表組成之。

三、本會委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)學校行政人員代表16人：校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、實習處主任、秘書、教學組長、設備組長、科主任3人、年級導師3人。校長為主任委員，教務主任為執行秘書。

(二)領域教師代表9人：語文領域2人(國文、英文各1人)、數學領域1人、自然領域1人、社會領域1人、藝術及生活領域1人、健康與體育領域1人、國防通識領域1人、輔導領域1人。由各領域教師選(推)舉之。

(三)特殊教育教師代表1人：資源班教師。

(四)教師組織代表1人：由本校教師會會長擔任。

(五)家長及社區代表(或特殊生家長)2人：由家長會或社區人士選(推)舉之。

(六)專家學者代表1人：由主任委員遴聘之。

(七)產業代表1人：由主任委員遴聘之。

(八)學生代表2人：由本校學生會推選2人。

四、各類代表選(推)舉時，得分別選(推)舉候補委員若干人。

五、本會委員任期一年，自每年8月1日起至翌年7月31日止，連選得連任。候補委員之任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會之執掌如下：

(一)充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校總體課程計畫。

(二)審查各學習領域(學科)課程計畫，內容包括：「學年／學期學習目標、單元活動主題、核心能力、時數、評量方法」等項目，且應融入有關生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化及消費者保護教育等議題。

(三)統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。

(四)應依據每學年課綱填報時程，召開會議，確認下學年入學新生課程綱要學校總體課程計畫。

(五)擬定「選用教科用書辦法」，送校務會議決議。

(六)審查自編教科用書。

(七)決定各學習領域課程節數及彈性課程節學習節數。

(八)決定應開設之選修課程。

(九)審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

(十)規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

(十一)負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

(十二)其他有關課程發展事宜。

七、本會每年定期舉行四次，以三月、六月、九月、十二月各召開一次為原則。唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議必須擬定該學年學校總體課程計畫方案。

八、本會由主任委員召集並擔任主席，主任委員缺席時，得由執行秘書代理之。然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

九、本會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

十、本要點經校務會議通過後施行。

### 桃園市立壽山高級中等學校體育班發展委員會設置要點

一、依據：教育部高級中等以下學校體育班設立辦法辦理110年03月02日臺教授體部字第1100006595B號令

二、

1.依教育部頒高級中等學校體育班設立辦法成立「桃園市立壽山高級中學體育班發展委員會」(以下簡稱本會)。

2.本會之組成方式由學校校務會議決定之(於107年2月29日校務會議通過)。

二、體育班發展委員會置委員九人至十五人，其中一人為主任委員，由校長兼任，其餘委員，由學校就各相

關行政人員、專任運動教練及體育班教師代表、家長代表派（聘）兼之；專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。高級中等學校，應另行增聘體育班學生代表一人至二人擔任委員，不受前項委員總數之限制。

三、體育班發展委員會之任務如下：

1. 審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
2. 審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。
3. 審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
4. 審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。

5. 督導運動訓練。

6. 辦理體育班校內自我評鑑。

7. 指定體育班召集人及遴選導師。

8. 其他有關體育班發展事項。

四、學校設體育班者，每校至少置專任運動教練一人；其每年級均設體育班二班以上者，至少置專任運動教練二人。體育班師資員額編制，高級中等學校，每班應置專任師資至少三人。

五、體育班之學校，遴聘或合聘領有運動防護員證書之人員或物理治療師，辦理學生運動防護工作。

六、體育班每班學生人數，以十五人以上，不超過各該主管機關核定之普通班人數為限。

七、學校體育班發展委員會應辦理校內自我評鑑，並由學校於每年七月三十一日以前，將結果報各該主管機關備查後，就自我評鑑相關資料，登錄於體育班資料庫資訊系統。體育班評鑑，並作成評鑑報告；直轄市、縣（市）主管機關並應於每年一月三十一日以前，將前一學年度評鑑報告報中央主管機關備查。

八、工作與職掌

職稱 姓名 職務 工作內容 備註

- 1 主任委員 黃華彩 校長 負責體育班一切事宜
  - 2 委員 蔣宇立 學務主任 負責體育班執行事宜
  - 3 委員 李暉瀚 家長會會長 負責體育班督導事宜
  - 4 委員 張景惠 教務主任 負責體育班教學事宜
  - 5 委員 王曾信 總務主任 負責體育班總務事宜
  - 6 委員 林豪墩 體育組組長 負責體育班比賽及生活輔導事宜
  - 7 委員 楊蕢鳳 體育教師 負責籃球隊訓練、學習及生活輔導事宜
  - 8 委員 柯孟君 體育教師 負責拔河隊訓練、學習及生活輔導事宜
  - 9 委員 江柏青 體育教師 負責棒球隊訓練、學習及生活輔導事宜
  - 10 委員 黃正偉 體育教師 負責女足隊訓練、學習及生活輔導事宜
  - 11 委員 洪昌民 體育教師 負責體育班學習及生活輔導事宜
  - 12 委員 黃綉婷 體育教師 負責體育班學習及生活輔導事宜
  - 13 委員 紀淑文 專任運動教練 負責柔道隊訓練及生活輔導事宜
- 學生代表 體育班學生 對於學校在學習、訓練、生活上提出相關建議

九、本辦法經校務會議通過後實施辦理之

## 課程發展委員會組織

課程發展委員會組織成員一覽表

| 組織成員     | 人數 | 職稱姓名                                                                                                                                                                |
|----------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學校行政人員代表 | 15 | 校長 黃華彩、教務主任 劉得光、學務主任 蔣宇立、總務主任 永同裕、輔導主任 蘇盈儀、圖書館主任 王曾信、實習處主任 陳育彤、教學組長 黃博駿、設備組長 方瑞馨、應英科主任 李秀玲、國資科主任 鄭淑貞、廣設科主任 王怡文、一年級級導 詹士賢、二年級級導 宋修榕、三年級級導 林瑞龍                        |
| 教師代表(領域) | 9  | 語文領域2人(國文、英文各1人)、數學領域1人、自然領域1人、社會領域1人、藝術及生活領域1人、健康與體育領域1人、國防通識領域1人、綜合領域1人。<br>註:語文領域(國文科鄭夙姿、英文科朱鈞英)、數學領域郭俊佑、自然領域吳政勳、社會領域衛君豪、藝術及生活領域田盛偉、健康與體育領域何孟君、國防通識領域黃秉慈、綜合領域陳湘芸 |
| 特殊教育教師代表 | 1  | 特教組徐佩琪組長                                                                                                                                                            |
| 教師組織代表   | 1  | 鍾新南老師                                                                                                                                                               |
| 社區及家長代表  | 2  | 家長會長洪志遠、家長代表                                                                                                                                                        |
| 專家學者代表   | 1  | 李麗花聘督                                                                                                                                                               |
| 產業代表     | 1  | 陳專義理事長                                                                                                                                                              |
| 學生代表     | 2  | 學生會會長林靖恩、學生會副會長邱千瑜                                                                                                                                                  |

## 伍、課程發展與特色

### 一、課程地圖

[034314 市立壽山高中課程地圖\(PDF格式\)](#)

壽山高中 113 學年度入學《文法藝術商管》班群課程地圖 (A 群不含領導人才雙語實驗班) 112.11.28

| 年級                         | 高一                                                                                                     | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 高三                                   |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|------|------|-----------|-----------|----------------|----------------|--------------|------------------|--------------|--------------|------------|--------------|-------------|-------------|--|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|----------|-----------|---------------|------------|------------|--------------|-----------|------------------------------|----------------|-----------------|--------------|--------------|
| 學校願景                       | 在地關懷，國際視野                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 學生圖像                       | 溝通力 / 執行力 / 學習力 / 品格力                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 部定必修                       | 國文 8、英文 8、數學 8、物理 2、化學 2、生物 2、<br>地科 2、歷史 4、地理 4、公民 4、生科 2、資訊 2、<br>生命教育 1、生涯規劃 1、體育 4、國防 2、<br>本土語言 2 | 國文 8、英文 8、數學 8、自然探究 4、歷史 2、地理 2、<br>公民 2、音樂 2、美術 2、體育 4、健康 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 國文 4、英文 4、音樂 2、美術 2、藝術生活 2、家政 2、體育 4 |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 校訂必修                       | 表達力專題 2                                                                                                | 永續實踐專題 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 部定選修<br>(加深加廣)<br>(不得重複選課) |                                                                                                        | <p><u>原班核心課程：</u><br/>歷史學探究 2、地理與人文社會科學研究 2、公共議題與社會探究 2</p> <p><u>跨班選修課程：</u>(選修全學年日文或上下學期各選一門課程)</p> <table><tr><td colspan="2">全學年：第二外語:日文 4</td></tr><tr><td>上學期：</td><td>下學期：</td></tr><tr><td>1. 國學常識 2</td><td>1. 國學常識 2</td></tr><tr><td>2. 語文表達與傳播應用 2</td><td>2. 語文表達與傳播應用 2</td></tr><tr><td>3. 創新生活與家庭 2</td><td>3. 閩南語文口語溝通與表達 2</td></tr><tr><td>4. 健康與休閒生活 2</td><td>4. 創新生活與家庭 2</td></tr><tr><td>5. 多媒體音樂 2</td><td>5. 健康與休閒生活 2</td></tr><tr><td>6. 工程設計專題 2</td><td>6. 應用程式設計 2</td></tr><tr><td></td><td>7. 工程設計專題 2</td></tr></table> | 全學年：第二外語:日文 4                        |  | 上學期： | 下學期： | 1. 國學常識 2 | 1. 國學常識 2 | 2. 語文表達與傳播應用 2 | 2. 語文表達與傳播應用 2 | 3. 創新生活與家庭 2 | 3. 閩南語文口語溝通與表達 2 | 4. 健康與休閒生活 2 | 4. 創新生活與家庭 2 | 5. 多媒體音樂 2 | 5. 健康與休閒生活 2 | 6. 工程設計專題 2 | 6. 應用程式設計 2 |  | 7. 工程設計專題 2 | <p><u>原班核心課程：</u><br/>各類文學選讀 2、專題閱讀與研究 2、英文作文 2、英語聽講 2、英文閱讀與寫作 2<br/>族群、性別與國家的歷史 3、科技、環境與藝術的歷史 3、社會環境議題 3<br/>空間資訊科技 3、民主政治與法律 3、現代社會與經濟 3、科技應用專題 2<br/>未來想像與生涯進路 2</p> <p><u>跨班選修課程：</u>(選修數學 8 學分或學年課及學期課各 4 學分課程)</p> <table><tr><td>學年課程：</td><td>學期課程：</td></tr><tr><td>1. 數學乙 8</td><td>1. 表演創作 2</td></tr><tr><td>2. 學考:音樂的啟航 2</td><td>2. 多媒體音樂 2</td></tr><tr><td>3. 運動與健康 2</td><td>3. 創新生活與家庭 2</td></tr><tr><td>4. 國學常識 2</td><td>4. 細胞與遺傳 2(上學期)+地質與環境 2(下學期)</td></tr><tr><td>5. 語文表達與傳播應用 2</td><td>5. 基本設計+新媒體藝術 2</td></tr><tr><td>6. 第二外語:日文 4</td><td>6. 健康與休閒生活 2</td></tr></table> | 學年課程： | 學期課程： | 1. 數學乙 8 | 1. 表演創作 2 | 2. 學考:音樂的啟航 2 | 2. 多媒體音樂 2 | 3. 運動與健康 2 | 3. 創新生活與家庭 2 | 4. 國學常識 2 | 4. 細胞與遺傳 2(上學期)+地質與環境 2(下學期) | 5. 語文表達與傳播應用 2 | 5. 基本設計+新媒體藝術 2 | 6. 第二外語:日文 4 | 6. 健康與休閒生活 2 |
| 全學年：第二外語:日文 4              |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 上學期：                       | 下學期：                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 1. 國學常識 2                  | 1. 國學常識 2                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 2. 語文表達與傳播應用 2             | 2. 語文表達與傳播應用 2                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 3. 創新生活與家庭 2               | 3. 閩南語文口語溝通與表達 2                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 4. 健康與休閒生活 2               | 4. 創新生活與家庭 2                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 5. 多媒體音樂 2                 | 5. 健康與休閒生活 2                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 6. 工程設計專題 2                | 6. 應用程式設計 2                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
|                            | 7. 工程設計專題 2                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 學年課程：                      | 學期課程：                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 1. 數學乙 8                   | 1. 表演創作 2                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 2. 學考:音樂的啟航 2              | 2. 多媒體音樂 2                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 3. 運動與健康 2                 | 3. 創新生活與家庭 2                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 4. 國學常識 2                  | 4. 細胞與遺傳 2(上學期)+地質與環境 2(下學期)                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 5. 語文表達與傳播應用 2             | 5. 基本設計+新媒體藝術 2                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |
| 6. 第二外語:日文 4               | 6. 健康與休閒生活 2                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |  |      |      |           |           |                |                |              |                  |              |              |            |              |             |             |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |       |          |           |               |            |            |              |           |                              |                |                 |              |              |

壽山高中 113 學年度入學《文法藝術商管》班群課程地圖 (B 群)

| 年級                         | 高一                                                                                                               | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 高三                                   |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|----------------|----------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-----------------|------------|--|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|--------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------|--------------|-----------|
| 學校願景                       | 在地關懷・國際視野                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 學生圖像                       | 溝通力 / 執行力 / 學習力 / 品格力                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 部定必修                       | 國文 8、英文 8、數學 8、物理 2、化學 2、生物 2<br><br>地科 2、歷史 4、地理 4、公民 4、生科 2、資訊 2<br><br>生命教育 1、生涯規劃 1、體育 4、國防 2、<br><br>本土語言 2 | 國文 8、英文 8、數學 8、自然探究 4、歷史 2、地理 2<br><br>公民 2、音樂 2、美術 2、體育 4、健康 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 國文 4、英文 4、音樂 2、美術 2、藝術生活 2、家政 2、體育 4 |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 校訂必修                       | 表達力專題 2                                                                                                          | 永續實踐專題 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 部定選修<br>(加深加廣)<br>(不得重複選課) |                                                                                                                  | <p><u>原班核心課程：</u></p> <p>選修物理力學一 2、選修化學物質與能量 2、選修地科地質與環境</p> <p><u>跨班選修課程：</u></p> <table><tr><td>上學期：</td><td>下學期：</td></tr><tr><td>1. 選修生物細胞與遺傳 2</td><td>1. 選修生物細胞與遺傳 2</td></tr><tr><td>2. 進階程式設計 2</td><td>2. 科技應用專題 2</td></tr><tr><td>3. 工程設計專題 2</td><td>3. 健康與休閒生活 2</td></tr><tr><td>4. 閩南語口語溝通與表達 2</td><td>4. 多媒體音樂 2</td></tr><tr><td></td><td>5. 工程設計專題 2</td></tr></table> | 上學期：                                 | 下學期： | 1. 選修生物細胞與遺傳 2 | 1. 選修生物細胞與遺傳 2 | 2. 進階程式設計 2 | 2. 科技應用專題 2 | 3. 工程設計專題 2 | 3. 健康與休閒生活 2 | 4. 閩南語口語溝通與表達 2 | 4. 多媒體音樂 2 |  | 5. 工程設計專題 2 | <p><u>原班核心課程：</u></p> <p>語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、英語聽講 2、英文閱讀與寫作 2<br/>數學甲 8、選修物理電磁現象一 2、選修物理電磁現象二與量子現象 2、<br/>選修物理波動、光與聲音 2、選修物理力學二與熱學 2、選修化學化學反應與平衡一 2<br/>選修化學化學反應與平衡二 2、選修化學物質構造與反應速率 2、<br/>選修化學有機化學與應用科技 2</p> <p><u>跨班選修課程：</u></p> <table><tr><td>上學期：</td><td>下學期：</td></tr><tr><td>1. 選修生物動物體的構造與功能 2</td><td>1. 選修生物生命的起源與植物體的構造與功能 2</td></tr><tr><td>2. 未來想像與生涯進路 1<br/>+機器人專題 1</td><td>2. 未來想像與生涯進路 1+機器人專題 1</td></tr><tr><td>3. 創新生活與家庭 2</td><td>3. 表演創作 2</td></tr></table> | 上學期： | 下學期： | 1. 選修生物動物體的構造與功能 2 | 1. 選修生物生命的起源與植物體的構造與功能 2 | 2. 未來想像與生涯進路 1<br>+機器人專題 1 | 2. 未來想像與生涯進路 1+機器人專題 1 | 3. 創新生活與家庭 2 | 3. 表演創作 2 |
| 上學期：                       | 下學期：                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 1. 選修生物細胞與遺傳 2             | 1. 選修生物細胞與遺傳 2                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 2. 進階程式設計 2                | 2. 科技應用專題 2                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 3. 工程設計專題 2                | 3. 健康與休閒生活 2                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 4. 閩南語口語溝通與表達 2            | 4. 多媒體音樂 2                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
|                            | 5. 工程設計專題 2                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 上學期：                       | 下學期：                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 1. 選修生物動物體的構造與功能 2         | 1. 選修生物生命的起源與植物體的構造與功能 2                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 2. 未來想像與生涯進路 1<br>+機器人專題 1 | 2. 未來想像與生涯進路 1+機器人專題 1                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |
| 3. 創新生活與家庭 2               | 3. 表演創作 2                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |      |                |                |             |             |             |              |                 |            |  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |      |                    |                          |                            |                        |              |           |

壽山高中 113 學年度入學『文法藝術商管』班群課程地圖 (C 群不含數理人才雙語實驗班)

| 年級                         | 高一                                                                                         | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 高三                                   |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|----------------|---|-------------|--|-------------|--|-----------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|---|-----------------------------------------------------------|
| 學校願景                       | 在地關懷・國際視野                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 學生圖像                       | 溝通力 / 執行力 / 學習力 / 品格力                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 部定必修                       | 國文 8、英文 8、數學 8、物理 2、化學 2、生物 2、地科 2、歷史 4、地理 4、公民 4、生科 2、資訊 2、生命教育 1、生涯規劃 1、體育 4、國防 2、本土語言 2 | 國文 8、英文 8、數學 8、自然探究 4、歷史 2、地理 2、公民 2、音樂 2、美術 2、體育 4、健康 2                                                                                                                                                                                                                                                             | 國文 4、英文 4、音樂 2、美術 2、藝術生活 2、家政 2、體育 4 |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 校訂必修                       | 表達力專題 2                                                                                    | 永續實踐專題 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 部定選修<br>(加深加廣)<br>(不得重複選課) |                                                                                            | <p><u>原班核心課程：</u></p> <p>各類文學選讀 2、選修物理力學一 2、選修化學物質與能量 2<br/>選修生物細胞與遺傳 2</p> <p><u>跨班選修課程：</u></p> <table><tr><td>上學期：</td><td>下學期：</td></tr><tr><td>1. 選修地科地質與環境 2</td><td>無</td></tr><tr><td>2. 進階程式設計 2</td><td></td></tr><tr><td>3. 工程設計專題 2</td><td></td></tr><tr><td>4. 閩南語口語溝通與表達 2</td><td></td></tr></table> | 上學期：                                 | 下學期： | 1. 選修地科地質與環境 2 | 無 | 2. 進階程式設計 2 |  | 3. 工程設計專題 2 |  | 4. 閩南語口語溝通與表達 2 |  | <p><u>原班核心課程：</u></p> <p>語文表達與傳播應用 2、英文作文 2、英語聽講 2、英文閱讀與寫作 2<br/>數學甲 8、選修物理電磁現象一 2、選修物理電磁現象二與量子現象 2、<br/>選修物理波動、光與聲音 2、選修物理力學二與熱學 2、選修化學反應與平衡一 2<br/>選修化學反應與平衡二 2、選修化學物質構造與反應速率 2、<br/>選修化學有機化學與應用科技 2、選修生物動物體的構造與功能 2<br/>選修生物生命的起源與植物體的構造與功能 2、選修生物生態、演化及生物多樣性 2</p> <p><u>跨班選修課程：</u></p> <table><tr><td>上學期：</td><td>下學期：</td></tr><tr><td>無</td><td>1. 未來想像與生涯進路 2<br/>2. 運動與健康 2<br/>3. 表演創作 2<br/>4. 創新生活與家庭 2</td></tr></table> | 上學期： | 下學期： | 無 | 1. 未來想像與生涯進路 2<br>2. 運動與健康 2<br>3. 表演創作 2<br>4. 創新生活與家庭 2 |
| 上學期：                       | 下學期：                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 1. 選修地科地質與環境 2             | 無                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 2. 進階程式設計 2                |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 3. 工程設計專題 2                |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 4. 閩南語口語溝通與表達 2            |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 上學期：                       | 下學期：                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |
| 無                          | 1. 未來想像與生涯進路 2<br>2. 運動與健康 2<br>3. 表演創作 2<br>4. 創新生活與家庭 2                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |                |   |             |  |             |  |                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |      |   |                                                           |

壽山高中 113 學年度入學跨班群選修課程

| 年級                         | 高一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 高三          |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------|----------|---------|-----------|----------|---------|---------------|--------------|-----------|----------------------|---------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|---------|-----------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------|---------|---------------|-----------------|--------|----------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|-------------|------------|----------|-----------|------------|------------------|-----------|------------------|--------------|------------------|-----------------|------------------|------------|------------------|-----------------|-----------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------|--------|-------------------------|---------|-------------------------|---------------|---------------------|---------|-------------------------|---------|-----------------|--------|-------------|--|-----------|--|------------------|
| 校訂選修<br>(多元選修)             | <table><tr><td>1. SAKURA GO ! GO ! GO !</td><td>8. 人工智慧導論 2</td></tr><tr><td>2. 越南語</td><td>9. 古典今看</td></tr><tr><td>3. 基礎日語</td><td>10. 桌遊密碼學</td></tr><tr><td>4. 韓語快譯通</td><td>11. 科學史</td></tr><tr><td>5. 斯拉夫文化與初階俄語</td><td>12. 下午茶食驗室</td></tr><tr><td>6. 愛說西班牙語</td><td>13. 山海經的體驗共學</td></tr><tr><td>7. 初階德語</td><td>14. 商業概論</td></tr></table> | 1. SAKURA GO ! GO ! GO !                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8. 人工智慧導論 2 | 2. 越南語 | 9. 古典今看  | 3. 基礎日語 | 10. 桌遊密碼學 | 4. 韓語快譯通 | 11. 科學史 | 5. 斯拉夫文化與初階俄語 | 12. 下午茶食驗室   | 6. 愛說西班牙語 | 13. 山海經的體驗共學         | 7. 初階德語 | 14. 商業概論         | <p>左側 2 學分課程選 1 門或右側 1 學分課程選 2 門：</p> <table><tr><td>1. MOMOTARO GO ! GO ! GO !</td><td>1. 基礎日語</td></tr><tr><td>2. 越南語</td><td>2. 愛說西班牙語</td></tr><tr><td>3. 初級法文</td><td>3. 社群西班牙語(中階)</td></tr><tr><td>4. 韓語生活通</td><td>4. 斯拉夫文化與初階俄語</td></tr><tr><td>5. 趣味英文</td><td>5. 斯拉夫文化與進階俄語</td></tr><tr><td>6. 表達性藝術媒材與自我探索</td><td>7. 排灣語</td></tr><tr><td>7. 日常心理學</td><td>8. 眷村文化的多元展現</td></tr><tr><td>8. 進階德語</td><td>9. 漫遊英國文學</td></tr><tr><td>9. 原敬陶藝空間玩文創</td><td>10. 藝數實析與實作</td></tr><tr><td></td><td>11. 財金數學</td></tr><tr><td></td><td>12. 數學解題思維</td></tr><tr><td></td><td>13. 科學一點靈</td></tr><tr><td></td><td>14. APP 設計實作</td></tr><tr><td></td><td>15. 社會研究方法暨論文分析</td></tr><tr><td></td><td>16. 下午茶食驗室</td></tr><tr><td></td><td>17. 初階俄羅斯自我觀察之旅</td></tr><tr><td></td><td>18. 雙語虛擬實境共創</td></tr></table> | 1. MOMOTARO GO ! GO ! GO ! | 1. 基礎日語 | 2. 越南語  | 2. 愛說西班牙語 | 3. 初級法文               | 3. 社群西班牙語(中階) | 4. 韓語生活通          | 4. 斯拉夫文化與初階俄語 | 5. 趣味英文 | 5. 斯拉夫文化與進階俄語 | 6. 表達性藝術媒材與自我探索 | 7. 排灣語 | 7. 日常心理學 | 8. 眷村文化的多元展現 | 8. 進階德語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9. 漫遊英國文學 | 9. 原敬陶藝空間玩文創 | 10. 藝數實析與實作 |            | 11. 財金數學 |           | 12. 數學解題思維 |                  | 13. 科學一點靈 |                  | 14. APP 設計實作 |                  | 15. 社會研究方法暨論文分析 |                  | 16. 下午茶食驗室 |                  | 17. 初階俄羅斯自我觀察之旅 |                       | 18. 雙語虛擬實境共創 | <table><tr><td>1. SAMURAI GO ! GO ! GO !</td><td>8. 古典文學與性別關係</td></tr><tr><td>2. 越南語</td><td>9. 看電影學英文</td></tr><tr><td>3. 基礎韓語</td><td>10. 英簡補帖</td></tr><tr><td>4. 觀光西班牙語(高階)</td><td>11. 一機在手英文到手</td></tr><tr><td>5. 基礎日語</td><td>12. 科學追追追</td></tr><tr><td>6. 初階德語</td><td>13. 遇見柏拉圖~青春哲學課</td></tr><tr><td>7. 泰雅語</td><td>14. 樂生 X 眷村</td></tr><tr><td></td><td>15. 日常心理學</td></tr><tr><td></td><td>16. 表達性藝術媒材與自我探索</td></tr></table> | 1. SAMURAI GO ! GO ! GO ! | 8. 古典文學與性別關係   | 2. 越南語 | 9. 看電影學英文               | 3. 基礎韓語 | 10. 英簡補帖                | 4. 觀光西班牙語(高階) | 11. 一機在手英文到手        | 5. 基礎日語 | 12. 科學追追追               | 6. 初階德語 | 13. 遇見柏拉圖~青春哲學課 | 7. 泰雅語 | 14. 樂生 X 眷村 |  | 15. 日常心理學 |  | 16. 表達性藝術媒材與自我探索 |
|                            | 1. SAKURA GO ! GO ! GO !                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8. 人工智慧導論 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 越南語                     | 9. 古典今看                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 基礎日語                    | 10. 桌遊密碼學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 韓語快譯通                   | 11. 科學史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 斯拉夫文化與初階俄語              | 12. 下午茶食驗室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 6. 愛說西班牙語                  | 13. 山海經的體驗共學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 7. 初階德語                    | 14. 商業概論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. MOMOTARO GO ! GO ! GO ! | 1. 基礎日語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 越南語                     | 2. 愛說西班牙語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 初級法文                    | 3. 社群西班牙語(中階)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 韓語生活通                   | 4. 斯拉夫文化與初階俄語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 趣味英文                    | 5. 斯拉夫文化與進階俄語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 6. 表達性藝術媒材與自我探索            | 7. 排灣語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 7. 日常心理學                   | 8. 眷村文化的多元展現                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 8. 進階德語                    | 9. 漫遊英國文學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 9. 原敬陶藝空間玩文創               | 10. 藝數實析與實作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 11. 財金數學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 12. 數學解題思維                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 13. 科學一點靈                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 14. APP 設計實作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 15. 社會研究方法暨論文分析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 16. 下午茶食驗室                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 17. 初階俄羅斯自我觀察之旅                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 18. 雙語虛擬實境共創                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. SAMURAI GO ! GO ! GO !  | 8. 古典文學與性別關係                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 越南語                     | 9. 看電影學英文                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 基礎韓語                    | 10. 英簡補帖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 觀光西班牙語(高階)              | 11. 一機在手英文到手                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 基礎日語                    | 12. 科學追追追                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 6. 初階德語                    | 13. 遇見柏拉圖~青春哲學課                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 7. 泰雅語                     | 14. 樂生 X 眷村                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 15. 日常心理學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 16. 表達性藝術媒材與自我探索                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 彈性學習 3<br>(充實增廣)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>跨班群共選：</p> <table><tr><td>1. 補強性國文</td><td></td></tr><tr><td>2. 補強性英文</td><td></td></tr><tr><td>3. 補強性數學</td><td></td></tr><tr><td>4. 國際視野</td><td></td></tr><tr><td>5. 電腦程式原理與實務</td><td></td></tr></table> <p>A 班群專選：</p> <table><tr><td>1. 閱讀超解 high(A 班群專班)</td><td></td></tr><tr><td>2. 多媒體英文(A 班群專班)</td><td></td></tr><tr><td>3. 解析英文</td><td></td></tr><tr><td>4. 數學演習</td><td></td></tr></table> <p>BC 班群專選：</p> <table><tr><td>1. 閱讀超解 high(BC 班群專班)</td><td></td></tr><tr><td>2. 多媒體英文(BC 班群專班)</td><td></td></tr><tr><td>3. 選修代數</td><td></td></tr><tr><td>4. 實用物理</td><td></td></tr><tr><td>5. 實用化學</td><td></td></tr></table> | 1. 補強性國文    |        | 2. 補強性英文 |         | 3. 補強性數學  |          | 4. 國際視野 |               | 5. 電腦程式原理與實務 |           | 1. 閱讀超解 high(A 班群專班) |         | 2. 多媒體英文(A 班群專班) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3. 解析英文                    |         | 4. 數學演習 |           | 1. 閱讀超解 high(BC 班群專班) |               | 2. 多媒體英文(BC 班群專班) |               | 3. 選修代數 |               | 4. 實用物理         |        | 5. 實用化學  |              | <p>上學期開選修全學期課程 1 門或微課程 3 門<br/>下學期開選修全學期課程 1 門或微課程 2 門</p> <table><tr><td>全學期課程：</td><td>微課程 3：</td></tr><tr><td>1. 補強性國文</td><td>1. 閱讀飲食與旅遊</td></tr><tr><td>2. 補強性英文</td><td>2. 閱讀寫作訓練</td></tr><tr><td>3. 補強性數學</td><td>3. 自傳英文(僅開設於上學期)</td></tr><tr><td>4. 國際視野</td><td>4. 旅遊英文(僅開設於上學期)</td></tr><tr><td>5. 團體動力</td><td>5. 面試英文(僅開設於下學期)</td></tr><tr><td></td><td>6. 銜接英文(僅開設於下學期)</td></tr><tr><td></td><td>7. 趣味英文(僅開設於下學期)</td></tr><tr><td></td><td>8. 微積分 I (僅開設於上學期前六週)</td></tr><tr><td></td><td>9. 微積分 II (僅開設於下學期前七週)</td></tr><tr><td></td><td>10. 科學概念的應用與分析</td></tr><tr><td></td><td>11. 地球科學迷思概念探討(僅開設於上學期)</td></tr><tr><td></td><td>12. 地理素養導向能力培訓(僅開設於上學期)</td></tr><tr><td></td><td>13. 看電影學歷史(僅開設於下學期)</td></tr><tr><td></td><td>14. 心理學主題導讀(僅開設於下學期後七週)</td></tr></table> | 全學期課程：    | 微課程 3：       | 1. 補強性國文    | 1. 閱讀飲食與旅遊 | 2. 補強性英文 | 2. 閱讀寫作訓練 | 3. 補強性數學   | 3. 自傳英文(僅開設於上學期) | 4. 國際視野   | 4. 旅遊英文(僅開設於上學期) | 5. 團體動力      | 5. 面試英文(僅開設於下學期) |                 | 6. 銜接英文(僅開設於下學期) |            | 7. 趣味英文(僅開設於下學期) |                 | 8. 微積分 I (僅開設於上學期前六週) |              | 9. 微積分 II (僅開設於下學期前七週)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           | 10. 科學概念的應用與分析 |        | 11. 地球科學迷思概念探討(僅開設於上學期) |         | 12. 地理素養導向能力培訓(僅開設於上學期) |               | 13. 看電影學歷史(僅開設於下學期) |         | 14. 心理學主題導讀(僅開設於下學期後七週) |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. 補強性國文                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 補強性英文                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 補強性數學                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 國際視野                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 電腦程式原理與實務               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. 閱讀超解 high(A 班群專班)       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 多媒體英文(A 班群專班)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 解析英文                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 數學演習                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. 閱讀超解 high(BC 班群專班)      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 多媒體英文(BC 班群專班)          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 選修代數                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 實用物理                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 實用化學                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 全學期課程：                     | 微課程 3：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 1. 補強性國文                   | 1. 閱讀飲食與旅遊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 2. 補強性英文                   | 2. 閱讀寫作訓練                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 3. 補強性數學                   | 3. 自傳英文(僅開設於上學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 4. 國際視野                    | 4. 旅遊英文(僅開設於上學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
| 5. 團體動力                    | 5. 面試英文(僅開設於下學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 6. 銜接英文(僅開設於下學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 7. 趣味英文(僅開設於下學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 8. 微積分 I (僅開設於上學期前六週)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 9. 微積分 II (僅開設於下學期前七週)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 10. 科學概念的應用與分析                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 11. 地球科學迷思概念探討(僅開設於上學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 12. 地理素養導向能力培訓(僅開設於上學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 13. 看電影學歷史(僅開設於下學期)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |
|                            | 14. 心理學主題導讀(僅開設於下學期後七週)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |        |          |         |           |          |         |               |              |           |                      |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |         |         |           |                       |               |                   |               |         |               |                 |        |          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |              |             |            |          |           |            |                  |           |                  |              |                  |                 |                  |            |                  |                 |                       |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                |        |                         |         |                         |               |                     |         |                         |         |                 |        |             |  |           |  |                  |

壽山高中 113 學年度入學《體育班》群課程地圖

| 年級             | 高一                                                                                | 高二                                                                      | 高三                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學校願景           | 在地關懷・國際視野                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       |
| 學生圖像           | 溝通力 / 執行力 / 學習力 / 品格力                                                             |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       |
| 部定必修           | 國文 8、英文 8、數學 8、物理 2、化學 2、生物 1<br>地科 1、歷史 2、地理 2、公民 4、健康 2、本土語言 2<br>專項體能 8、專項技術 8 | 國文 8、英文 8、數學 8、物理 1、化學 1、生物 2、地科 2<br>歷史 4、地理 4、公民 2、體育 2、專項體能 8、專項技術 8 | 國文 4、英文 2、美術 2、藝術生活 2、體育 2、生科 2、<br>國防 2、生命教育 1、生涯規劃 1、專項體能 8、專項技術 8<br>運動學 2                                                                                                                                                         |
| 校訂必修           |                                                                                   |                                                                         | 永續實踐專題 2                                                                                                                                                                                                                              |
| 原班選修課程         |                                                                                   |                                                                         | 語文表達與傳播應用 2、國學常識 2、英語聽講 2、補強性數學 2<br>安全教育與傷害防護 2、健康與休閒生活 2、日語 4、科技最前線 1<br>創意設計 1、創意設計 2                                                                                                                                              |
| 跨班選修課程         |                                                                                   |                                                                         | 1. SAMURAI GO! GO! GO!<br>2. 越南語<br>3. 基礎韓語<br>4. 觀光西班牙語(高階)<br>5. 基礎日語<br>6. 初階德語<br>7. 泰雅語<br>8. 古典文學與性別關係<br>9. 看電影學英文<br>10. 英語補帖<br>11. 一機在手英文到手<br>12. 科學追追追<br>13. 遇見柏拉圖~青春哲思課<br>14. 樂生 X 眷村<br>15. 日常心理學<br>16. 表達性藝術媒材與自我探索 |
| 特殊需求<br>(體育專長) | 專項技術應用 2 (足球、拔河、柔道、桌球、棒球、舉重、籃球擇一)                                                 | 專項技術應用 2 (足球、拔河、柔道、桌球、棒球、舉重、籃球擇一)                                       | 專項技術應用 2 (足球、拔河、柔道、桌球、棒球、舉重、籃球擇一)                                                                                                                                                                                                     |

【備查版】

## 二、學校特色說明

本校課程規劃為A(文法藝術商管群)、B(工程理化資訊群)與C(醫農生物運動)三群，讓學生的學習歷程，在高三上能對接到18學群的科系。加深加廣的課程規劃依總綱辦理，自高二課程開始實施，三群皆以原班核心課程為選課基礎，班群選修為輔的原則並進。A群在高三做課程分流，有8學分可跨班選擇選修數乙或藝術、綜合、健體領域的課程。B、C群在高二與高三進行跨班選修，開設自然與科技與綜合領域等課程為2~4學分，以跨班選修1.5倍的課程為原則。

彈性課程的規劃部份，普科一年級有兩節彈性課程，二、三年級為三節，職科為一節。彈一為職普科共同運用時間，彈一與團體活動時間連結，規劃以學校特色活動、選手培訓、微課程為主軸進行。彈二規劃為自主學習時間與微課程，讓孩子可以選擇學習模式。彈三的規劃，高二以全學期授課，高三以微課程為主。在高一將全年級分為二個班群，做跨班選修國、英、數、社、自與語言課程。高二會分二大類：班群A為跨班選修文史類的課程，班群B、C共同開設跨班選修數理、自然與資訊科的課程。高三全年級開設6~7週為單位，共計44門微課程，讓學生進行全年級跨班選修。此外，彈三時段也開設全學期授課的國、英、數補強性課程。

本校選修與充實增廣課程規劃，另外還結合學校願景的四大方針：

(一)實境探索：校本特色課程、職科亮點課程、創遊課程。

### 1. 校本特色課程

壽山高中為社區型高中，校本特色課程深入在地特色，以關懷家鄉為始，進而推及世界。我們從附近的眷村古蹟與環境議題做在地研究，結合街景遊戲探索，同時也與社區、在地文史工作室與鄰近的大學建立良好的關係及課程上的合作交流。

### 2. 普職科亮點課程與創客共榮

職科亮點課程是本校課程的特色之一，由於本校附設職業類科，學生較一般高中或高職多了跨科選修與課程體驗的機會，讓普通科、職科在教學上設備與資源共享，除了「I MAC教室」、「創意教室」(機器人教室)、地科的「星空體驗教室」等，還有即將完工的「自造實驗室」(FabLab)，讓學生學會2D、3D的電腦繪圖能力，將構想創意成圖後，再由3D印表機輸出成品，讓108課綱的專業課程與彈性課程規劃上更為豐富，也讓學生學習歷程與職涯選擇及未來進路上能有更多地探索或對接到大學端的升學進路。

### 3. 創遊課程規劃(榮獲107年教學卓越獎、109年全國教學卓越金質獎)

本校3個職業類科(國貿科、廣設科、應外科)與歷史科老師跨學制合作，進行「教育類桌遊探究與實作」課程。該課程以專題授課、鷹架引導的方式，結合同儕教學、家族式分組，讓學生將「專業知識」化為「具體的桌遊作品」，並達成「產學合作」，學生能出版自己設計的桌遊。本課程也結合家長會的力量，與社區發展為「家校共同體」，並至國中、國小分享成果，向下紮根，將相關成果分享給多間學校。

(二)深耕教學：教師專業、教學精進、引導適性。

1. 開放課程：本校自110學年度起加入「大學端入校公開觀議課」及「桃園城教育遊」課程開放活動，於週末期間開設「科學追追追-上癮、藥物、咖啡因」探究實作課程，供桃園全市高中生選修，並連續兩年加入大學招生專業化活動，已開放宜蘭大學、中原大學、銘傳大學及南華大學等大專院校教授入校觀摩，推動課程垂直整合。

2. 深耕教學部分為教師精進專業能力，以達到有效教學、多元教學、適性教學及質感課程設計。本校以校訂必修課程為始，從教師專業社群的方式進行教師專業知能的精進，社群的組成包含跨學科教師，教師在社群內進行創課、增能、共備、活化教學、觀議課等。

(三)品格深化：在地關懷、自我價值、社會責任。

品格教育是本校自改制高中以來廣續推動不斷的重點，期望學生能推己及人，從自身開始，校內同儕相互學習進而到家鄉關懷，再到社會層面，乃至於國際面、地球村。我們將品格教育內化在課程與學校活動中，落實在學校生活能自律與關懷，畢業後能秉持同理關懷他人至濟貧扶弱回饋社會。

(四)國際接軌：語言課程、國際交流、國際教育旅行。

本校開設多門外語選修課程及假日課程班供學生學習多種語言，培養學生第二外國語(法、西、德、日、韓、越、俄)，並透過校際間的國際交流接待活動與國際教育旅行，讓學生能學以致用語言工具。本校與美、日、韓等國均有密切的友好學校互動，更與日本富山縣立高岡商業高校及宮崎縣立妻高等學校、韓國大邱聖光高等學校、美國達拉斯友校建立固定互訪關係。學校也籌劃多樣國際教育活動，包括：海外學校見學、國際志工、國外城市探索，達成讀萬卷書行萬里路之目的。另外亦有日本志工語英文外師，平日課程安排入班協同教學，提升學生外語語表能力。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：文史法大傳設計

| 類別 | 領域     | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                                                |
|----|--------|------------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二 |           |                                                                                   |
| 必修 | 語文領域   | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                                                   |
|    |        | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                                                   |
|    | 數學領域   | 數學A        | 4    | 4   | (4)  | (4) |      |   | 16        |                                                                                   |
|    |        | 數學B        |      |     | 4    | 4   |      |   |           |                                                                                   |
|    | 社會領域   | 歷史         | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與美術對開                                                                           |
|    |        | 地理         | 2    | 2   | (2)  | 2   |      |   | 6         | 高二與地理探究與實作對開                                                                      |
|    |        | 公民與社會      | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與公民探究與實作對開                                                                      |
|    | 自然科學領域 | 物理         | 2    | (2) | 2    | 0   |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。<br>1. 高一與化學對開 2. 高二上為自然探究與實作A(跨物、化、生、地科) |
|    |        | 化學         | (2)  | 2   | 0    | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(物理、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。<br>1. 高一與物理對開 2. 高二下為自然探究與實作B(跨物、化、生、地科)    |
|    |        | 生物         | (2)  | 2   | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與地科對開                                                                           |
|    |        | 地球科學       | 2    | (2) | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                                           |

|        |           |           |     |     |     |     |     |     |     |                                                                                                                                                             |
|--------|-----------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 藝術領域      | 音樂        | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 4   | 高二與歷史對開                                                                                                                                                     |
|        |           | 美術        | 0   | 0   | (2) | 2   | 1   | 1   | 4   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 藝術生活      | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        | 綜合活動領域    | 生命教育      | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 生涯規劃      | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 家政        | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        | 科技領域      | 生活科技      | (2) | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 資訊科技      | 2   | (2) | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        | 健康與體育領域   | 健康與護理     | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 體育        | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 12  |                                                                                                                                                             |
|        | 全民國防教育    |           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        | 必修學分數小計   |           | 29  | 29  | 22  | 22  | 12  | 6   | 120 |                                                                                                                                                             |
|        | 每週團體活動時間  |           | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 12  |                                                                                                                                                             |
|        | 每週彈性學習時間  |           | 2   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 16  | 特殊需求領域依每學期特殊生之需求彈性開課，限特殊生選課。                                                                                                                                |
|        | 每週節數小計    |           | 33  | 33  | 27  | 27  | 17  | 11  | 148 |                                                                                                                                                             |
| 校訂必修   | 跨領域/科目專題  | 永續實踐專題    | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        |           | 表達力專題     | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                             |
|        | 校訂必修學分數小計 |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 0   | 0   | 4   |                                                                                                                                                             |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 國學常識      | 0   | 0   | 2   | (2) | (1) | (1) | 2   | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「語文表達與傳播應用」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。 |
|        |           | 語文表達與傳播應用 | 0   | 0   | (2) | 2   | (1) | (1) | 2   | 高二課程與「國學常識」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」                                                                                              |

|        |                   |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                      |
|--------|-------------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |   |     |     |     |     |   | 「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常識」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。  |
|        | 各類文學選讀            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                      |
|        | 專題閱讀與研究           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                      |
|        | 英語聽講              | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                      |
|        | 英文閱讀與寫作           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                      |
|        | 英文作文              | 0 | 0 | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                                                                                      |
|        | 閩南語文口語溝通與表達       | 0 | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「國學常識」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。      |
| 數學領域   | 數學甲               | 0 | 0 | 0   | 0   | (4) | (4) | 0 | 與高三【課程A】、【課程B】同時段開課。                                                                 |
|        | 數學乙               | 0 | 0 | 0   | 0   | 4   | 4   | 8 | 與高三【課程A】、【課程B】同時段開課。                                                                 |
| 社會領域   | 族群、性別與國家的歷史       | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                      |
|        | 科技、環境與藝術的歷史       | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                      |
|        | 空間資訊科技            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                      |
|        | 社會環境議題            | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                      |
|        | 現代社會與經濟           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                      |
|        | 民主政治與法律           | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                      |
|        | 探究與實作：歷史學探究       | 0 | 0 | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                                                                                      |
|        | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 | 0 | 0 | 2   | (2) | 0   | 0   | 2 | 與部定必修地理對開                                                                            |
| 自然科學領域 | 探究與實作：公共議題與社會探究   | 0 | 0 | (2) | 2   | 0   | 0   | 2 | 與部定必修公民對開                                                                            |
|        | 選修生物-細胞與遺傳        | 0 | 0 | 0   | 0   | (2) | 0   | 0 | 選修本課程，上學期為細胞與遺傳(2)、下學期為地質與環境(2)，綁定選課。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「日 |

|        |              |   |   |     |   |     |     |   |                                                                                                                                                                          |
|--------|--------------|---|---|-----|---|-----|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |              |   |   |     |   |     |     |   | 文」、「健康與休閒生活」六選一。                                                                                                                                                         |
|        | 選修地球科學-地質與環境 | 0 | 0 | 0   | 0 | 0   | (2) | 0 | 選修本課程，上學期為細胞與遺傳(2)、下學期為地質與環境(2)，綁定選課。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。                                                                     |
| 藝術領域   | 表演創作         | 0 | 0 | 0   | 0 | (2) | (2) | 0 | 高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。                                                                                     |
|        | 基本設計         | 0 | 0 | 0   | 0 | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                    |
|        | 多媒體音樂        | 0 | 0 | (2) | 0 | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「國學常識」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。 |
|        | 新媒體藝術        | 0 | 0 | 0   | 0 | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                    |
|        | 未來想像與生涯進路    | 0 | 0 | 0   | 0 | 1   | 1   | 2 |                                                                                                                                                                          |
| 綜合活動領域 | 思考：智慧的啟航     | 0 | 0 | 0   | 0 | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「語文表達與傳播                                                                                                                                             |

|         |             |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                      |
|---------|-------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |             |   |   |     |     |     |     |   | 應用」、「運動與健康」、「國學常識」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二                                                                                                                                 |
|         | 創新生活與家庭     | 0 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「國學常識」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「多媒體音樂」、「表演創作」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。 |
| 科技領域    | 工程設計專題      | 0 | 0 | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。                                                                               |
|         | 領域課程：科技應用專題 | 0 | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                                                                                                                                                                      |
|         | 進階程式設計      | 0 | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「國學常識」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」「工程設計專題」八選二或選擇「日語」。                                                                                 |
| 健康與體育領域 | 運動與健康       | 0 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                 |
|         | 健康與休閒生活     | 0 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「國學常識」、「閩南語文口語溝通與表達」「工                                                                                                   |

|      |        |                    |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                      |
|------|--------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |        |                    |     |     |     |     |     |     |   | 程設計專題」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」六選一。                                                                                   |
|      | 第二外國語文 | 日語                 | 0   | 0   | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「國學常識」八選二或選擇「日語」。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「健康與休閒生活」六選一。 |
| 多元選修 | 語文領域   | 原住民族語文-阿美語         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 原住民族語文-泰雅語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 原住民族語文-排灣語         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      | 第二外國語文 | 越南語                | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      | 專題探究   | 古典今看－古典小說與現代改編影視   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 古典文學與性別關係          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      | 通識性課程  | Momotaro GO！GO！GO！ | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | SAKURA GO！GO！GO！   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | Samurai Go！Go！Go！  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 一機在手，英文到手          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 日常思辨               | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 社會科學研究方法暨論文分析      | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |
|      |        | 社群西班牙語             | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 進階課程，建議修習過愛說西班牙語者選修。                                                                                                                                                                 |
|      |        | 初級法文               | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 |                                                                                                                                                                                      |

|             |                |     |     |     |     |     |   |                               |
|-------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|---|-------------------------------|
| 初階塔羅：自我覺察之旅 | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 初階德語        | (1)            | (1) | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 看電影學英文      | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 科學一點靈       | 0              | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                               |
| 科學史         | 1              | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2 |                               |
| 科學追追追       | 0              | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 實作型課程                         |
| 英閱補帖        | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 桌遊密碼學       | (1)            | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
| 財金數學        | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 基礎日語        | (1)            | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 基礎韓語        | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 眷村文化的多元展現   | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 斯拉夫文化與初階俄語  | (1)            | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 斯拉夫文化與進階俄語  | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 進階課程，建議修習過初階俄語者選修。            |
| 進階德語        | 0              | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 愛說西班牙語      | (1)            | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 遇見柏拉圖-青春哲思客 | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 漫遊英國文學      | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 數學解題思維      | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 樂生X眷村       | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 趣味英文        | 0              | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 韓語生活通       | 0              | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
| 韓語快譯通       | (1)            | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
| 雙語虛擬實境共創    | (1)            | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 藝數賞析與實作     | 0              | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                               |
| 觀光西班牙語      | 0              | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 進階課程，建議修習過社群西班牙語者選修。          |
| 實作(實驗)及探索體驗 | 「戶外教育-山海經的體驗共學 | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
|             | APP設計實作        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0 |                               |
|             | 人工智慧導論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
|             | 下午茶食驗室         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |

|         |                  |              |     |     |     |     |     |     |     |                       |
|---------|------------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------|
|         |                  | 日常心理學        | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                       |
|         |                  | 表達性藝術媒材與自我探索 | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                       |
|         |                  | 原軟陶藝空間玩文創    | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   |                       |
|         | 職涯試探             | 商業概論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                       |
| 其他      | 特殊需求領域<br>(身心障礙) | 生活管理         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 社會技巧         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 學習策略         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 職業教育         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 功能性動作訓練      | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
| 選修學分數總計 |                  |              | 1   | 1   | 7   | 7   | 18  | 24  | 58  |                       |
| 必修學分數總計 |                  |              | 31  | 31  | 30  | 30  | 30  | 30  | 182 |                       |
| 每週節數總計  |                  |              | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |                       |

【備查版】

班別：普通班（班群B）：工程理化

| 類別 | 領域     | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                                                |
|----|--------|------------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二 |           |                                                                                   |
| 必修 | 語文領域   | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                                                   |
|    |        | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                                                   |
|    | 數學領域   | 數學A        | 4    | 4   | 4    | 4   |      |   | 16        |                                                                                   |
|    |        | 數學B        |      |     | (4)  | (4) |      |   |           |                                                                                   |
|    | 社會領域   | 歷史         | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與美術對開                                                                           |
|    |        | 地理         | 2    | 2   | (2)  | 2   |      |   | 6         | 高二與公民對開                                                                           |
|    |        | 公民與社會      | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與地理對開                                                                           |
|    | 自然科學領域 | 物理         | 2    | (2) | 2    | 0   |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。<br>1. 高一與化學對開 2. 高二上為自然探究與實作A(跨物、化、生、地科) |
|    |        | 化學         | (2)  | 2   | 0    | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(物理、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。<br>1. 高一與物理對開 2. 高二下為自然探究與實作B(跨物、化、生、地科)    |
|    |        | 生物         | (2)  | 2   | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與地科對開                                                                           |
|    |        | 地球科學       | 2    | (2) | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                                           |
|    | 藝術領域   | 音樂         | 0    | 0   | 1    | 1   | 1    | 1 | 4         |                                                                                   |
|    |        | 美術         | 0    | 0   | (2)  | 2   | 1    | 1 | 4         | 高二與歷史對開                                                                           |
|    |        | 藝術生活       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                                                   |

|        |           |                 |     |     |     |     |    |    |     |                                      |
|--------|-----------|-----------------|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|--------------------------------------|
|        | 綜合活動領域    | 生命教育            | 1   | 0   | 0   | 0   | 0  | 0  | 1   |                                      |
|        |           | 生涯規劃            | 0   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 1   |                                      |
|        |           | 家政              | 0   | 0   | 0   | 0   | 1  | 1  | 2   |                                      |
|        | 科技領域      | 生活科技            | (2) | 2   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 資訊科技            | 2   | (2) | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        | 健康與體育領域   | 健康與護理           | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 體育              | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2  | 12  |                                      |
|        | 全民國防教育    |                 | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        | 必修學分數小計   |                 | 29  | 29  | 22  | 22  | 12 | 6  | 120 |                                      |
|        | 每週團體活動時間  |                 | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2  | 12  |                                      |
| 校訂必修   | 每週彈性學習時間  |                 | 2   | 2   | 3   | 3   | 3  | 3  | 16  | 特殊需求領域依每學年特殊生之需求彈性開課，限特殊生選課          |
|        | 每週節數小計    |                 | 33  | 33  | 27  | 27  | 17 | 11 | 148 |                                      |
|        | 跨領域/科目專題  | 永續實踐專題          | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 表達力專題           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                      |
| 加深加廣選修 | 校訂必修學分數小計 |                 | 1   | 1   | 1   | 1   | 0  | 0  | 4   |                                      |
|        | 語文領域      | 國學常識            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 0  | 0   |                                      |
|        |           | 語文表達與傳播應用       | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 各類文學選讀          | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 英語聽講            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 英文閱讀與寫作         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 英文作文            | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 閩南語文口語溝通與表達     | 0   | 0   | (2) | 0   | 0  | 0  | 0   | 【課程A】，與「進階程式設計」、「細胞與遺傳」、「工程設計專題」四選一。 |
|        | 數學領域      | 數學甲             | 0   | 0   | 0   | 0   | 4  | 4  | 8   |                                      |
|        | 自然科學領域    | 選修物理-力學一        | 0   | 0   | (2) | 2   | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 選修物理-力學二與熱學     | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 選修物理-波動、光及聲音    | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 選修物理-電磁現象一      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 選修物理-電磁現象二與量子現象 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                      |
|        |           | 選修化學-物質與能量      | 0   | 0   | 2   | (2) | 0  | 0  | 2   |                                      |
|        |           | 選修化學-物質構造與反應速率  | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                      |

|        |                      |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                                         |
|--------|----------------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 選修化學-化學反應與平衡一        | 0 | 0 | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                                                                                                         |
|        | 選修化學-化學反應與平衡二        | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                         |
|        | 選修化學-有機化學與應用科技       | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                         |
|        | 選修生物-細胞與遺傳           | 0 | 0 | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 二上為【課程A】，與「進階程式設計」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」四選一。二下為【課程B】，與「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。          |
|        | 選修生物-動物體的構造與功能       | 0 | 0 | 0   | 0   | (2) | 0   | 0 | 三上為【課程C】，選擇學年課「未來想像與生涯進路」(1)、「機器人專題」(1)或學期課「動物體的構造與功能」、「創新生活與家庭」、「進階程式設計」三選一。                           |
|        | 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | (2) | 0 | 三下為【課程D】，與「表演創作」、「未來想像與生涯進路」(1)及「機器人專題」(1)，三選一                                                          |
|        | 選修地球科學-地質與環境         | 0 | 0 | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                                                                                                         |
|        | 選修地球科學-大氣、海洋及天文      | 0 | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                                                                                                         |
| 藝術領域   | 表演創作                 | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | (2) | 0 | 三下為【課程D】，與「生命的起源與植物體的構造與功能」、「未來想像與生涯進路」(1)及「機器人專題」(1)，三選一                                               |
|        | 多媒體音樂                | 0 | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 【課程B】，與「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「工程設計專題」、「細胞與遺傳」五選一。                                                          |
| 綜合活動領域 | 未來想像與生涯進路            | 0 | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 本課程需與「機器人專題」(1)一併選修。三上為【課程C】，與「動物體的構造與功能」、「創新生活與家庭」、「進階程式設計」，四選一。三下為【課程D】，與「表演創作」、「生命的起源與生物體的構造與功能」三選一。 |

|  |         |             |            |   |     |     |     |     |   |                                                                                                                           |
|--|---------|-------------|------------|---|-----|-----|-----|-----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |         | 創新生活與家庭     | 0          | 0 | 0   | 0   | (2) | 0   | 0 | 三上為【課程C】，選擇學年課「未來想像與生涯進路」(1)、「機器人專題」(1)或學期課「動物體的構造與功能」、「創新生活與家庭」、「進階程式設計」三選一。                                             |
|  | 科技領域    | 工程設計專題      | 0          | 0 | 2   | (2) | 0   | 0   | 2 | 二上為【課程A】，與「進階程式設計」、「閩南語文口語溝通與表達」、「細胞與遺傳」四選一。二下為【課程B】，與「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「細胞與遺傳」、「多媒體音樂」五選一。                              |
|  |         | 領域課程：科技應用專題 | 0          | 0 | 0   | 2   | 0   | 0   | 2 | 【課程B】，與「細胞與遺傳」、「健康與休閒生活」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。                                                                             |
|  |         | 進階程式設計      | 0          | 0 | (2) | 0   | (2) | 0   | 0 | 二上為【課程A】，與「細胞與遺傳」、「工程設計專題」、「閩南語文口語溝通與表達」四選一。三上為【課程C】，選擇學年課「未來想像與生涯進路」(1)、「機器人專題」(1)或學期課「動物體的構造與功能」、「創新生活與家庭」、「進階程式設計」三選一。 |
|  |         | 領域課程：機器人專題  | 0          | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 1. 本課程需與「未來想像與生涯進路」(1)一併選修。2. 三上為【課程C】，與「動物體的構造與功能」、「創新生活與家庭」、「進階程式設計」，四選一。3. 三下為【課程D】，與「生命的起源與植物體的構造與功能」、「表演創作」三選一。      |
|  | 健康與體育領域 | 健康與休閒生活     | 0          | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 【課程B】，與「科技應用專題」、「細胞與遺傳」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。                                                                              |
|  | 多元選修    | 語文領域        | 原住民族語文-阿美語 | 0 | 0   | (1) | (1) | 0   | 0 |                                                                                                                           |
|  |         |             | 原住民族語文-泰雅語 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                                                                                                                           |
|  |         |             | 原住民族語文-排灣語 | 0 | 0   | (1) | (1) | 0   | 0 |                                                                                                                           |

|        |                         |     |     |     |     |     |     |   |                               |
|--------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-------------------------------|
| 第二外國語文 | 越南語                     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
| 專題探究   | 古典今看—古典小說與現代改編影視        | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 古典文學與性別關係               | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
| 通識性課程  | Momotaro GO ! GO ! GO ! | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | SAKURA GO ! GO ! GO !   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | Samurai Go ! Go ! Go !  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 一機在手，英文到手               | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 日常思辨                    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 社會科學研究方法暨論文分析           | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 社群西班牙語                  | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 進階課程，建議修習過愛說西班牙語者選修。          |
|        | 初級法文                    | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 初階塔羅：自我覺察之旅             | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 初階德語                    | (1) | (1) | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|        | 看電影學英文                  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 科學一點靈                   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                               |
|        | 科學史                     | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2 |                               |
|        | 科學追追追                   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 實作型課程                         |
|        | 英閱補帖                    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 桌遊密碼學                   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 財金數學                    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 基礎日語                    | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|        | 基礎韓語                    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 眷村文化的多元展現               | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 斯拉夫文化與初階俄語              | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|        | 斯拉夫文化與進階俄語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 進階課程，建議修習過初階俄語者選修。            |
|        | 進階德語                    | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 愛說西班牙語                  | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|        | 遇見柏拉圖—青春哲思客             | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 |                               |
|        | 漫遊英國文學                  | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |
|        | 數學解題思維                  | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 |                               |

|         |              |                |     |     |     |     |     |     |     |                               |
|---------|--------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------|
|         |              | 樂生X眷村          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   |                               |
|         |              | 趣味英文           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | 韓語生活通          | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | 韓語快譯通          | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | 雙語虛擬實境共創       | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|         |              | 藝數賞析與實作        | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                               |
|         |              | 觀光西班牙語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 進階課程，建議修習過社群西班牙語者選修。          |
|         | 實作(實驗)及探索體驗  | 「戶外教育-山海經的體驗共學 | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | APP設計實作        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | 人工智慧導論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|         |              | 下午茶食驗室         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|         |              | 日常心理學          | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                               |
|         |              | 表達性藝術媒材與自我探索   | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                               |
|         |              | 原軟陶藝空間玩文創      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   |                               |
|         | 職涯試探         | 商業概論           | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
| 其他      | 特殊需求領域(身心障礙) | 生活管理           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|         |              | 社會技巧           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|         |              | 學習策略           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|         |              | 職業教育           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|         |              | 功能性動作訓練        | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
| 選修學分數總計 |              |                | 1   | 1   | 7   | 7   | 18  | 24  | 58  |                               |
| 必修學分數總計 |              |                | 31  | 31  | 30  | 30  | 30  | 30  | 182 |                               |
| 每週節數總計  |              |                | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |                               |

班別：普通班（班群C）：醫農生物

| 類別 | 領域     | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                                                |
|----|--------|------------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二 |           |                                                                                   |
| 必修 | 語文領域   | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                                                   |
|    |        | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                                                   |
|    | 數學領域   | 數學A        | 4    | 4   | 4    | 4   |      |   | 16        |                                                                                   |
|    |        | 數學B        |      |     | (4)  | (4) |      |   |           |                                                                                   |
|    | 社會領域   | 歷史         | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與美術對開                                                                           |
|    |        | 地理         | 2    | 2   | (2)  | 2   |      |   | 6         | 高二與公民對開                                                                           |
|    |        | 公民與社會      | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與地理對開                                                                           |
|    | 自然科學領域 | 物理         | 2    | (2) | 2    | 0   |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。<br>1. 高一與化學對開 2. 高二上為自然探究與實作A(跨物、化、生、地科) |
|    |        | 化學         | (2)  | 2   | 0    | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(物理、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。<br>1. 高一與物理對開 2. 高二下為自然探究與實作B(跨物、化、生、地科)    |
|    |        | 生物         | (2)  | 2   | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與地科對開                                                                           |
|    |        | 地球科學       | 2    | (2) | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                                           |
|    | 藝術領域   | 音樂         | 0    | 0   | 1    | 1   | 1    | 1 | 4         |                                                                                   |
|    |        | 美術         | 0    | 0   | (2)  | 2   | 1    | 1 | 4         | 高二與歷史對開                                                                           |
|    |        | 藝術生活       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                                                   |

|          |           |                 |     |     |     |     |    |     |                              |  |
|----------|-----------|-----------------|-----|-----|-----|-----|----|-----|------------------------------|--|
|          | 綜合活動領域    | 生命教育            | 1   | 0   | 0   | 0   | 0  | 0   | 1                            |  |
|          |           | 生涯規劃            | 0   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0   | 1                            |  |
|          |           | 家政              | 0   | 0   | 0   | 0   | 1  | 1   | 2                            |  |
|          | 科技領域      | 生活科技            | (2) | 2   | 0   | 0   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 資訊科技            | 2   | (2) | 0   | 0   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          | 健康與體育領域   | 健康與護理           | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 體育              | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2   | 12                           |  |
|          | 全民國防教育    |                 | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          | 必修學分數小計   |                 | 29  | 29  | 22  | 22  | 12 | 6   | 120                          |  |
|          | 每週團體活動時間  |                 | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2   | 12                           |  |
| 每週彈性學習時間 |           | 2               | 2   | 3   | 3   | 3   | 3  | 16  | 特殊需求領域依每學期特殊生之需求彈性開課，限特殊生選課。 |  |
| 每週節數小計   |           | 33              | 33  | 27  | 27  | 17  | 11 | 148 |                              |  |
| 校訂必修     | 跨領域/科目專題  | 永續實踐專題          | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 表達力專題           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          | 校訂必修學分數小計 |                 | 1   | 1   | 1   | 1   | 0  | 0   | 4                            |  |
| 加深加廣選修   | 語文領域      | 國學常識            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 0   | 0                            |  |
|          |           | 語文表達與傳播應用       | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2   | 2                            |  |
|          |           | 各類文學選讀          | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 英語聽講            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2   | 2                            |  |
|          |           | 英文閱讀與寫作         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2   | 2                            |  |
|          |           | 英文作文            | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 閩南語文口語溝通與表達     | 0   | 0   | (2) | 0   | 0  | 0   | 0                            |  |
|          | 數學領域      | 數學甲             | 0   | 0   | 0   | 0   | 4  | 4   | 8                            |  |
|          | 自然科學領域    | 選修物理-力學一        | 0   | 0   | 2   | (2) | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 選修物理-力學二與熱學     | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 選修物理-波動、光及聲音    | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 選修物理-電磁現象一      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2   | 2                            |  |
|          |           | 選修物理-電磁現象二與量子現象 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2   | 2                            |  |
|          |           | 選修化學-物質與能量      | 0   | 0   | (2) | 2   | 0  | 0   | 2                            |  |
|          |           | 選修化學-物質構造與反應速率  | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0   | 2                            |  |

|         |                     |   |   |   |     |   |     |   |                                                |
|---------|---------------------|---|---|---|-----|---|-----|---|------------------------------------------------|
|         | 選修化學-化學反應與平衡一       | 0 | 0 | 0 | 0   | 2 | 0   | 2 |                                                |
|         | 選修化學-化學反應與平衡二       | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                |
|         | 選修化學-有機化學與應用科技      | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                |
|         | 選修生物-細胞與遺傳          | 0 | 0 | 2 | 0   | 0 | 0   | 2 |                                                |
|         | 選修生物-動物的構造與功能       | 0 | 0 | 0 | 0   | 2 | 0   | 2 |                                                |
|         | 選修生物-生命的起源與植物的構造與功能 | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                |
|         | 選修生物-生態、演化及生物多樣性    | 0 | 0 | 0 | 0   | 1 | 1   | 2 |                                                |
|         | 選修地球科學-地質與環境        | 0 | 0 | 0 | 2   | 0 | 0   | 2 | 【課程A】，與「工程設計專題」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「多媒體音樂」五選一。 |
| 藝術領域    | 表演創作                | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | (2) | 0 | 【課程B】，與「未來想像與生涯進路」、「運動與健康」及「創新生活與家庭」四選一。       |
|         | 多媒體音樂               | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0   | 0 | 【課程A】，與「工程設計專題」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「地質與環境」五選一。 |
| 綜合活動領域  | 未來想像與生涯進路           | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | 2   | 2 | 【課程B】，與「表演創作」、「運動與健康」及「創新生活與家庭」四選一。            |
|         | 創新生活與家庭             | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | (2) | 0 | 【課程B】，與「未來想像與生涯進路」、「表演創作」及「健康與生活」四選一。          |
| 科技領域    | 工程設計專題              | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0   | 0 | 【課程A】，與「地質與環境」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「多媒體音樂」五選一。  |
|         | 領域課程：科技應用專題         | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0   | 0 | 【課程A】，與「工程設計專題」、「地質與環境」、「健康與休閒生活」、「多媒體音樂」五選一。  |
|         | 進階程式設計              | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | 0   | 0 |                                                |
| 健康與體育領域 | 運動與健康               | 0 | 0 | 0 | 0   | 0 | (2) | 0 | 【課程B】，與「未來想像與生涯進路」、「表演創作」及「創新生活與家庭」四選一。        |
|         | 健康與休閒生活             | 0 | 0 | 0 | (2) | 0 | 0   | 0 | 【課程A】，與「工程設計專題」、「科技應用專題」、「地質                   |

|      |        |                         |     |     |     |     |     |     |                  |
|------|--------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------|
|      |        |                         |     |     |     |     |     |     | 與環境」、「多媒體音樂」五選一。 |
| 多元選修 | 語文領域   | 原住民族語文-阿美語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 原住民族語文-泰雅語              | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 原住民族語文-排灣語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      | 第二外國語文 | 越南語                     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                |
|      | 專題探究   | 古典今看—古典小說與現代改編影視        | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 古典文學與性別關係               | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      | 通識性課程  | Momotaro GO ! GO ! GO ! | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | SAKURA GO ! GO ! GO !   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                |
|      |        | Samurai Go ! Go ! Go !  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 一機在手，英文到手               | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 日常思辨                    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 社會科學研究方法暨論文分析           | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 社群西班牙語                  | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 初級法文                    | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 初階塔羅：自我覺察之旅             | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 初階德語                    | (1) | (1) | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 看電影學英文                  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 科學一點靈                   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2                |
|      |        | 科學史                     | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2                |
|      |        | 科學追追追                   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2                |
|      |        | 英閱補帖                    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 桌遊密碼學                   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 財金數學                    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 基礎日語                    | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 基礎韓語                    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                |
|      |        | 眷村文化的多元展現               | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 斯拉夫文化與初階俄語              | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 斯拉夫文化與進階俄語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                |
|      |        | 進階德語                    | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0                |

|          |              |                |     |     |     |     |     |     |     |                               |
|----------|--------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------|
|          |              | 愛說西班牙語         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|          |              | 遇見柏拉圖-青春哲思客    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   |                               |
|          |              | 漫遊英國文學         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 數學解題思維         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 樂生X眷村          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   |                               |
|          |              | 趣味英文           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 韓語生活通          | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 韓語快譯通          | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 雙語虛擬實境共創       | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|          |              | 藝數賞析與實作        | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                               |
|          |              | 觀光西班牙語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 進階課程，建議修習過社群西班牙語者選修。          |
|          | 實作(實驗)及探索體驗  | 「戶外教育-山海經的體驗共學 | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | APP設計實作        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 人工智慧導論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
|          |              | 下午茶食驗室         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|          |              | 日常心理學          | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                               |
|          |              | 表達性藝術媒材與自我探索   | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   |                               |
|          |              | 原軟陶藝空間玩文創      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   |                               |
|          | 職涯試探         | 商業概論           | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |                               |
| 其他       | 特殊需求領域(身心障礙) | 生活管理           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|          |              | 社會技巧           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|          |              | 學習策略           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|          |              | 職業教育           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
|          |              | 功能性動作訓練        | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。         |
| 選修學分數總計  |              |                | 1   | 1   | 7   | 7   | 18  | 24  | 58  |                               |
| 必選修學分數總計 |              |                | 31  | 31  | 30  | 30  | 30  | 30  | 182 |                               |
| 每週節數總計   |              |                | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |                               |

班別：體育班

| 類別 | 領域       | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |    | 學分數<br>小計 | 備註                           |
|----|----------|------------|------|-----|------|-----|------|----|-----------|------------------------------|
|    |          |            | 一    | 二   | 一    | 二   | 一    | 二  |           |                              |
| 必修 | 語文領域     | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 2  | 20        |                              |
|    |          | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。             |
|    |          | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0  | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。             |
|    |          | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。             |
|    |          | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。             |
|    |          | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。             |
|    |          | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 1    | 1  | 18        |                              |
|    | 數學領域     | 數學A        | 4    | 4   | (4)  | (4) | 0    |    | 16        |                              |
|    |          | 數學B        |      |     | 4    | 4   | 0    |    |           |                              |
|    | 社會領域     | 歷史         | 1    | 1   | 2    | 2   | 0    |    | 6         |                              |
|    |          | 地理         | 1    | 1   | 2    | 2   | 0    |    | 6         |                              |
|    |          | 公民與社會      | 2    | 2   | 1    | 1   | 0    |    | 6         |                              |
|    | 自然科學領域   | 物理         | 2    | (2) | 1    | (1) | 0    |    | 3         |                              |
|    |          | 化學         | (2)  | 2   | (1)  | 1   | 0    |    | 3         |                              |
|    |          | 生物         | (1)  | 1   | 1    | 1   | 0    |    | 3         |                              |
|    |          | 地球科學       | 1    | (1) | 1    | 1   | 0    |    | 3         |                              |
|    | 藝術領域     | 音樂         | 0    | 0   | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         |                              |
|    |          | 美術         | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |                              |
|    |          | 藝術生活       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |                              |
|    | 綜合活動領域   | 生命教育       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 0  | 1         |                              |
|    |          | 生涯規劃       | 0    | 0   | 0    | 0   | 0    | 1  | 1         |                              |
|    |          | 家政         | 0    | 0   | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         |                              |
|    | 科技領域     | 生活科技       | 0    | 0   | 0    | 0   | 0    | 2  | 2         |                              |
|    |          | 資訊科技       | 0    | 0   | 0    | 0   | 0    | 0  | 0         |                              |
|    | 健康與體育領域  | 健康與護理      | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0  | 2         |                              |
|    |          | 體育         | 0    | 0   | 1    | 1   | 1    | 1  | 4         |                              |
|    | 全民國防教育   |            | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |                              |
|    | 體育專業學科   | 運動學概論      | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1  | 2         |                              |
|    | 體育專項術科   | 專項體能訓練     | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 4  | 24        |                              |
|    |          | 專項技術訓練     | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 4  | 24        |                              |
|    | 必修學分數小計  |            | 29   | 29  | 29   | 29  | 17   | 19 | 152       |                              |
|    | 每週團體活動時間 |            | 2    | 2   | 2    | 2   | 2    | 2  | 12        |                              |
|    | 每週彈性學習時間 |            | 3    | 3   | 3    | 3   | 2    | 2  | 16        | 特殊需求領域依每學期特殊生之需求彈性開課，限特殊生選課。 |
|    | 每週節數小計   |            | 34   | 34  | 34   | 34  | 21   | 23 | 180       |                              |

|        |              |              |     |     |     |     |     |     |   |                       |
|--------|--------------|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----------------------|
| 校訂必修   | 跨領域/科目專題     | 永續實踐專題       | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                       |
|        | 校訂必修學分數小計    |              | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                       |
| 加深加廣選修 | 語文領域         | 國學常識         | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                       |
|        |              | 語文表達與傳播應用    | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                       |
|        |              | 英語聽講         | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                       |
|        | 健康與體育領域      | 安全教育與傷害防護    | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                       |
|        |              | 健康與休閒生活      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                       |
|        | 第二外國語文       | 日語           | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 2   | 4 |                       |
| 補強性選修  | 數學領域         | 補強-數學        | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                       |
| 多元選修   | 語文領域         | 原住民族語文-阿美語   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 原住民族語文6學分             |
|        |              | 原住民族語文-泰雅語   | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 原住民族語文6學分             |
|        |              | 原住民族語文-排灣語   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 原住民族語文6學分             |
|        | 第二外國語文       | 越南語          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        | 專題探究         | 古典文學與性別關係    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        | 通識性課程        | 一機在手，英文到手    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修，部分週次協同教學。      |
|        |              | 看電影學英文       | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 科學追追追        | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 高三多元選修                |
|        |              | 英閱補帖         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 財金數學         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 基礎韓語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 進階法文         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 進階德語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 愛說西班牙語       | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 遇見柏拉圖-青春哲思客  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 樂生X眷村        | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修，部分週次協同教學。      |
|        |              | 雙語虛擬實境共創     | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 觀光西班牙語       | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 日常心理學        | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        | 實作(實驗)及探索體驗  | 表達性藝術媒材與自我探索 | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                |
|        |              | 科技最前線        | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 1 |                       |
|        |              | 創意設計         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1 |                       |
|        |              | 創遊設計         | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                       |
|        |              |              |     |     |     |     |     |     |   |                       |
| 其他     | 特殊需求領域(身心障礙) | 生活管理         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0 | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|        |              | 社會技巧         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0 | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|        |              | 學習策略         | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0 | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |

|                  |           |     |     |     |     |     |     |   |                       |
|------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----------------------|
|                  | 職業教育      | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0 | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|                  | 功能性動作訓練   | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0 | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
| 特殊需求領域<br>(體育專長) | 專項技術應用足球1 | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用足球2 | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用足球3 | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用足球4 | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用足球5 | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用足球6 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河1 | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河2 | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河3 | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河4 | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河5 | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用拔河6 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道1 | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道2 | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道3 | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道4 | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道5 | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用柔道6 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球1 | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球2 | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球3 | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球4 | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球5 | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用桌球6 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用棒球1 | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |
|                  | 專項技術應用棒球2 | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 |                       |

|         |               |                            |     |     |     |     |     |     |  |
|---------|---------------|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|         | 專項技術應用<br>棒球3 | 0                          | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>棒球4 | 0                          | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>棒球5 | 0                          | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>棒球6 | 0                          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重1 | (1)                        | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重2 | 0                          | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重3 | 0                          | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重4 | 0                          | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重5 | 0                          | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>舉重6 | 0                          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球1 | (1)                        | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球2 | 0                          | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球3 | 0                          | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球4 | 0                          | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球5 | 0                          | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   | 0   |  |
|         | 專項技術應用<br>籃球6 | 0                          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | 0   |  |
| 選修學分數總計 |               | 1                          | 1   | 1   | 1   | 13  | 11  | 28  |  |
| 必修學分數總計 |               | 30                         | 30  | 30  | 30  | 31  | 31  | 182 |  |
| 每週節數總計  |               | 35                         | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |  |
| 必修類別    |               | 檢核                         |     |     |     |     |     |     |  |
| 必修      |               | 生活科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。 |     |     |     |     |     |     |  |

班別：實驗班(A)：雙語實驗班(領導人才)

| 類別 | 領域     | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                                                |
|----|--------|------------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            | 一    | 二   | 上    | 下   | 上    | 下 |           |                                                                                   |
| 必修 | 語文領域   | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                                                   |
|    |        | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                                                   |
|    | 數學領域   | 數學A        | 4    | 4   | (4)  | (4) |      |   | 16        |                                                                                   |
|    |        | 數學B        |      |     | 4    | 4   |      |   |           |                                                                                   |
|    | 社會領域   | 歷史         | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與美術對開                                                                           |
|    |        | 地理         | 2    | 2   | (2)  | 2   |      |   | 6         | 高二與地理探究與實作對開                                                                      |
|    |        | 公民與社會      | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與公民探究與實作對開                                                                      |
|    | 自然科學領域 | 物理         | 2    | (2) | 2    | 0   |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。<br>1. 高一與化學對開 2. 高二上為自然探究與實作A(跨物、化、生、地科) |
|    |        | 化學         | (2)  | 2   | 0    | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(物理、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。<br>1. 高一與物理對開 2. 高二下為自然探究與實作B(跨物、化、生、地科)    |
|    |        | 生物         | (2)  | 2   | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與地科對開                                                                           |
|    |        | 地球科學       | 2    | (2) | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                                           |
|    |        |            |      |     |      |     |      |   |           |                                                                                   |
|    | 藝術領域   | 音樂         | 0    | 0   | 1    | 1   | 1    | 1 | 4         |                                                                                   |
|    |        | 美術         | 0    | 0   | (2)  | 2   | 1    | 1 | 4         | 高二與歷史對開                                                                           |

|        |           |           |     |     |     |     |     |     |     |                                                                                                                                                            |
|--------|-----------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |           | 藝術生活      | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        | 綜合活動領域    | 生命教育      | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   |                                                                                                                                                            |
|        |           | 生涯規劃      | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   |                                                                                                                                                            |
|        |           | 家政        | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        | 科技領域      | 生活科技      | (2) | 2   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 高一與資訊科技對開                                                                                                                                                  |
|        |           | 資訊科技      | 2   | (2) | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   | 高一與生活科技對開                                                                                                                                                  |
|        | 健康與體育領域   | 健康與護理     | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        |           | 體育        | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 12  |                                                                                                                                                            |
|        | 全民國防教育    |           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        | 必修學分數小計   |           | 29  | 29  | 22  | 22  | 12  | 6   | 120 |                                                                                                                                                            |
|        | 每週團體活動時間  |           | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 12  |                                                                                                                                                            |
|        | 每週彈性學習時間  |           | 2   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 16  |                                                                                                                                                            |
|        | 每週節數小計    |           | 33  | 33  | 27  | 27  | 17  | 11  | 148 |                                                                                                                                                            |
| 校訂必修   | 跨領域/科目專題  | 永續實踐專題    | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        |           | 表達力專題     | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2   |                                                                                                                                                            |
|        | 校訂必修學分數小計 |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 0   | 0   | 4   |                                                                                                                                                            |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 國學常識      | 0   | 0   | 2   | (2) | (1) | (1) | 2   | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「語文表達與傳播應用」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。 |
|        |           | 語文表達與傳播應用 | 0   | 0   | (2) | 2   | (1) | (1) | 2   | 高二課程與「國學常識」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常                                |

|        |                   |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                                      |
|--------|-------------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                   |   |   |     |     |     |     |   | 識」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                |
|        | 各類文學選讀            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                      |
|        | 專題閱讀與研究           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                      |
|        | 英語聽講              | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                      |
|        | 英文閱讀與寫作           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 2   | 2 |                                                                                                      |
|        | 英文作文              | 0 | 0 | 0   | 0   | 2   | 0   | 2 |                                                                                                      |
|        | 閩南語文口語溝通與表達       | 0 | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「國學常識」、「工程設計專題」、「日語」九選二。                       |
| 數學領域   | 數學甲               | 0 | 0 | 0   | 0   | (4) | (4) | 0 | 與高三【課程A】、【課程B】同時段開課。                                                                                 |
|        | 數學乙               | 0 | 0 | 0   | 0   | 4   | 4   | 8 | 與高三【課程A】、【課程B】同時段開課                                                                                  |
| 社會領域   | 族群、性別與國家的歷史       | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                                      |
|        | 科技、環境與藝術的歷史       | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                                      |
|        | 空間資訊科技            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                                      |
|        | 社會環境議題            | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                                      |
|        | 現代社會與經濟           | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | 3   | 3 |                                                                                                      |
|        | 民主政治與法律           | 0 | 0 | 0   | 0   | 3   | 0   | 3 |                                                                                                      |
|        | 探究與實作：歷史學探究       | 0 | 0 | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 |                                                                                                      |
|        | 探究與實作：地理與人文社會科學研究 | 0 | 0 | 2   | (2) | 0   | 0   | 2 | 與部定必修地理對開                                                                                            |
|        | 探究與實作：公共議題與社會探究   | 0 | 0 | (2) | 2   | 0   | 0   | 2 | 與部定必修公民對開                                                                                            |
| 自然科學領域 | 選修生物-細胞與遺傳        | 0 | 0 | 0   | 0   | (2) | 0   | 0 | 選修本課程，上學期為細胞與遺傳(2)、下學期為地質與環境(2)，綁定選課。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。 |
|        | 選修地球科學-地質與環境      | 0 | 0 | 0   | 0   | 0   | (2) | 0 | 選修本課程，上學期為細胞與遺傳(2)、下學期為地質與環境(2)，綁定選課。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與                                            |

|        |           |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                          |
|--------|-----------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |           |   |   |     |     |     |     |   | 「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。                                                                                                                              |
| 藝術領域   | 表演創作      | 0 | 0 | 0   | 0   | (2) | (2) | 0 | 高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。                                                                                     |
|        | 基本設計      | 0 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                    |
|        | 多媒體音樂     | 0 | 0 | (2) | 0   | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。 |
|        | 新媒體藝術     | 0 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「運動與健康」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                    |
| 綜合活動領域 | 未來想像與生涯進路 | 0 | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                                                                                                                                                                          |
|        | 思考：智慧的啟航  | 0 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「語文表達與傳播應用」、「運動與健康」、「國學常識」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                        |
|        | 創新生活與家庭   | 0 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、                                                                                                                                                |

|         |             |   |   |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                     |
|---------|-------------|---|---|-----|-----|-----|-----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |             |   |   |     |     |     |     |   | 「進階程式設計」、「國學常識」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「多媒體音樂」、「表演創作」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」、「健康與休閒生活」六選一。                          |
| 科技領域    | 領域課程：科技應用專題 | 0 | 0 | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 |                                                                                                                                                                     |
|         | 進階程式設計      | 0 | 0 | 0   | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「國學常識」、「創新生活與家庭生活」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。                                                                               |
| 健康與體育領域 | 運動與健康       | 0 | 0 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三課程【課程A】，和「數學乙」對開，與「思考：智慧的啟航」、「國學常識」、「語文表達與傳播應用」、「基本設計」、「新媒體藝術」六選二。                                                                                                |
|         | 健康與休閒生活     | 0 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「國學常識」、「閩南語文口語溝通與表達」、「工程設計專題」、「日語」九選二。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「日文」六選一。 |
| 第二外國語文  | 日語          | 0 | 0 | (2) | (2) | (2) | (2) | 0 | 高二課程與「語文表達與傳播應用」、「多媒體音樂」、「進階程式設計」、「創新生活與家庭」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」、「                                                                                               |

|      |        |                    |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                           |
|------|--------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |        |                    |     |     |     |     |     |     |   | 「工程設計專題」、「國學常識」九選二。高三課程【課程B】，和「數學乙」對開，與「表演創作」、「多媒體音樂」、「創新生活與家庭」、「A.細胞與遺傳(上學期)、B.地質與環境(下學期)」、「健康與休閒生活」六選一。 |
| 多元選修 | 語文領域   | 原住民族語文-阿美語         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。                                                                   |
|      |        | 原住民族語文-泰雅語         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。                                                                   |
|      |        | 原住民族語文-排灣語         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。                                                                   |
|      | 第二外國語文 | 越南語                | (1) | (1) | (2) | (2) | (1) | (1) | 0 | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得相同學分數者，不能再次選修。                                                             |
|      | 專題探究   | 古典今看－古典小說與現代改編影視   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                                                                                    |
|      |        | 古典文學與性別關係          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                                                                                    |
|      | 通識性課程  | Momotaro GO！GO！GO！ | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | SAKURA GO！GO！GO！   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                                                                                    |
|      |        | Samurai Go！Go！Go！  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                                                                                    |
|      |        | 藝數賞析與實作            | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 觀光西班牙語             | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                                                                                    |
|      |        | 數學解題思維             | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 社會科學研究方法暨論文分析      | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 社群西班牙語             | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 初級法文               | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 初階塔羅：自我覺察之旅        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                                                                                    |
|      |        | 初階德語               | (1) | (1) | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高一、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。                                                                   |
|      |        | 科學一點靈              | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 | 高二多元選修                                                                                                    |

|             |                |     |     |     |     |     |     |   |                                            |
|-------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|--------------------------------------------|
|             | 科學史            | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2 | 高一多元選修                                     |
|             | 科學追追追          | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 高三多元選修，實作型課程，部分週次協同。                       |
|             | 英閱補帖           | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 旅遊日語           | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 一機在手，英文到手      | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修，部分週次協同。                             |
|             | 財金數學           | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 基礎日語           | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|             | 基礎韓語           | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 眷村文化的多元展現      | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 富士Go！Go！Go！    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 看電影學英文         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 斯拉夫文化與進階俄語     | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 進階德語           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 愛說西班牙語         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
|             | 遇見柏拉圖-青春哲思客    | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 漫遊英國文學         | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 桌遊密碼學          | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
|             | 樂生X眷村          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
|             | 趣味英文           | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 韓語生活通          | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 韓語快譯通          | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
|             | 雙語虛擬實境共創       | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|             | 斯拉夫文化與初階俄語     | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
| 實作(實驗)及探索體驗 | 日常心理學          | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0 | 高二、高三多元選修                                  |
|             | 表達性藝術媒材與自我探索   | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0 | 高二、高三多元選修                                  |
|             | 原軟陶藝空間玩文創      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修，實作型課程。                              |
|             | 「戶外教育-山海經的體驗共學 | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
|             | APP設計實作        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
|             | 人工智慧導論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
|             | 下午茶食驗室         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高一、高二多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。    |
| 職涯試探        | 商業概論           | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |

|         |                  |         |     |     |     |     |     |     |     |                       |
|---------|------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------|
| 其他      | 特殊需求領域<br>(身心障礙) | 生活管理    | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 社會技巧    | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 學習策略    | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 職業教育    | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
|         |                  | 功能性動作訓練 | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。 |
| 選修學分數總計 |                  |         | 1   | 1   | 7   | 7   | 18  | 24  | 58  |                       |
| 必修學分數總計 |                  |         | 31  | 31  | 30  | 30  | 30  | 30  | 182 |                       |
| 每週節數總計  |                  |         | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |                       |

【備查版】



班別：實驗班(B)：雙語實驗班(數理科技)

| 類別 | 領域     | 科目名稱       | 第一學年 |     | 第二學年 |     | 第三學年 |   | 學分數<br>小計 | 備註                                                                                |
|----|--------|------------|------|-----|------|-----|------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |            | 一    | 二   | 上    | 下   | 上    | 下 |           |                                                                                   |
| 必修 | 語文領域   | 國語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 4    | 0 | 20        |                                                                                   |
|    |        | 客語文        | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩南語文       | 1    | 1   | 0    | 0   | 0    | 0 | 2         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 原住民族語文-阿美語 | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 閩東語文       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 臺灣手語       | (1)  | (1) | 0    | 0   | 0    | 0 | 0         | 學年課程，本土語言課程擇一修習。                                                                  |
|    |        | 英語文        | 4    | 4   | 4    | 4   | 2    | 0 | 18        |                                                                                   |
|    | 數學領域   | 數學A        | 4    | 4   | 4    | 4   |      |   | 16        |                                                                                   |
|    |        | 數學B        |      |     | (4)  | (4) |      |   |           |                                                                                   |
|    | 社會領域   | 歷史         | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與美術對開                                                                           |
|    |        | 地理         | 2    | 2   | (2)  | 2   |      |   | 6         | 高二與公民對開                                                                           |
|    |        | 公民與社會      | 2    | 2   | 2    | (2) |      |   | 6         | 高二與地理對開                                                                           |
|    | 自然科學領域 | 物理         | 2    | (2) | 2    | 0   |      |   | 4         | 說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。<br>1. 高一與化學對開 2. 高二下為自然探究與實作A(跨物、化、生、地科) |
|    |        | 化學         | (2)  | 2   | 0    | 2   |      |   | 4         | 說明：二下化學含跨科目(物理、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。<br>1. 高一與物理對開 2. 高二下為自然探究與實作B(跨物、化、生、地科)    |
|    |        | 生物         | (2)  | 2   | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與地科對開                                                                           |
|    |        | 地球科學       | 2    | (2) | 0    | 0   |      |   | 2         | 高一與生物對開                                                                           |
|    | 藝術領域   | 音樂         | 0    | 0   | 1    | 1   | 1    | 1 | 4         |                                                                                   |
|    |        | 美術         | 0    | 0   | (2)  | 2   | 1    | 1 | 4         |                                                                                   |
|    |        | 藝術生活       | 0    | 0   | 0    | 0   | 1    | 1 | 2         |                                                                                   |

|        |           |                 |     |     |     |     |    |    |     |                                                    |
|--------|-----------|-----------------|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|----------------------------------------------------|
|        | 綜合活動領域    | 生命教育            | 1   | 0   | 0   | 0   | 0  | 0  | 1   |                                                    |
|        |           | 生涯規劃            | 0   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 1   |                                                    |
|        |           | 家政              | 0   | 0   | 0   | 0   | 1  | 1  | 2   |                                                    |
|        | 科技領域      | 生活科技            | (2) | 2   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 資訊科技            | 2   | (2) | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        | 健康與體育領域   | 健康與護理           | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 體育              | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2  | 12  |                                                    |
|        | 全民國防教育    |                 | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        | 必修學分數小計   |                 | 29  | 29  | 22  | 22  | 12 | 6  | 120 |                                                    |
|        | 每週團體活動時間  |                 | 2   | 2   | 2   | 2   | 2  | 2  | 12  |                                                    |
|        | 每週彈性學習時間  |                 | 2   | 2   | 3   | 3   | 3  | 3  | 16  |                                                    |
|        | 每週節數小計    |                 | 33  | 33  | 27  | 27  | 17 | 11 | 148 |                                                    |
| 校訂必修   | 跨領域/科目專題  | 永續實踐專題          | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 表達力專題           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        | 校訂必修學分數小計 |                 | 1   | 1   | 1   | 1   | 0  | 0  | 4   |                                                    |
| 加深加廣選修 | 語文領域      | 語文表達與傳播應用       | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                                    |
|        |           | 各類文學選讀          | 0   | 0   | 1   | 1   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 英語聽講            | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                                    |
|        |           | 英文閱讀與寫作         | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                                    |
|        |           | 英文作文            | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 閩南語文口語溝通與表達     | 0   | 0   | 0   | (2) | 0  | 0  | 0   | 【課程B】，與「選修生物-細胞與遺傳」、「地質與環境」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」五選一。 |
|        | 數學領域      | 數學甲             | 0   | 0   | 0   | 0   | 4  | 4  | 8   |                                                    |
|        | 自然科學領域    | 選修物理-力學一        | 0   | 0   | 2   | (2) | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修物理-力學二與熱學     | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修物理-波動、光及聲音    | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修物理-電磁現象一      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修物理-電磁現象二與量子現象 | 0   | 0   | 0   | 0   | 0  | 2  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修化學-物質與能量      | 0   | 0   | (2) | 2   | 0  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修化學-物質構造與反應速率  | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                                    |
|        |           | 選修化學-化學反應與平衡一   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2  | 0  | 2   |                                                    |

|        |                      |   |   |     |     |   |     |   |                                                                                                              |
|--------|----------------------|---|---|-----|-----|---|-----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 選修化學-化學反應與平衡二        | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                                                                              |
|        | 選修化學-有機化學與應用科技       | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                                                                              |
|        | 選修生物-細胞與遺傳           | 0 | 0 | (2) | (2) | 0 | 0   | 0 | 1. 二上為【課程A】，與「地質與環境」、「進階程式設計」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。 2. 二下為【課程B】，與「地質與環境」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」五選一。 |
|        | 選修生物-動物體的構造與功能       | 0 | 0 | 0   | 0   | 2 | 0   | 2 |                                                                                                              |
|        | 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | 2   | 2 |                                                                                                              |
|        | 選修生物-生態、演化及生物多樣性     | 0 | 0 | 0   | 0   | 1 | 1   | 2 |                                                                                                              |
|        | 選修地球科學-地質與環境         | 0 | 0 | (2) | 2   | 0 | 0   | 2 | 1. 二上為【課程A】，與「細胞與遺傳」、「進階程式設計」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。 2. 二下為【課程B】，與「細胞與遺傳」、「科技應用專題」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」五選一。 |
|        | 表演創作                 | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | (2) | 0 | 三下為【課程C】，與「未來想像與生涯進路」、「運動與健康」、「創新生活與家庭」四選一。                                                                  |
|        | 多媒體音樂                | 0 | 0 | (2) | 0   | 0 | 0   | 0 | 二上為【課程A】，與「細胞與遺傳」、「地質與環境」、「工程設計專題」、「進階程式設計」五選一。                                                              |
|        | 未來想像與生涯進路            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | 2   | 2 | 三下為【課程C】，與「表演創作」、「運動與健康」、「創新生活與家庭」四選一。                                                                       |
| 藝術領域   | 表演創作                 | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | (2) | 0 | 三下為【課程C】，與「未來想像與生涯進路」、「運動與健康」、「創新生活與家庭」四選一。                                                                  |
|        | 多媒體音樂                | 0 | 0 | (2) | 0   | 0 | 0   | 0 | 二上為【課程A】，與「細胞與遺傳」、「地質與環境」、「工程設計專題」、「進階程式設計」五選一。                                                              |
| 綜合活動領域 | 未來想像與生涯進路            | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | 2   | 2 | 三下為【課程C】，與「表演創作」、「運動與健康」、「創新生活與家庭」四選一。                                                                       |
|        | 創新生活與家庭              | 0 | 0 | 0   | 0   | 0 | (2) | 0 | 三下為【課程C】，與「未來想像與生涯進路」、「表演創作」及「健康與生活」四選一。                                                                     |
| 科技領域   | 工程設計專題               | 0 | 0 | 2   | 0   | 0 | 0   | 2 | 二上為【課程A】，與「地質與環境」、                                                                                           |

|         |             |                         |     |     |     |     |     |     |                                                       |                                               |
|---------|-------------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|         |             |                         |     |     |     |     |     |     | 「進階程式設計」、「細胞與遺傳」、「多媒體音樂」五選一。                          |                                               |
|         | 領域課程：科技應用專題 | 0                       | 0   | 0   | (2) | 0   | 0   | 0   | 二下為【課程B】，與「地質與環境」、「細胞與遺傳」、「健康與休閒生活」、「閩南語文口語溝通與表達」五選一。 |                                               |
|         | 進階程式設計      | 0                       | 0   | (2) | 0   | 0   | 0   | 0   | 二上為【課程A】，與「細胞與遺傳」、「地質與環境」、「工程設計專題」、「多媒體音樂」五選一。        |                                               |
| 健康與體育領域 | 運動與健康       | 0                       | 0   | 0   | 0   | 0   | (2) | 0   | 三下為【課程C】，與「未來想像與生涯進路」、「表演創作」、「創新生活與家庭」四選一。            |                                               |
|         | 健康與休閒生活     | 0                       | 0   | 0   | (2) | 0   | 0   | 0   | 二下為【課程B】，與「地質與環境」、「科技應用專題」、「細胞與遺傳」、「閩南語文口語溝通與表達」五選一。  |                                               |
| 多元選修    | 語文領域        | 原住民族語文-阿美語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                                                     | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。       |
|         |             | 原住民族語文-泰雅語              | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                                                     | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。       |
|         |             | 原住民族語文-排灣語              | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                                                     | 原住民族語文6學分。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。       |
|         | 第二外國語文      | 越南語                     | (1) | (1) | (2) | (2) | (1) | (1) | 0                                                     | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得相同學分數者，不能再次選修。 |
|         | 專題探究        | 古典今看－古典小說與現代改編影視        | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                                                     | 高一多元選修                                        |
|         |             | 古典文學與性別關係               | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                                                     | 高三多元選修                                        |
|         | 通識性課程       | Momotaro GO ! GO ! GO ! | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0                                                     | 高二多元選修                                        |
|         |             | SAKURA GO ! GO ! GO !   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0                                                     | 高一多元選修                                        |
|         |             | Samurai Go ! Go ! Go !  | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0                                                     | 高三多元選修                                        |
|         |             | 藝數賞析與實作                 | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2                                                     | 高二多元選修                                        |

|               |     |     |     |     |     |     |   |                                            |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|--------------------------------------------|
| 觀光西班牙語        | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 數學解題思維        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 社會科學研究方法暨論文分析 | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 社群西班牙語        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 初級法文          | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 初階塔羅：自我覺察之旅   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 初階德語          | (1) | (1) | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高一、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。    |
| 科學一點靈         | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 0   | 2 | 高二多元選修                                     |
| 科學史           | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 2 | 高一多元選修                                     |
| 科學追追追         | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 2 | 高三多元選修，實作型課程，部分週次協同。                       |
| 英閱補帖          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 旅遊日語          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 一機在手，英文到手     | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修，部分週次協同。                             |
| 財金數學          | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 基礎日語          | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 基礎韓語          | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 眷村文化的多元展現     | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 富士Go! Go! Go! | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 看電影學英文        | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 斯拉夫文化與進階俄語    | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 進階德語          | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 愛說西班牙語        | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
| 遇見柏拉圖-青春哲思客   | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 漫遊英國文學        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 桌遊密碼學         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
| 樂生X眷村         | 0   | 0   | 0   | 0   | (1) | (1) | 0 | 高三多元選修                                     |
| 趣味英文          | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 韓語生活通         | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0 | 高二多元選修                                     |
| 韓語快譯通         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
| 雙語虛擬實境共創      | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | 0 | 高一、高二、高三多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
| 斯拉夫文化與初階俄語    | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0 | 高一多元選修                                     |
| 日常心理學         | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0 | 高二、高三多元選修                                  |

實作(實驗)及  
探索體驗

|          |                  |                |     |     |     |     |     |     |     |                                         |
|----------|------------------|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------------------------|
|          |                  | 表達性藝術媒材與自我探索   | 0   | 0   | (2) | (2) | (1) | (1) | 0   | 高二、高三多元選修                               |
|          |                  | 原軟陶藝空間玩文創      | 0   | 0   | (2) | (2) | 0   | 0   | 0   | 高二多元選修，實作型課程。                           |
|          |                  | 「戶外教育-山海經的體驗共學 | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 高一多元選修                                  |
|          |                  | APP設計實作        | 0   | 0   | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 高二多元選修                                  |
|          |                  | 人工智慧導論         | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 高一多元選修                                  |
|          |                  | 下午茶食驗室         | (1) | (1) | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 高一、高二多元選修。本課程有擋修機制，修習過本課程且取得學分者，不能再次選修。 |
|          | 職涯試探             | 商業概論           | (1) | (1) | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 高一多元選修                                  |
| 其他       | 特殊需求領域<br>(身心障礙) | 生活管理           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。                   |
|          |                  | 社會技巧           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。                   |
|          |                  | 學習策略           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分。                   |
|          |                  | 職業教育           | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分                    |
|          |                  | 功能性動作訓練        | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | (4) | 0   | 限特殊生選課，各科目每學期開設0-4學分                    |
| 選修學分數總計  |                  |                | 1   | 1   | 7   | 7   | 18  | 24  | 58  |                                         |
| 必選修學分數總計 |                  |                | 31  | 31  | 30  | 30  | 30  | 30  | 182 |                                         |
| 每週節數總計   |                  |                | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 35  | 210 |                                         |

## 柒、課程及教學規劃表

### 一、探究與實作課程

#### (一)自然科學探究與實作課程

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 自然科學探究與實作課程A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|       | 英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 授課年段： | 二上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 課程屬性： | 改變與穩定、科學與生活                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 師資來源： | 跨科目： 物理、化學、生物、地球科學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|       | 跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 學習目標： | 1. 觀察現象：從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊或網路媒體等，進行多方觀察。<br>2. 蒐集資訊：利用報紙、圖書網路與媒體蒐集相關資訊，整理後並提取適當的資訊。<br>3. 訂定問題：能依據觀察所得，經由蒐集資訊、閱讀和討論等過程，提出適合科學探究的問題。<br>4. 擬定研究計畫：依據所提出的問題，計劃適當方法、材料設備與流程。<br>5. 分析資料：由探究過程所得的資料數據，整理出規則，提出分析結果與相關證據。<br>6. 解釋和推理能力：由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。<br>7. 表達與分享：適當利用口語、文字、圖像、影音或實物等表達方式，呈現自己或理解他人的探究過程與成果。<br>8. 評價與省思：體驗科學探究重視實作經驗證據的使用、合乎邏輯的推論，以及探究結果的再現性。<br>9. 科技教育：具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。<br>10. 培養科學探究的興趣：培養從事與科學有關的工作之熱忱對生活週遭事物產生新體驗。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 教學大綱： | 單元/主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 內容綱要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|       | 一 蝶豆花(一)： 發現問題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 觀察現象：<br>(1) 提供每組同學蝶豆花飲料與數小瓶未知溶液(自來水、酸液、鹼液)，請同學分別將未知溶液滴入各杯不同飲料中，觀察發生了甚麼變化？<br>(2) 利用影片與PPT撥放同一花種的開花顏色情形。<br>(3) 請各組以科學論述寫下觀察到的現象與變化，並分享說明觀察的現象。<br>發現問題：<br>(3) 藉前述觀察活動讓學生發現「蝶豆花飲料顏色變化？」，引導學生進行討論分析，並引導學生找出影響蝶豆花飲料變色的因素。<br>(4) 進一步思考探究「開花植物花的顏色與生長環境的關係？」<br>蒐集資訊：<br>(3) 學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。<br>訂定問題：<br>(4) 各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中，釐清 |

|   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |               | <p>影響的關鍵因素，藉此用來進行蝶豆花飲料顏色變化與的研究。(以小組為單位做資料蒐集與思辨討論)</p> <p>提出可驗證的觀點：<br/>           (5)各組根據討論活動，找出觀察現象的關鍵因素，綜合整理後擬定具有科學探究價值的主題，並完成科學筆記。<br/>           (6)以小組形式進行發表說明所挑選的主題影響變因。</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 二 | 蝶豆花(二)： 規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：<br/>           (1)統整各組完成的科學筆記，全體同學決定影響蝶豆花溶液變色的最主要因素，並推論影響實驗結果的機制。</p> <p>擬定研究計畫：<br/>           (1) 學生根據依據前述活動的實驗假設，<br/>           ①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？<br/>           ②說明要如何測量應變變因？<br/>           ③預計做幾組實驗？ 說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。<br/>           ④設計一個方便記錄你們觀察數據 的表格，詳細紀錄實驗結果。<br/>           (2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。<br/>           研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。<br/>           (3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p> |
| 三 | 蝶豆花(三)： 規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：<br/>           (1)根據訂地的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。<br/>           找出顏色變化的因素。<br/>           (2)進一步研究利用研究結果推論土壤環境與植物開花的顏色關係。<br/>           (3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                                                                                               |
| 四 | 蝶豆花(四)： 論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：<br/>           (1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分析)。<br/>           (2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。<br/>           (3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸， 確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。<br/>           例如：<br/>           ①PH值與含花青素溶液顏色變化的關係圖。<br/>           ②土壤環境PH值與開花顏色的關係。</p>                                                                                                                                              |

|   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    | <p>解釋和推理：</p> <p>(5)依據數據圖表的分析寫出數據的呈現意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。</p> <p>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p>                                                                                                                             |
| 五 | 蝶豆花(五)：論證與建模       | <p>提出結論或解決方案：</p> <p>(1)各組依照數據分析為證據做出推論，提出各自的結論。</p> <p>建立模型：</p> <p>(2)各組系統性地將數據數據、資料或概念以圖像呈現，以建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立模型適用的前提條件與使用限制)。</p> <p>(3)根據資料建立酸鹼值與花青素溶液顏色變化的模型，進而建立花的顏色與土壤環境的模型關係。</p>                                                                                  |
| 六 | 蝶豆花(六)：表達與分享       | <p>表達與溝通：</p> <p>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結果做分享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)</p> <p>評價與省思：</p> <p>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p>                              |
| 七 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(一)：發現問題 | <p>觀察現象：</p> <p>(1)藉由新聞事件或學生日常經驗常有的購買飲料作為起點，描述盛裝桔汁的杯子被腐蝕的事件，準備三種不同溶液(水、酸液、有機溶劑)與不同容器(保麗龍、玻璃、不銹鋼杯)給各組，請各組將溶液分別加入保麗龍中，觀察到入後的現象變化。</p> <p>(2)請各組以科學論述寫下觀察到的現象與變化，並說明觀察的現象。</p> <p>發現問題：</p> <p>(1)以前述活動引導學生進行觀察分析，並引導學生發現問題：「是甚麼因素導致杯子會腐蝕？」</p> <p>(2)進一步思考探究「不同容器盛裝熱桔汁蝕後會產生</p> |

|   |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                     | <p>甚麼樣的物質，對人體是否有危害？」</p> <p>蒐集資訊：<br/>(3)學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。</p> <p>訂定問題：<br/>(4)各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中，釐清影響的關鍵因素，藉此用來探究裝桔汁的保麗龍杯為何會被腐蝕的研究。(以小組為單位做資料蒐集與思辨討論)</p> <p>提出可驗證的觀點：<br/>(5)各組根據討論活動，找出觀察現象的關鍵，綜合整理後擬定具有科學探究價值的主題，並完成科學筆記。<br/>(6)以小組形式進行發表說明所挑選的主要影響變因。</p>                                       |
| 八 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(二)：規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：<br/>(1)各組同學根據前次實驗課程完成的科學筆記，選定影響熱桔子腐蝕保麗龍杯的主要影響因素，並推論影響實驗結果的機制。</p> <p>擬定研究計畫：<br/>(1)學生根據依據前述活動的實驗假設，<br/>①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？<br/>例如：酸鹼性、溫度、加熱時間、濃度…等。<br/>②說明要如何測量應變變因？<br/>③預計做幾組實驗？說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。<br/>④設計一個方便記錄你們觀察數據的表格，詳細紀錄實驗結果。<br/>(2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。<br/>研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。<br/>(3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p> |
| 九 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(三)：規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：<br/>(1)根據訂定的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。<br/>(2)進一步研究利用研究結果推論盛裝熱溶液或是不同液體時較適合的容器為何？<br/>(3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                                                                              |
| 十 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(四)：論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：<br/>(1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     | <p>析)。</p> <p>(2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。</p> <p>(3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸，確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。</p> <p>例如：</p> <p>①保麗龍杯腐蝕情形與溶液溫度的關係圖。</p> <p>②保麗龍杯腐蝕情形與溶液PH的關係圖。</p> <p>解釋和推理：</p> <p>(5)依據數據圖表的分析寫出數據呈現的意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。</p> <p>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p> |
| 十一 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(五)：論證與建模 | <p>提出結論或解決方案：</p> <p>(1)各組依照研究主題的數據分析為證據做出推論，提出結論。</p> <p>建立模型：</p> <p>(2)各組系統性地將數據數據、資料或概念以圖像呈現，以建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立模型適用的前提條件與使用限制)。</p> <p>(3)根據實驗資料建模：</p> <p>例如：</p> <p>①找出保麗龍杯可適合盛裝液體溫度範圍的模型。</p> <p>②找出保麗龍杯適合盛裝液體PH範圍的模型。</p> <p>(4)試著討論如何預防熱桔汁腐蝕保麗龍杯或是推測以何種容器盛裝較適當。</p>                                                                     |
| 十二 | 熱桔子汁腐蝕保麗龍杯(六)：表達與分享 | <p>表達與溝通：</p> <p>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結果做分享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)</p> <p>評價與省思：</p> <p>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p>                                                                                                   |
| 十三 | 天氣瓶(一)：發現問題         | <p>觀察現象：</p> <p>(1)由觀看日常生活中的氣象預報影片引起學生對天氣</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              | <p>現象變化的興趣，準備天氣瓶置入不同杯的水中（溫度不同，事先不可讓學生知道水溫不同）來讓學生來觀察現象。</p> <p>(2)請各組以科學論述寫下觀察到的現象與變化，並說明觀察的現象。</p> <p>發現問題：</p> <p>(3)以述活動引導學生進行觀察分析，並發現問題：</p> <p>①「影響天氣好壞的因素為何？」<br/>例如：溫度、濕度、氣壓…等。</p> <p>②「雲霧形成原因與基本組成與為何？」</p> <p>③「生活環境中如何觀察這些氣象因子？」</p> <p>④「天氣瓶內結晶現象與哪個氣象因素或其他環境因素有關」。</p> <p>蒐集資訊：</p> <p>(3)學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。</p> <p>訂定問題：</p> <p>(4)各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中釐清影響觀察現象的關鍵因素，藉此來探究天氣瓶內結晶現象與那些因素有關的研究。（以小組為單位做資料蒐集與思辨討論）</p> <p>提出可驗證的觀點：</p> <p>(5)各組根據討論活動，找出觀察現象的關鍵，綜合整理後擬定具有科學探究價值的主題，並完成科學筆記。</p> <p>(6)以小組形式進行發表說明所挑選的探究主題變因。</p> |
| 十四 | 天氣瓶(二)：規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：</p> <p>(1)各組同學根據前次實驗課程完成的科學筆記，選定影響天氣瓶內結晶現象與哪個氣象因素有關的操縱變因，並推論影響天氣瓶內的氣象的許多因素中找出最重要的因子來規畫研究活動。</p> <p>擬定研究計畫：</p> <p>(1)學生根據依據前述活動的實驗假設，自製天氣瓶與如何評估其效用。</p> <p>①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？（根據前述活動找出最主要的因素來探討）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              | <p>(例如：溫度驟變速率、天氣瓶本身的藥品比例濃度、通風與否等)</p> <p>②說明要如何測量應變變因？</p> <p>③預計做幾組實驗？說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。</p> <p>④設計一個方便記錄你們觀察數據的表格，詳細紀錄實驗結果。</p> <p>(2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。</p> <p>(3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p>                                                                                                          |
| 十五 | 天氣瓶(三)：規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：</p> <p>(1)根據訂定的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。</p> <p>找出影響天氣瓶變化的因子與兩者間的關係。</p> <p>(2)進一步研究利用研究結果推論天氣變化的氣象因子有哪些，如何利用天氣瓶的變化與氣象因子間的關係。</p> <p>(3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                 |
| 十六 | 天氣瓶(四)：論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：</p> <p>(1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分析)。</p> <p>(2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。</p> <p>(3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸，確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。</p> <p>例如：天氣瓶變化與溫度驟變率的關係。</p> <p>解釋和推理：</p> <p>(5)依據數據圖表的分析寫出數據的呈現意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。</p> <p>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p> |
| 十七 | 天氣瓶(五)：論證與建模 | <p>提出結論或解決方案：</p> <p>(1)各組依照研究主題的數據分析為證據做出推論，提出結論。</p> <p>建立模型：</p> <p>(2)各組系統性地將數據數據、資料或概念以圖像呈現，以建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立模型適用的前提條件與使用限制)。</p>                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                        |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                        |              | <p>(3)根據實驗資料建模找天氣瓶內結晶現象與哪個氣象因素有關或如何影響天氣瓶內的結晶情形。</p> <p>(4)根據建模資料可重新製作天氣瓶，或如何利用天氣瓶的變化來說明天氣的變化。</p>                                                                                                                                                |
|       | 十八                                                                     | 天氣瓶(六)：表達與分享 | <p>表達與溝通：</p> <p>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結果做分享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)</p> <p>評價與省思：</p> <p>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p> |
|       | 十九                                                                     |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十                                                                     |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十一                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十二                                                                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 學習評量： | <p>1. 形成性評量：實作成品(20%)、成果報告(30%)、學習單(30%)</p> <p>2. 總結性評量：紙筆測驗(20%)</p> |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 備註：   |                                                                        |              |                                                                                                                                                                                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱： 自然科學探究與實作課程B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|       | 英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 授課年段： | 二下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 課程屬性： | 改變與穩定、科學與生活                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 師資來源： | 跨科目： 物理、生物、地球科學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|       | 跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 學習目標： | 1. 觀察現象：從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊或網路媒體等，進行多方觀察。<br>2. 蒐集資訊：利用報紙、圖書網路與媒體蒐集相關資訊，整理後並提取適當的資訊。<br>3. 訂定問題：能依據觀察所得，經由蒐集資訊、閱讀和討論等過程，提出適合科學探究的問題。<br>4. 擬定研究計畫：依據所提出的問題，計劃適當方法、材料設備與流程。<br>5. 分析資料：由探究過程所得的資料數據，整理出規則，提出分析結果與相關證據。<br>6. 解釋和推理能力：由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。<br>7. 表達與分享：適當利用口語、文字、圖像、影音或實物等表達方式，呈現自己或理解他人的探究過程與成果。<br>8. 評價與省思：體驗科學探究重視實作經驗證據的使用、合乎邏輯的推論，以及探究結果的再現性。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 教學大綱： |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|       | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(一)：發現問題</p> <p>觀察現象：</p> <p>(1) 請同學先觀察與蒐集校園或住家附近的植物、同時利用顯微鏡觀察蒐集植物的種子與花粉粒的結構(同時利用相機做紀錄)。</p> <p>(2) 每組發給三顆大小不同的玻璃珠，透過玻璃珠觀察前述活動標本的成像結果，並利用手機拍照的成像結果是否又有變化。</p> <p>(3) 請各組以科學論述寫下觀察到的現象與變化，並說明觀察的現象。</p> <p>發現問題：</p> <p>(1) 以前述活動引導學生進行觀察分析，進而思考發現問題：</p> <p>「透過不同玻璃珠觀察標本的大小不同的影響因素是甚麼？」</p> <p>例如：物距、玻璃珠大小(球徑)…等。</p> <p>(2) 「如何利用生活中物品也可以做到顯微鏡同樣的觀察成果？」。</p> <p>(3) 觀察植物標本中「生物器官形態不同所代表的意義與分類學間的關係？」。</p> <p>蒐集資訊：</p> <p>(3) 學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。</p> <p>① 蒐集單式顯微鏡的原理與操作。</p> <p>② 蒐集生物分類學的相關文獻。</p> <p>訂定問題：</p> <p>(4) 各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生</p> |

|   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             | <p>藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中，釐清影響的關鍵因素，藉此用來探究以下問題：</p> <p>①「影響單式顯微鏡放大倍率大小因素」的研究。</p> <p>②利用製作的單式顯微鏡來觀察蒐集的植物標本，找出「生物器官形態不同所代表的意義與分類學間的關係。</p> <p>提出可驗證的觀點：</p> <p>(5)各組根據討論活動，找出觀察現象的關鍵因素，綜合整理後擬定具有科學探究價值的主題，並完成科學筆記。</p> <p>(6)以小組形式進行說明與發表，並挑選最主要影響單式顯微鏡(玻璃珠)成像倍率大小的因素來做探究活動。</p>                                                                                                                                      |
| 二 | 巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(二)：規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：</p> <p>(1)各組同學根據前堂實驗課程完成的科學筆記，選定影響攝影景深的操縱變因，並推論影響實驗結果的機制。</p> <p>(2)將植物攝影作品作為資料庫來找出分類學上的關聯性。</p> <p>擬定研究計畫：</p> <p>(1)學生根據依據前述活動的實驗假設，自製單式顯微鏡與如何評估其效用。</p> <p>①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？(根據前述活動找出最主要的因素來探討)(例如：球徑大小、物距…等)</p> <p>②說明要如何測量應變變因？</p> <p>③預計做幾組實驗？說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。</p> <p>④設計一個方便記錄你們觀察數據的表格，詳細紀錄實驗結果。</p> <p>(2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。</p> <p>(3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p> |
| 三 | 巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(三)：規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：</p> <p>(1)根據訂地的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。</p> <p>找出影響單式顯微鏡與的影響因子與兩者間的關係。例如：球徑大小…等。</p> <p>(2)進一步利用研究結果來改造不同的自製單式</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             | <p>顯微鏡<br/>倍率來觀察植物結構，找出分類學上的關聯性。<br/>(3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 四 | 巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(四)：論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：<br/>(1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分析)。<br/>(2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。<br/>(3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸，確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。<br/>例如：球徑大小與成像關係、物距變化與成像的關係。</p> <p>解釋和推理：<br/>(5)依據數據圖表的分析寫出數據呈現的意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。<br/>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p> |
| 五 | 巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(五)：論證與建模 | <p>提出結論或解決方案：<br/>(1)各組依照研究主題的數據分析為證據做出推論，提出結論。<br/>例如：<br/>①放大倍率與球徑大小關係。<br/>②分類學上與器官型態構上的關聯性。</p> <p>建立模型：<br/>(2)各組系統性地將數據數據、資料或概念以圖像呈現，以建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立模型適用的前提條件與使用限制)。<br/>(3)根據實驗資料建模<br/>①找出影響單式顯微鏡倍率大小的的機制。<br/>②依據植物結構分類的方法與分類原則。<br/>(4)根據建模資料：<br/>①可建立一套倍率大小不同的單式顯微鏡模型，做為日後觀察時需要不同倍率時的資料庫。<br/>②可建立屬於自己專屬的植物分類原則。</p>   |
| 六 | 巨觀與微觀-生態攝影與顯微鏡玻片觀察(六)：表達與分享 | <p>表達與溝通：<br/>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結果做分享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)<br/>評價與省思：<br/>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告</p>                                                                                                                                                                                                                                 |

|   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                | <p>差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 七 | 喝水鳥活動(一)：發現問題  | <p>觀察現象：</p> <p>(1)藉由提供每組學生喝水鳥(一組正常工作，一組無法喝水)讓學生操作與觀察。</p> <p>(2)請各組科學論述以寫下觀察到現象與變化，並說明觀察到的現象。</p> <p>發現問題：</p> <p>(1)以前述活動引導學生進行觀察分析，進而思考發現問題：</p> <p>①「如何調整可以讓不喝水的鳥可正常喝水工作？」</p> <p>②以前述活動引導學生進行觀察分析，進而讓學生思考「改變喝水鳥喝水快慢的因素有那些」。</p> <p>蒐集資訊：</p> <p>(3)學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。</p> <p>訂定問題：</p> <p>(4)各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中，釐清影響的關鍵因素，藉此用來探究影響喝水鳥喝水快慢的因素的研究。(以小組為單位做資料蒐集與思辨討論)</p> <p>提出可驗證的觀點：</p> <p>(5)各組根據討論活動，找出觀察現象的關鍵因素，綜合整理後擬定具有科學探究價值的主題，並完成科學筆記。</p> <p>(6)以小組形式進行發表說明所挑選最主要的影響因素來探究。</p> |
| 八 | 喝水鳥活動(二)：規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：</p> <p>(1)各組同學根據前次實驗課程完成的科學筆記，選定影響喝水鳥喝水快慢的因素的操縱變因，並推論影響實驗結果的機制。</p> <p>(例如：頭部濕潤情形、喝水的液體為酒精或其他液體、支點位置改變、喝水鳥內部有機溶劑的改變、</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                | <p>環境因素…等)</p> <p>擬定研究計畫：</p> <p>(1)學生根據依據前述活動的實驗假設，找出影響喝水鳥喝水快慢的最主要的因素與如何評估其效用。</p> <p>①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？(根據前述活動找出最主要的因素來探討)</p> <p>(例如：頭部濕潤情形、喝水的液體為酒精或其他液體、支點位置改變、喝水鳥內部有機溶劑的改變、環境因素…等)</p> <p>②說明要如何測量應變變因？</p> <p>③預計做幾組實驗？說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。</p> <p>④設計一個方便記錄你們觀察數據的表格，詳細紀錄實驗結果。</p> <p>(2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。</p> <p>研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。</p> <p>(3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p> |
| 九 | 喝水鳥活動(三)：規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：</p> <p>(1)根據訂地的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。</p> <p>找出影響喝水鳥喝水快慢的因素與兩者間的關係。</p> <p>(2)進一步利用研究結果來自製改造不同的喝水鳥。</p> <p>(3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 十 | 喝水鳥活動(四)：論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：</p> <p>(1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分析)。</p> <p>(2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。</p> <p>(3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸，確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。</p> <p>例如：喝水鳥喝水快慢與頭部濕潤情形…的關係。</p> <p>解釋和推理：</p> <p>(5)依據數據圖表的分析寫出數據呈現的意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。</p> <p>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p> <p>分析論證過程中教師可延伸給予進階喝水鳥網路</p>                      |

|    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                | <p>資<br/>料(網址：<a href="http://ppt.cc/0moys">http://ppt.cc/0moys</a>)讓學生查詢各種溶液<br/>在不同溫度條件下的飽和蒸氣壓。讓學生練習資料<br/>查詢與分析。並藉由資料分析得到：環境溫差相同<br/>，例如環境溫度 20℃與 10℃的差異，乙醚飽和蒸<br/>氣壓差大於水的飽和蒸氣壓差。因此喝水鳥瓶內的<br/>內部溶液使用乙醚溶液而非水的原因，乙醚飽和<br/>蒸汽壓隨溫度變化大，並且呼應喝水鳥頭部因蒸<br/>發而降溫時，瓶內乙醚 溶液的飽和蒸汽壓明顯<br/>下降，瓶內乙醚蒸氣轉為液態，瓶內氣壓下降，<br/>使乙醚溶液由下往上逐 漸移至頭部。乙醚溶液移<br/>動使重心位置改變，進而導致喝水鳥的頭部逐漸<br/>往下低，直到再碰到外部溶液時，喝水鳥再次抬<br/>頭並進入週期性的喝水狀態。(此時學生應已清<br/>楚<br/>相關原理)</p> <p>解釋和推理：<br/>(5)依據數據圖表的分析寫出數據呈現的意義，<br/>找出數<br/>據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗<br/>結<br/>果。<br/>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化<br/>關係、<br/>質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或<br/>重<br/>新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。<br/>分析論證過</p> |
| 十一 | 喝水鳥活動(五)：論證與建模 | <p>提出結論或解決方案：<br/>(1)各組依照研究主題的數據分析為證據做出推<br/>論，提<br/>出結論。</p> <p>建立模型：<br/>(2)各組系統性地將數據數據、資料或概念以圖<br/>像呈現<br/>，以建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立<br/>模型<br/>適用的前提條件與使用限制)。<br/>(3)根據實驗資料建模找出影響喝水鳥喝水快慢<br/>的機制<br/>與方法。<br/>(4)喝水鳥喝水快慢情形與環境因素可呼應天氣<br/>瓶預測<br/>天氣的應用。<br/>(5)根據建模資料可重新製作喝水鳥，或利用喝<br/>水鳥喝<br/>水快慢來判斷天氣瓶變化。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 十二 | 喝水鳥活動(六)：表達與分享 | <p>表達與溝通：<br/>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結<br/>果做分<br/>享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)</p> <p>評價與省思：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|    |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                      | <p>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告<br/>差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 十三 | 廚房中的科學之咖啡牛奶(一)：發現問題  | <p>觀察現象：<br/>(1)藉由喝咖啡的情境與討論喝咖啡加牛奶的狀況來引導學生進行觀察喝咖啡加牛奶時的現象，<br/>(2)請各組科學論述以寫下觀察到現象與變化，並說明觀察到的現象。</p> <p>發現問題：<br/>(1)以前述活動引導學生進行觀察分析，進而思考發現問題：<br/>①「加入牛奶後，咖啡溫度會隨著改變嗎？」<br/>②以前述活動引導學生進行觀察分析，進而讓學生思考「改變咖啡溫度變化的因素有那些」。</p> <p>蒐集資訊：<br/>(3)學生利用圖書、網路與媒體蒐集相關資訊，並判斷資料來源的可靠性。</p> <p>訂定問題：<br/>(4)各組針對感興趣問題與影響因素提出主張，讓學生藉蒐集資料提出『推理、證據及論辯』的討論，在『證據—推理—主張』的因果邏輯關係中，釐清影響的關鍵因素，藉此用來探究影響喝咖啡加牛奶後咖啡溫度變化因素的研究。(以小組為單位做資料蒐集與思辨討論)</p> <p>提出可驗證的觀點：<br/>(5)各組根據討論活動找出關鍵因素，並擬定具有科學探究價值的主題，綜合整理完成研究前的科學筆記。<br/>(6)以小組形式進行發表說明所挑選的探究主題變因。</p> |
| 十四 | 廚房中的科學之咖啡牛奶(二)：規劃與研究 | <p>尋找變因或條件：<br/>(1)各組同學根據前次實驗課程完成的科學筆記，選定影響喝咖啡加牛奶時咖啡溫度變化因素研究的最主要的因素，並推論影響實驗結果的機制。</p> <p>擬定研究計畫：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                      | <p>(1)學生根據依據前述活動的實驗假設，找出影響喝咖<br/>啡加牛奶時咖啡溫度變化因素與評估其效用。<br/>①開始設計一個實驗：實驗的變因為何？(根據前述活動找出最主要的因素來探討)<br/>(例如：牛奶的量、加入的方式、環境因素…等)<br/>②說明要如何測量應變變因？<br/>③預計做幾組實驗？說明每組實驗的初始條件與實驗設計為何？並完整寫出你的實驗流程。<br/>④設計一個方便記錄你們觀察數據的表格，詳細紀錄實驗結果。<br/>(2)各小組規劃並寫下完整的實驗流程。<br/>研究主題、摘要、實驗目的與動機、實驗步驟、實驗結果與分析、討論等。<br/>(3)列出實驗所需器材，設計並組裝完成實驗器材。</p>            |
| 十五 | 廚房中的科學之咖啡牛奶(三)：規劃與研究 | <p>執行研究計畫&amp;收集資料數據：<br/>(1)根據訂地的規劃進行實驗及數據資料記錄(一)。<br/>找出影響咖啡溫度變化的主要因素與兩者間的關係。<br/>(2)進一步利用研究結果來找出最適宜的加牛奶方式。<br/>(3)進行組別差異化教學，各組針對研究計畫或方法做修正。</p>                                                                                                                                                                                   |
| 十六 | 廚房中的科學之咖啡牛奶(四)：論證與建模 | <p>分析資料和呈現證據：<br/>(1)學習實驗數據分析技巧(質性分析或量化分析)。<br/>(2)學習使用軟體與繪製圖表，畫出關係圖，確認探討變因與應變變因對應的座標軸與單位。<br/>(3)依據整理後的資料數據，製作圖表，確認哪項變因為X軸、Y軸，確認變因單位與範圍，計算或分析不同時期的關係與變化量。<br/>例如：加入牛奶的量與溫度變化間兩者的關係。</p> <p>解釋和推理：<br/>(5)依據數據圖表的分析寫出數據呈現的意義，找出數據背後的意涵或關聯性，並以科學方法解釋實驗結果。<br/>(6)初步實驗結果檢視，針對既有的數據、量化關係、質性關係…等結論不足處，思考是否重複實驗或重新探究實作流程以形成較嚴謹與完整的結論。</p> |
| 十七 | 廚房中的科學之咖啡牛奶(五)：論證與建模 | <p>提出結論或解決方案：<br/>(1)各組依照研究主題的數據分析為證據做出推論，提出結論。</p> <p>建立模型：<br/>(2)各組系統性地將數據、資料或概念以圖像呈現，以</p>                                                                                                                                                                                                                                       |

|       |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                        | <p>建立質性或量化的模型(須清楚說明所建立模型適用的前提條件與使用限制)。</p> <p>(3)根據實驗資料建模找出影響咖啡溫度的主要因素。</p> <p>(4)根據建模資料可找出較佳的加牛奶方式。</p>                                                                                                                                         |
| 十八    | 廚房中的科學之咖啡牛奶(六)：表達與分享                                                   | <p>表達與溝通：</p> <p>(1)第一階段：小組以海報或投影片呈現實驗結果做分享成果與口頭報告。(每組以5分鐘為限)</p> <p>評價與省思：</p> <p>(1)第二階段：傾聽他人報告，比較自己與他人之報告差異與論點的論述方式，並從中提出具體的意見或回饋，各組針對報告組別發表的內容提出回饋與建議。</p> <p>(2)第三階段：每位學生根據各組分享的報告，綜合整理成自己研究主題相關的成個人探究與實作書面報告。</p> <p>(3)學生可自行上傳學習歷程檔案。</p> |
|       | 十九                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十一                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|       | 二十二                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 學習評量： | <p>1. 形成性評量：實作成品(20%)、成果報告(30%)、學習單(30%)</p> <p>2. 總結性評量：紙筆測驗(20%)</p> |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 備註：   |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                  |

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

|       |                                                                                        |                                                                                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究                                                                   |                                                                                                                                                           |
|       | 英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry                            |                                                                                                                                                           |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                  | 學分總數：2                                                                                                                                                    |
| 課程屬性： | 專題探究                                                                                   |                                                                                                                                                           |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                   |                                                                                                                                                           |
| 學習目標： | 一、學生能善用多種策略蒐集生活中的人權相關資料並且分析與運用。二、學生能整合公民知識論述自己對人權議題的主張並能加以辯護。三、學生能針對生活中的人權議題提出公民倡議的方案。 |                                                                                                                                                           |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                   | 單元/主題                                                                                                                                                     |
|       | 一                                                                                      | 課程介紹 任務說明及分組                                                                                                                                              |
|       | 二                                                                                      | 辯論規則說明                                                                                                                                                    |
|       | 三                                                                                      | 資料搜尋方法介紹                                                                                                                                                  |
|       | 四                                                                                      | 資料搜尋成果發表                                                                                                                                                  |
|       | 五                                                                                      | 發現與界定問題(一)                                                                                                                                                |
|       | 六                                                                                      | 發現與界定問題(二)                                                                                                                                                |
|       | 七                                                                                      | 觀察與蒐集資料(一)                                                                                                                                                |
|       | 八                                                                                      | 觀察與蒐集資料(二)                                                                                                                                                |
|       | 九                                                                                      | 分析與詮釋資料(一)                                                                                                                                                |
|       | 十                                                                                      | 分析與詮釋資料(二)                                                                                                                                                |
|       | 十一                                                                                     | 實作-議題辯論(一)                                                                                                                                                |
|       | 十二                                                                                     | 實作-議題辯論(二)                                                                                                                                                |
|       |                                                                                        | 內容綱要                                                                                                                                                      |
|       |                                                                                        | 本課程以「規範或論述的反思探究」為主軸：針對社會生活中的人權規範或論述提出批判思考，以培養反思探究能力。學生在每週都有不同的課程任務，每週課堂中皆需蒐集以人權辯論為主題的資料及論點。學生於學期末籌備一個以人權倡議為主題的小型成果展。※辯論議題需與「生活中的人權議題」相關，並由教師引導與學生共同討論後決定。 |
|       |                                                                                        | 1. 教師簡介奧瑞岡辯論規則、說明價值性命題與政策性命題的差異。2. 請學生提出生活中價值性及政策性命題的案例，分組進行探討。3. 各組上台報告說明探討後結果。                                                                          |
|       |                                                                                        | 1. 介紹資料檢索的方法，如全國法規資料庫、臺灣博碩士論文知識加值系統、司法院全球資訊網之使用方法。2. 請各組選擇一個「生活中的人權議題」，查詢上述相關網站，蒐集數據資料。查詢資料包含：(1)我國與他國相關實際案例(2)議題相關案件判決書(3)大法官釋憲文                         |
|       |                                                                                        | 小組報告：各組以第三週選擇之議題為準，發表查詢到的相關資料及成果。                                                                                                                         |
|       |                                                                                        | 辯論議題探討：1. 請學生上網蒐集資料，小組討論。2. 每組上台報告蒐集到的二個與生活相關的人權議題。                                                                                                       |
|       |                                                                                        | 辯論議題確立：1. 教師引導與學生共同決定辯論議題。2. 請學生分組討論出正反方代表及辯士順位。3. 教師帶領學生分組繪製時間規劃「辯論甘特圖」。                                                                                 |
|       |                                                                                        | 學生分組蒐集與分析資料：1. 運用不同之分析工具及方法說明資料2. 統整社會在此議題中贊成與反對的論述理由。                                                                                                    |
|       |                                                                                        | 學生分組蒐集與分析資料：1. 運用不同之分析工具及方法說明資料2. 統整社會在此議題中贊成與反對的論述理由。                                                                                                    |
|       |                                                                                        | 學生分組蒐集與詮釋資料：1. 將查詢到的資料轉化為合理性論述，結合相關公民知識整合成該議題的辯方主張。2. 擬定各辯士草稿。                                                                                            |
|       |                                                                                        | 學生分組蒐集與詮釋資料：1. 將查詢到的資料轉化為合理性論述，結合相關公民知識整合成該議題的辯方主張。2. 擬定各辯士草稿。                                                                                            |
|       |                                                                                        | 1. 論述其蘊含特定的價值與偏見 2. 不同立場的爭辯與衝突 3. 回饋與議題反思                                                                                                                 |
|       |                                                                                        | 1. 論述其蘊含特定的價值與偏見 2. 不同立場的爭辯與衝突 3. 回饋與議題反思                                                                                                                 |

|       |     |            |                                                                                                                                     |
|-------|-----|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | 十三  | 實作-議題辯論(三) | 1. 論述其蘊含特定的價值與偏見 2. 不同立場的爭辯與衝突 3. 回饋與議題反思                                                                                           |
|       | 十四  | 成果海報製作     | 各小組將辯論時所拍攝的照片及各組蒐集之圖表、資料排版製作成果海報。 ※海報大小：全開海報紙                                                                                       |
|       | 十五  | 倡議海報製作     | 各小組以辯論議題為主軸，開放討論、製作倡議海報。 ※海報大小：全開海報紙                                                                                                |
|       | 十六  | 期末成果準備     | ※成果展準備(本校圖書館展出)： 1. 成果展動線規劃、安排展示場地安排、準備展示板、擺設展示物品、安排解說員、準備解說內容。 2. 各組互評、其他組別提問與回答(Q&A)                                              |
|       | 十七  | 期末成果發表     | ※成果展(本校圖書館展出)： 1. 展出成果及倡議海報。 2. 時開放全校師生參觀，並於成果發表週，下課時間每組須派一位同學至會場擔任解說員。                                                             |
|       | 十八  | 總結與反思      | 請各組分享本學期課程心得及反思。(藉由整學期的實作研究，針對倡議之結果與未來期望說明。)                                                                                        |
|       | 十九  |            |                                                                                                                                     |
|       | 二十  |            |                                                                                                                                     |
|       | 二十一 |            |                                                                                                                                     |
|       | 二十二 |            |                                                                                                                                     |
| 學習評量： |     |            | 一、課堂參與及表現(20%)：小組討論、師生互動口語表達。 二、議題辯論紀錄單(25%)：紀錄雙方正反論點、辯士口語表達優缺點、繪製出兩方的架構心智圖。 三、成果及倡議海報(30%)：圖書館、展出、投票 四、個人期末反思報告(25%)：同儕互評、自評與心得回饋。 |
| 備註：   |     |            |                                                                                                                                     |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
| 課程名稱： | 英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences                                                                                                                                                                                                                                           |                 |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學分總數：2          |
| 課程屬性： | 專題探究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| 學習目標： | 1. 能蒐集並整理地方創生資料，分析各地區域特色(La-V-3)<br>2. 能藉由所蒐集的資料，發現地方區域性問題(La-V-2)<br>3. 能將所蒐集的人口、產業資料，分析各區域的產業發展脈絡(Mc-V-2、Mc-V-3)<br>4. 能由所蒐集的人口、都市地價、都市土地利用等，分析一地都市化與都市生態環境的變遷(Ma-V-2)<br>5. 透過GIS、田野調查、訪談等實作，能蒐集、整理、分析與展現地理資訊(Na-V-3)<br>6. 增進學生對居住附近社區的認識與認同，與培養社會創新與實踐方案的能力(Na-V-4)<br>7. 藉實作過程發展對在地社區的地方創生專題研究，提昇學生人文素養，開啟學生跨領域學科之視野(Na-V-4) |                 |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 單元/主題           |
|       | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理的研究方法         |
|       | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理的研究方法         |
|       | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理的研究方法         |
|       | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：法規與產業活動 |
|       | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：法規與產業活動 |
|       | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：法規與產業活動 |
|       | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：環境與生態景觀 |
|       | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：環境與生態景觀 |
|       | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的應用：環境與生態景觀 |
|       | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 地理方法的實踐：探究與實作   |
|       | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|       | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|       | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |

|       |                                                                |  |  |
|-------|----------------------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                                             |  |  |
|       | 二                                                              |  |  |
| 學習評量： | 校園地圖繪製成果發表20%、龜山主題地圖繪製20%、閱讀建築與城市-電影欣賞與討論學習單10%、都市發展實察成果發表50%。 |  |  |
| 備註：   |                                                                |  |  |

【備查版】

【備查版】

|       |                                                                                                                                        |                                                                                                                                               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱： | 中文名稱：探究與實作：歷史學探究                                                                                                                       |                                                                                                                                               |
|       | 英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry                                                                                          |                                                                                                                                               |
| 授課年段： | 二上二下                                                                                                                                   | 學分總數：2                                                                                                                                        |
| 課程屬性： | 專題探究                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |
| 學習目標： | 一、學生能從課程中學習與認知「歷史、史料與史實」的概念。<br>二、學生能透過閱讀歷史著作，進而分析與探究作品背後所呈現的目的與觀點。<br>三、學生能透過探究小組主題，學習根據主題，進行歷史資料的蒐集、整理與分類。<br>四、學生能規劃、執行歷史類作品的創作或展演。 |                                                                                                                                               |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                   | 單元/主題                                                                                                                                         |
|       | 一                                                                                                                                      | 1. 課程介紹 2. 從沉魚落雁到女鬼女神                                                                                                                         |
|       | 二                                                                                                                                      | 歷史著作選讀                                                                                                                                        |
|       | 三                                                                                                                                      | 歷史著作選讀                                                                                                                                        |
|       | 四                                                                                                                                      | 中國傳統女性的情況                                                                                                                                     |
|       | 五                                                                                                                                      | 教師示範                                                                                                                                          |
|       | 六                                                                                                                                      | 小組討論                                                                                                                                          |
|       | 七                                                                                                                                      | 小組預報和討論                                                                                                                                       |
|       | 八                                                                                                                                      | 小組製作大綱                                                                                                                                        |
|       | 九                                                                                                                                      | 作業繳交                                                                                                                                          |
|       | 十                                                                                                                                      | 課程介紹                                                                                                                                          |
|       | 十一                                                                                                                                     | 教師示範                                                                                                                                          |
|       | 十二                                                                                                                                     | 成果報告說明                                                                                                                                        |
|       | 十三                                                                                                                                     | 小組創作時間                                                                                                                                        |
|       | 十四                                                                                                                                     | 小組創作時間                                                                                                                                        |
|       | 十五                                                                                                                                     | 小組預報                                                                                                                                          |
|       | 十六                                                                                                                                     | 小組創作時間                                                                                                                                        |
|       |                                                                                                                                        | 內容綱要                                                                                                                                          |
|       |                                                                                                                                        | 1. 課程構思講解、資料庫介紹、分組<br>2. 西施真的很美嗎？聶小倩是真的嗎？女神好像都單身？—淺談中國歷史中的女性形象與史料概念                                                                           |
|       |                                                                                                                                        | 1. 教師帶領學生進行《列女傳》篇章選讀<br>2. 學生課室作業：從《列女傳》中選取五百字的史料，利用教育部電子字典翻譯。                                                                                |
|       |                                                                                                                                        | 1. 學生課室作業分享：請學生依據上堂課程所翻譯的內容，在課堂上能分享史料內容。<br>2. 《列女傳》的創作目的與觀點？想一想為何沒有列男傳？                                                                      |
|       |                                                                                                                                        | 綜合先前選讀，老師介紹中國傳統女性的家庭地位                                                                                                                        |
|       |                                                                                                                                        | 1. 以資料庫搜尋〈台灣府志〉中的貞節女性，老師示範搜尋過程中進行思考與問題發現，例如：不同時代被列冊女性的數字變化為何？這些女性被列冊的原因是否完全相同？這些女性守寡年齡反映什麼現象等？是否有地區性？<br>2. 談專題製作的要件：前言、研究動機、研究方法、研究架構、參考資料等。 |
|       |                                                                                                                                        | 小組討論，學生能擇一女性(過去或近現代皆可)，構思與討論其主題與主要問題。                                                                                                         |
|       |                                                                                                                                        | 1. 小組預報，單數組學生和雙數組學生相互分享，給予不同組別意見。<br>2. 針對上周預報與建議，小組內進行討論。                                                                                    |
|       |                                                                                                                                        | 小組討論與大綱製作(電腦教室或圖書館)                                                                                                                           |
|       |                                                                                                                                        | 小組繳交專題主題、主要問題及預訂架構。                                                                                                                           |
|       |                                                                                                                                        | 延續上學期學生討論之專題大綱，教師進行統整延伸                                                                                                                       |
|       |                                                                                                                                        | 從肥皂劇到犀利人妻為示範，示範現代女性形象的演變，比較過去與現在的異同，說明過去與現在的關聯性。<br>提醒小組檢視其資料所反映的觀點，並盡量可以提出合乎因果關係的論點。                                                         |
|       |                                                                                                                                        | 老師介紹人物展示的範例，提醒小組必須將先前學習知識列為展示內容，並將主題探究人物的相關網路資料，以QR code 方式讓觀賞同學延伸查詢。                                                                         |
|       |                                                                                                                                        | 小組討論專題佈展製作(電腦教室或圖書館)                                                                                                                          |
|       |                                                                                                                                        | 小組討論專題佈展製作(電腦教室或圖書館)                                                                                                                          |
|       |                                                                                                                                        | 1. 小組預報，單數組學生和雙數組學生相互分享，給予不同組別意見。<br>2. 針對上周預報與建議，小組內進行討論。                                                                                    |
|       |                                                                                                                                        | 小組討論專題佈展製作(電腦教室或圖書館)                                                                                                                          |

|       |                                                                            |        |                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------|
|       | 十七                                                                         | 小組創作時間 | 小組討論專題佈展製作(電腦教室或圖書館)      |
|       | 十八                                                                         | 主題呈現   | 以海報牆的方式進行展示與說明，各組互相聆聽並互評。 |
|       | 十九                                                                         |        |                           |
|       | 二十                                                                         |        |                           |
|       | 二十一                                                                        |        |                           |
|       | 二十二                                                                        |        |                           |
| 學習評量： | 上學期：翻譯作業25%，小組討論歷程25%，小組專題大綱50%<br>下學期：小組預報25%，小組討論歷程25%，小組專題海報牆50%        |        |                           |
| 備註：   | 1. 本校歷史科探究與實作為上下學期授課，每學期1學分，共2學分。<br>2. 囿於課程填報平台格式，一至九週為上學期課程，十至十八週為下學期課程。 |        |                           |

【備查版】

【備查版】

## 二、校訂必修課程

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |                                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 表達力專題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |                                          |
|             | 英文名稱： Speak Like a Master (SLAM)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                          |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學分總數： 2           |                                          |
| 課程屬性：       | 跨領域/科目專題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |                                          |
| 議題融入：       | 性別平等、人權、環境、海洋、科技、資訊、多元文化、閱讀素養、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                                          |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |                                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                          |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |                                          |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                          |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展、4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境 |                   |                                          |
| 學習目標：       | 1. 培養基本的論述能力<br>2. 建立批判思考能力<br>3. 強化英文論辯能力                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |                                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題             | 內容綱要                                     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PART 1：簡報開場白的用語簡報 | 1. 為何做簡報 2. 自我介紹 3. 介紹簡報主題               |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實戰演練              | 1. 簡報開場白的用語 2. 高中生簡報比賽介紹                 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 表達處理聽眾提問的方式 2. 資料發送的方式                |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實戰演練              | 表達處理聽眾提問的方式+資料發送的方式                      |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 介紹並說明圖表 2. 分析事實與數據                    |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實戰演練              | 介紹並說明圖表+分析事實與數據                          |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1.闡述簡報相關定義並重申要點 2. 提供範例 3. 學習以圖片代替大量文字   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實戰演練              | 闡述簡報相關定義並重申要點+提供範例+ 製作簡報圖片               |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 強調重要論點 2. 整合論點 3. 加強簡報美編、美學創意         |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 實戰演練              | 強調重要論點+整合論點+簡報美學創意                       |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 用疑問帶出主題重點 2. 對聽眾直述重點                  |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 列出要點 2. 列出要點的順序                       |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 實戰演練              | 用疑問帶出主題重點+對聽眾直述重點 列出要點+列出要點的順序           |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 連結簡報的各個部份 2. 標明主題                     |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PART 2：闡明簡報主題的用語  | 1. 對結果進行預測 2. 向聽眾提供建議                    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PART 3：總結簡報語句     | 總結簡報語句<br>1. 用概述做結論 2. 邀請提問並加以回應3. 致謝並道別 |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 期末發表              | 期末發表                                     |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 期末發表              | 期末發表                                     |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                                          |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                                          |

|       |                                            |  |  |
|-------|--------------------------------------------|--|--|
|       | 二十一                                        |  |  |
|       | 二十二                                        |  |  |
| 學習評量： | 期初報告：20%<br>期末報告：40%<br>平時成績(含學習態度、作業)：40% |  |  |
| 備註：   |                                            |  |  |

【備查版】

【備查版】

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：永續實踐專題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                            |
|         | 英文名稱：Social Practitioner                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                            |
| 授課年段：   | 二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學分總數：2    |                                            |
| 課程屬性：   | 跨領域/科目專題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                            |
| 議題融入：   | 性別平等、人權、環境、海洋、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、閱讀素養、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                            |
| 師資來源：   | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |                                            |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |                                            |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                            |
|         | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                            |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展、4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境、4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權 |           |                                            |
| 學習目標：   | 1. 引導學生進行邏輯推理與議題思辨<br>2. 培養學生將抽象想法轉為具體的理性表達<br>3. 培養學生蒐集文字與圖像論據的能力<br>4. 引導學生實際演練演說及說服的技巧<br>5. 透過圖資與議題，讓學生體會永續發展的重要性                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |                                            |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 單元/主題     | 內容綱要                                       |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 課程簡介      | 1. 課程介紹<br>2.google classroom加入<br>3評分方式說明 |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 道德推理1     | 案例教學                                       |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 道德推理2     | 案例教學與探討                                    |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 邏輯推理      | 演繹邏輯與歸納邏輯                                  |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 立場、論點與論據1 | 立場、論點與論據實作                                 |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 立場、論點與論據2 | 案例文本資料分析                                   |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 立場、論點與論據3 | 案例文本資料分析                                   |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 空間・論據1    | 衛星影像判讀                                     |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 空間・論據2    | 居住環境變遷分析                                   |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 空間・論據3    | 居住環境變遷分析                                   |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 在地・永續1    | 桃園各行政區環境資源調查                               |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 在地・永續2    | 桃園各行政區環境資源調查                               |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 在地・永續3    | 桃園各行政區環境資源調查                               |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 實踐-說服力1   | 說服技巧教授                                     |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 實踐-說服力2   | 說服技巧模擬                                     |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 實踐-演說技巧1  | 受眾與環境分析                                    |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 實踐-演說技巧2  | 受眾與環境分析實作分享                                |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 統整-批判性思考1 | 邏輯與謬誤實例解析                                  |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 統整-批判性思考2 | 邏輯與謬誤即時問答                                  |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 期末回饋      | 學生學習心得統整與回饋<br>下學期課程預告與說明                  |
| 二十一     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                                            |

|       |                                                                                                                                                                               |  |  |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十二                                                                                                                                                                           |  |  |
| 學習評量： | 1. 學習單作業：教師針對教材內容與活動設計作業學習單，由教師給予評量回饋。<br>2. 口頭報告：學生必須進行小組互評，教師則透過學生實際表現依照評量項目給予回饋。<br>3. 實作：依據學生實作課程的參與度與任務完成度評分。<br>4. 參與度：觀察學生出席率與主動提問發言等參與表現給予評分。<br>平時成績：50%<br>期末評量：50% |  |  |
| 備註：   | 議題參考：中選會公民投票專區/聽證會紀錄<br>內政部聽證專區                                                                                                                                               |  |  |

【備查版】

### 三、多元選修課程

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：「戶外教育-山海經的體驗共學」                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |
|         | 英文名稱：Outdoor Education                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |
| 授課年段：   | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學分總數：1                                         |
| 課程屬性：   | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                |
| 議題融入：   | 人權、環境、海洋、品德、資訊、安全、戶外教育、原住民族教育                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |
| 師資來源：   | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |
|         | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |
|         | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                |
| 學生圖像：   | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力，2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正，4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權，                          |                                                |
| 學習目標：   | <p>1.推動教育部推動戶外教育宣言2.0，以108課綱接軌聯合國永續發展目標，融合了歷史人文、學科知識、自然生態的戶外教育，可以讓學習走入真實世界，培養孩子具備迎向未來世界的核心素養。</p> <p>2.「讓學習走入真實世界！戶外教育 扎根課綱」，鼓勵學生不僅從課本擷取知識，更要懂得親近土地、走入社會文化場域，探索與認識世界。</p> <p>3.課程包含食農教育、山野教育及海洋教育等各個面向，以課程解說搭配實務操作，讓學生有機會走入真實情境，透過場域之生態環境、人文歷史古蹟等元素豐富學習，培養迎向未來世界所需的素養。</p> |                                                |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題                                          |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                          | 課程介紹、表現任務說明                                    |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                          | 登山、人文與環境的互動及無痕山林簡介                             |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                          | 台灣地區山域地質與地形簡介                                  |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                          | 山區動植物與保育                                       |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                          | 影片欣賞                                           |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                          | 戶外活動計畫/行政/隊伍管理                                 |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                          | 嚮導職責、登山倫理、登山相關法規與保險                            |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                          | 戶外活動風險管理、意外事故通報與處理                             |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                          | 急救包準備與包紮教學                                     |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                          | BLS基本救命術                                       |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                         | 戶外活動柔軟操                                        |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                         | 上下坡技巧、戶外實際操作                                   |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                         | 裝備介紹與背包打包技巧、登山裝備檢查表                            |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                         | 登山杖使用與調整、無線電操作與運用                              |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                         | 地圖與指北針操作與運用、戶外活動氣象觀察與查詢                        |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                         | 森林的分類及保育                                       |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 內容綱要                                           |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 課程內容簡介、任務說明                                    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | LNT介紹、行政院「向山致敬、向海致敬」政策說明，學期課程簡說                |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 台灣山脈地形地質解說                                     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 各地山區台灣特有動物分佈介紹及目前保育措施                          |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 《MIT台灣誌》拍攝影像摘要播出，針對導演麥覺明記錄台灣山岳堅辛及熱忱            |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 登山行程規畫與執行模式、說明入山入園申請方式及注意事項                    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 嚮導職責、登山倫理、登山相關法規與保險(登山險、海域險、旅平險之理賠範圍)          |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 風險管理內容說明：風險識別別風、險衡量、風險調整、選擇風險管理計畫、結果追蹤         |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 急救包藥品準備、繃帶包紮之方法實作教學                            |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 基本救命術重要觀念，心肺復甦術(CPR)、復甦姿勢、哈姆立克法、自動體外電擊器使用，實作教學 |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 柔軟操、熱身運動、登山常見傷害說明                              |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 登山杖使用方式、上下坡技巧、戶外實際操作                           |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 裝備介紹與背包打包技巧、登山裝備檢查表                            |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 無線電操作與運用，無線電呼號作禮節(實作)                          |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 手機離線地圖教學、紙本地圖與指北針操作教學                          |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 由森林的概念及分類談保育                                   |

|       |     |                                                                   |                   |
|-------|-----|-------------------------------------------------------------------|-------------------|
|       | 十七  | 森林永續經營                                                            | 森林永續經營的演變、現況與實踐   |
|       | 十八  | 永續森林與消費                                                           | 循環經濟、林下經濟等概念及案例分享 |
|       | 十九  |                                                                   |                   |
|       | 二十  |                                                                   |                   |
|       | 二十一 |                                                                   |                   |
|       | 二十二 |                                                                   |                   |
| 學習評量： |     | 書面報告成績(20%)、口頭報告成績(20%)、操作/實作成績(50%)、上課參與度(10%)                   |                   |
| 備註：   |     | 參考書目：教育部推動戶外教育實施計畫（109年至113年）-讓學習走入真實世界，戶外教育扎根課綱。<br>實作課程建議人數：25人 |                   |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：SAKURA GO! GO! GO!                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |
|             | 英文名稱：櫻花衝衝衝                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2                                     |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |                                            |
| 議題融入：       | 性別平等、多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                  |                                            |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |                                            |
| 學習目標：       | 學得基礎發音、單字與會話。並以介紹與體驗日本文化來增進學生國際視野。學習基礎日語後，進而對日文與日本文化產生興趣，能持續學習日語。                                                                                                                                                                                               |                                            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題                                      |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 日(に)本(ほん)語(ご)の文(も)字(じ)の紹(しょう)介(かい)         |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (濁(だく)音(おん))      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (半(はん)濁(だく)音(おん)) |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 発(はつ)音(おん)一平(ひら)仮(が)名(な) (拗(よう)音(おん))      |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 挨拶(あいさつ)一日(いちにち)常(じょう)生(せい)活(かつ)用(よう)語(ご)  |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 自(じ)己(こ)紹(しょう)介(かい)の練(れん)習(しゅう)            |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 中(ちゅう)間(かん)テス                              |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 数(すう)字(じ)の練(れん)習(しゅう)                      |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 発(はつ)音(おん)一片(かた)仮(か)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 発(はつ)音(おん)一片(かた)仮(か)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 発(はつ)音(おん)一片(かた)仮(か)名(な) (清(せい)音(おん))      |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 発(はつ)音(おん)一片(かた)仮(か)名(な) (濁(だく)音(おん))      |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 発(はつ)音(おん)一片(かた)仮(か)名(な) (拗(よう)音(おん))      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 內容綱要                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 日語文字(漢字與假名)                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | あ行~さ行                                      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | た行~は行                                      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | ま行~わ行                                      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 濁音發音規則                                     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 半濁音發音規則                                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 拗音發音規則                                     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 句型~は~円です。                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 日常生活常用日語                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 日文自我介紹                                     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 電話號碼、數字與價格                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 片假名(ア行~サ行)                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 片假名(タ行~ハ行)                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 片假名(マ行~ワ行)                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 片假名(濁音)                                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 片假名(拗音)                                    |

|       |                                        |                                   |             |
|-------|----------------------------------------|-----------------------------------|-------------|
|       | 十七                                     | 日(に)本(ほん)語(ご)タイピング<br>練(れん)習(しゅう) | 日文電腦打字      |
|       | 十八                                     | 期(き)末(まつ)試(し)驗(けん)                | 期末學習成效測驗與檢討 |
|       | 十九                                     |                                   |             |
|       | 二十                                     |                                   |             |
|       | 二十一                                    |                                   |             |
|       | 二十二                                    |                                   |             |
| 學習評量： | 1. 成績：50%(考試) 2. 成績：50%(上課表現，作業，發表等)   |                                   |             |
| 備註：   | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。 |                                   |             |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 人工智慧導論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |
|             | 英文名稱： Introduction of Artificial Intelligence                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學分總數：2                                 |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |
| 議題融入：       | 科技、資訊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                        |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                        |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3 能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正， 3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， 3-4創新思考 3-4-1針對問題收集資料，從不同角度分析問題 3-4-2運用批判思考敏銳觀察自己的想法及偏見，做合理的判斷或推論 3-4-3依據工作目標，分析不同的方案，擬定創新創意的問題解決方法 3-4-4能進行跨領域之學習與對話，                                                                                                                                                            |                                        |
| 學習目標：       | <p>本課程結合了學界理論新知與業界應用實作，帶領學生以全面的觀點認識人工智慧。課程將以影像分類(Image Classification)為主。具備基礎程式能力佳，但無程式撰寫經驗亦不影響修課。修完本課，學生將可具備使用深度學習神經網路(Matlab Deep Network Designer Toolbo x)，進行影像分類(Image Classification)的實作能力。具體目標條列如下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使學生了解科學家們如何利用邏輯理論(符號主意)與數學統計(連結主義)來實現人工智慧</li> <li>2. 使學生瞭解高中統計、數學與機器學習的關係</li> <li>3. 使學生了解影像分類(Image Classification)的基本原理與應用</li> <li>4. 使學生學會如何運用機器學習(Machine Learning)與深度學習(Deep Learning)神經網路(Neural Network)的方法來進行影像分類(Image Classification)</li> </ol> |                                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 單元/主題                                  |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 課程介紹、表現任務說明                            |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 人工智慧簡介                                 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 人工智慧簡介2                                |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 人工智慧發展史                                |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 人工智慧發展史2                               |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 演算法                                    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 演算法2                                   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 演算法與人工智慧                               |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 演算法與人工智慧2                              |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 數學                                     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 數學2                                    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 統計                                     |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 統計2                                    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 統計、數學與機器學習                             |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 統計、數學與機器學習2                            |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 程式介紹                                   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 程式介紹2                                  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 成果發表                                   |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 內容綱要                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 課程內容簡介、任務說明                            |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧的基礎觀念，與高中知識連結                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧的基礎觀念，與高中知識連結                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧的發展脈絡                            |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧的發展脈絡                            |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹演算法                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹演算法                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 透過演算法的介紹讓學生一窺人工智慧的一大領域：知識與邏輯（符號主義）     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 透過演算法的介紹讓學生一窺人工智慧的一大領域：知識與邏輯（符號主義）     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧相關的數學知識                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧相關的數學知識                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧相關的統計知識                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 介紹人工智慧相關的統計知識                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 本節課透過統計與數學分析的例子，逐步帶領學生進入機器學習的領域（連結主義）。 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 本節課透過統計與數學分析的例子，逐步帶領學生進入機器學習的領域（連結主義）。 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Matlab軟體介紹與熟悉軟體開發環境                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Matlab軟體介紹與熟悉軟體開發環境                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 口頭報告及書面報告                              |

|       |                                                 |  |  |
|-------|-------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                              |  |  |
|       | 二十一                                             |  |  |
|       | 二十二                                             |  |  |
| 學習評量： | 書面報告成績(20%)、口頭報告成績(20%)、操作/實作成績(50%)、上課參與度(10%) |  |  |
| 備註：   | 參考書目：鴻海教育基金會《人工智慧導論》，全華出版，2019                  |  |  |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                      |          |                            |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 下午茶食驗室                                                                                         |          |                            |
|             | 英文名稱：                                                                                                |          |                            |
| 授課年段：       | 一上、一下、二上、二下                                                                                          |          | 學分總數： 1                    |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                          |          |                            |
| 議題融入：       | 家庭教育                                                                                                 |          |                            |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                 |          |                            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                                                                                 |          |                            |
|             | B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                 |          |                            |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                 |          |                            |
| 學生圖像：       | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力，                     |          |                            |
| 學習目標：       | 學習目標： 1、能設計與製做菜單及明星商品。<br>2、能調製各式飲品及點心製做，習得專業技能。<br>3、瞭解能瞭解英式下午茶飲食美學文化及各種茶葉特性。<br>4、瞭解開店要素，分析各家下午茶店。 |          |                            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                             | 單元/主題    | 內容綱要                       |
|             | 一                                                                                                    | 課程介紹     | 分組、選小老師、全學期課程介紹、評分方式、組作業說明 |
|             | 二                                                                                                    | 午茶文化     | 英式下午茶文化                    |
|             | 三                                                                                                    | 午茶文化     | 英式下午茶文化                    |
|             | 四                                                                                                    | 午茶文化     | 英式下午茶飲食美學                  |
|             | 五                                                                                                    | 午茶文化     | 英式下午茶飲食美學                  |
|             | 六                                                                                                    | 找茶時光     | 理論與實作                      |
|             | 七                                                                                                    | 找茶時光     | 理論與實作                      |
|             | 八                                                                                                    | 找茶時光     | 理論與實作                      |
|             | 九                                                                                                    | 美食偵察員    | 世界知名下午茶店探討                 |
|             | 十                                                                                                    | 美食偵察員    | 個人作業-美食偵察員報告               |
|             | 十一                                                                                                   | 美食偵察員    | 個人作業-美食偵察員報告               |
|             | 十二                                                                                                   | 美食偵察員    | 個人作業-美食偵察員報告               |
|             | 十三                                                                                                   | 美食偵察員    | 個人作業-菜單設計                  |
|             | 十四                                                                                                   | 烘培-中式點心類 | 理論與實作                      |
|             | 十五                                                                                                   | 烘培-麵包類   | 理論與實作                      |
|             | 十六                                                                                                   | 烘培-蛋糕類   | 理論與實作                      |
|             | 十七                                                                                                   | 烘培-西點類   | 理論與實作                      |
|             | 十八                                                                                                   | 烘培-餅乾類   | 理論與實作                      |
|             | 十九                                                                                                   |          |                            |
|             | 二十                                                                                                   |          |                            |
|             | 二十一                                                                                                  |          |                            |
|             | 二十二                                                                                                  |          |                            |
| 學習評量：       | 1、團體實作25%<br>2、個人作業25%<br>3、個人作業25%<br>4、上課參與態度25%                                                   |          |                            |
| 備註：         |                                                                                                      |          |                            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 古典今看－古典小說與現代改編影視                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|             | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 課程屬性：       | 專題探究                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 議題融入：       | 性別平等、品德、生命、多元文化、閱讀素養、原住民族教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 學生圖像：       | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力， 2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標， 3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題，                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 學習目標：       | <p>1-V-1 面對不同的聆聽情境及文化差異，正確分析話語的訊息，並給予適切的回應。</p> <p>1-V-2 聽懂各類文本聲情表達時所營構的時空氛圍與情感渲染。</p> <p>1-V-3 能辨別聆聽內容的核心論點、議論立場及目的，並加以包容與尊重。</p> <p>1-V-4 聆聽傳播應用文本並妥善運用，以加強人際溝通，提升生活品質。</p> <p>2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。</p> <p>2-V-3 運用各類表演藝術的形式，進行文本的再詮釋。</p> <p>2-V-4 鑑別文本中立場相異的評述，說出個人見解，表達其中觀點相異之美。</p> <p>2-V-5 樂於參加討論，分享自身生命經驗及對文本藝術美感價值的共鳴。</p> <p>2-V-6 運用各類表演藝術的形式，進行文本的再詮釋。</p> <p>5-V-1 辨析文本的寫作主旨、風格、結構及寫作手法。</p> <p>5-V-2 歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。</p> <p>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的重大議題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p> <p>5-V-4 廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力。</p> <p>5-V-5 主動思考與探索文本的意涵，建立終身學習能力。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 單元/主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 導論：古典小說的現代視野                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 奇幻類 陽羨書生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 奇幻類 買粉兒                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 奇幻類 畫皮                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>說明課程目標，課程作業及計分方式，並進行分組。</p> <p>首先建議學生對古典小說的基本概念，並簡介著名翻拍作品。</p> <p>課程將以主題式進行，在該主題下選錄著名篇章，先進行文本導讀，次週播放改編作品。</p> <p>本則為魏晉志怪小說，高一南一課本亦有收錄為自學選文，其難度適宜高一學生自讀。本週在導讀文本後，擬帶領學生思考這類充滿奇幻色彩的小說，若要翻拍成影視作品時可以有那些操作方式？不同的操作方式又有何不同的效果？怎樣在現有設備下拍出生動的作品？</p> <p>現代影視：youtube上的改編創作</p> <p>本則為魏晉志怪小說，講述一則為情而生為情而死的故事。乍看之下荒唐可笑，細讀卻會為其情感而感動。本則故事簡明，將以此則故事帶領學生試作分鏡表，分析各鏡頭的操作手法。</p> <p>現代影視：youtube上的改編創作</p> <p>本則為《聊齋誌異》中最著名的鬼故事，在美的幻象底層是醜惡的真實，在陰森恐怖裡反映的是傳統信仰裡的文化心靈。</p> |

|       |               |                                                                                                   |
|-------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 五     | 奇幻類 畫皮        | 影視欣賞：〈畫皮〉共有1966年《畫皮》、1993年《畫皮之陰陽法王》、2008年《畫皮》、2012年《畫皮2》、2016年《聊齋新編之畫皮新娘》等多部影視作品，將截取片斷讓學生觀賞後進行比較。 |
| 六     | 愛情類 鶯鶯傳       | 〈鶯鶯傳〉是中國經典的愛情故事，鶯鶯勇敢追求愛情的形象深入人心。從〈鶯鶯傳〉到《西廂記》結局的改動，又顯視了傳統文人對大團圓結局的追求。<br>影視欣賞：《新西廂記》               |
| 七     | 愛情類 杜十娘怒沉百寶箱  | 同樣是勇敢追求愛情，杜十娘在遇人不淑時，勇敢地說出自己心中的想法，並以行為展現自己的能力與決定，顯現出古典女子中剛烈的性格。將杜十娘與崔鶯鶯對比，正是兩種面對愛情的典範。             |
| 八     | 期末改編影片提案      | 各小組針對欲改編之母文本，進行改編影視拍攝之提案。                                                                         |
| 九     | 演講            | 擬邀請校外專業人士針對影視改編進行專題演講。                                                                            |
| 十     | 紅樓夢 夢尋紅樓      | 紅樓夢故事綱要、主要人物簡介。                                                                                   |
| 十一    | 紅樓夢 人物形象的視覺轉換 | 黛玉初進榮國府影視比較分析。分析86版紅樓夢與10版紅樓夢在選角上的殊異性。                                                            |
| 十二    | 紅樓夢 運鏡手法與腳色選去 | 黛玉焚稿影視比較分析。<br>分析86版紅樓夢與10版紅樓夢在主題上的選取與呈現。                                                         |
| 十三    | 西遊記 取經人       | 西遊記故事綱要、主要人物簡介。                                                                                   |
| 十四    | 西遊記 情節取社與鋪墊   | 影片欣賞：2011年《西遊記》                                                                                   |
| 十五    | 西遊記 改編與取材的分野  | 影片欣賞：《大話西遊》                                                                                       |
| 十六    | 期末各組成發        | 期末各組成發                                                                                            |
| 十七    | 期末各組成發        | 期末各組成發                                                                                            |
| 十八    | 期末各組成發        | 期末各組成發                                                                                            |
| 十九    |               |                                                                                                   |
| 二十    |               |                                                                                                   |
| 二十一   |               |                                                                                                   |
| 二十二   |               |                                                                                                   |
| 學習評量： |               |                                                                                                   |
| 備註：   |               |                                                                                                   |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：初階德語                                                                                                                                                                                                                                                       |          |
|             | 英文名稱：Elementary German I                                                                                                                                                                                                                                        |          |
| 授課年段：       | 一上、一下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：2   |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |          |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |          |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |          |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |          |
| 學習目標：       | 本課程從德語字母及發音開始教起，讓同學掌握正確的發音要領、認識德語特色與句子結構、進行基本對話練習，並融合德國文化特色。上課重視口語表達，搭配有基本練習題、日常生活對話、遊戲、歌唱等，帶領同學輕鬆進入德文領域，並具備國際視野。                                                                                                                                               |          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題    |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 認識德語     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 字母與發音    |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 字母與發音    |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 字母與發音    |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 字母與發音    |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 字母與發音    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 德國啤酒節    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 名詞       |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 動詞       |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 介紹與認識(一) |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 介紹與認識(二) |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 家庭       |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 德語歌曲     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 數字       |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 時間、年齡    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 德國飲食     |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 飲食文化體驗   |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 成果驗收     |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |          |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |          |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
| 學習評量：       | 1. 平時表現60%(含上課回答問題、查資料、學習態度……)<br>2. 期末成果40%                                                                                                                                                                                                                    |          |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：科學史                                                                                                                                                                                                                                                               |                           |
|             | 英文名稱：History of science                                                                                                                                                                                                                                                |                           |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                                  | 學分總數：2                    |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
| 議題融入：       | 科技                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                                                                                                                                                                                                                                       |                           |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |
| 學生圖像：       | 2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用，2-4應變因應 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效，3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果， |                           |
| 學習目標：       | 1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 5. 為生涯發展做準備                                                                                                                                                                                       |                           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                               | 單元/主題                     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                      | 近代化學之父-拉瓦節                |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                      | 緩衝溶液—索任生                  |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                      | 緩衝溶液—索任生                  |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                      | 道耳頓的重要事蹟                  |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                      | 小組報告                      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                      | 小組報告                      |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實驗物理學之父—伽利略(1564-1642)    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                      | 電磁英雄—伏打(1745~1827)        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                      | 蘋果樹下的偉人—牛頓(1642~1727)     |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                      | 釀酒師的孩子—焦耳(1818~1889)      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                     | 破解埃及文的多才科學家—楊氏(1773~1829) |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                     | 彩色超音波—都卜勒(1803~1853)      |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                     | 種豌豆的修士—孟德爾                |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                     | 種豌豆的修士—孟德爾                |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                     | 生物大發現—疫苗                  |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                     | 生物大發現—疫苗                  |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                     | 狂犬病疫苗發明者—巴斯德              |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                     | 狂犬病疫苗發明者—巴斯德              |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |
| 學習評量：       | 1. 定期與隨堂紙筆測驗 2. 作業書面報告 3. 課堂問答與學習態度評量                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                 |                           |

|             |                                                                                                                                                                                                                                |                 |                                                 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 桌遊密碼學                                                                                                                                                                                                                    |                 |                                                 |
|             | 英文名稱： Mathematics in Board Game & Cryptography                                                                                                                                                                                 |                 |                                                 |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                          |                 | 學分總數： 1                                         |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                                 |
| 議題融入：       | 品德、科技                                                                                                                                                                                                                          |                 |                                                 |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                           |                 |                                                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                           |                 |                                                 |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                           |                 |                                                 |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                           |                 |                                                 |
| 學生圖像：       | 2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標， 3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， 4-3價值型塑 4-3-1認同民主國家等價值觀，自重自愛、尊重他人 4-3-2能肯定教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的互動關係 4-3-3學會利用正確的價值觀參與討論、評估， |                 |                                                 |
| 學習目標：       | 經由課程實施，協助學生培養邏輯思考與解決問題的能力，成為具有邏輯思維能力的社會人。從課程中提升學生學習數學的興趣與動機，培養在面對困難的題目及觀念能抱持好奇與鍥而不捨的態度，並能夠將所學到的知識分享給其他人。                                                                                                                       |                 |                                                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題           | 內容綱要                                            |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                              | 密碼學介紹           | 以「凱撒密碼-偏移量為3」為例，來介紹密碼學中的基本概念，如明文、加密、密文、解密、金鑰等等。 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                              | 密碼學介紹           | 實際操作密碼如何加密與解密。                                  |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                              | 密碼學介紹           | 分組操作:各組以「凱撒密碼-偏移量為」為範本，選擇一個數字 來進行加密解密並分享想法。     |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                              | 密碼學介紹           | 密碼學紙筆測量。                                        |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                              | 「凱撒密碼」延伸-利用倍數關係 | 介紹如何利用「倍數關係」來建立密碼。                              |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                              | 「凱撒密碼」延伸-利用倍數關係 | 實際操作「倍數關係」如何加密與解密。                              |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                              | 「凱撒密碼」延伸-利用倍數關係 | 反思:乘上任何倍數 是否都可以建立密碼?請學生嘗試幾個數字，試著發現規則。           |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                              | 「凱撒密碼」延伸-利用倍數關係 | 歸納試驗結果，得到的特性為才能建立。                              |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                              | 「凱撒密碼」延伸-利用倍數關係 | 期中作業:設計自己的一套密碼                                  |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                              | 密碼學延伸-2進位       | 介紹2進位的概念，並能推廣進位                                 |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-2進位       | 實際操作利用2進位來建立密碼                                  |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-2進位       | 分組操作:各組以2進位來進行加密解密並分享想法。                        |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-2進位       | 2進位紙筆評量                                         |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-矩陣        | 介紹如何利用矩陣來建立密碼                                   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-矩陣        | 引入矩陣乘法與反方陣來建立密碼                                 |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-矩陣        | 學生實際操作密碼建立                                      |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-矩陣        | 紙筆評量                                            |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                             | 密碼學延伸-矩陣        | 期末作業:利用矩陣來設計自己的密碼並分享                            |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                             |                 |                                                 |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                             |                 |                                                 |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                            |                 |                                                 |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                            |                 |                                                 |
| 學習評量：       | 課堂作業&作品 50%<br>紙筆評量 50%                                                                                                                                                                                                        |                 |                                                 |

【備 查 版】

【備 查 版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：商業概論                                                                                                                                                                                                                                 |                    |
|             | 英文名稱：Introduction to Business                                                                                                                                                                                                             |                    |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：2             |
| 課程屬性：       | 職涯試探                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| 議題融入：       | 安全、生涯規劃                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                         |                    |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                       |                    |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                         |                    |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， 3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， |                    |
| 學習目標：       | 1. 介紹現今之商業環境，讓同學對目前之商業環境有一概括性認識。<br>2. 介紹基本之企業管理概論，讓同學瞭解企業經營管理之概況。<br>3. 對商學各學門有初步認識，協助釐清未來之發展方向。<br>4. 培養同學關心商業議題，養成獨立思考之能力。                                                                                                             |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                  | 單元/主題              |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                         | 商業的基本概念            |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                         | 商業的基本概念            |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                         | 商業的社會角色及企業責任       |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                         | 商業的社會角色及企業責任       |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                         | 企業家精神與特質           |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                         | 創業方式與風險            |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                         | 企業問題分析與解決          |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                         | 企業願景-SWOT分析        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                         | 企業願景-SWOT分析        |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                         | 現代化商業機能-商流&物流      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                        | 現代化商業機能-商流&物流      |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                        | 現代化商業機能-資訊流&金流&服務流 |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                        | 現代化商業機能-資訊流&金流&服務流 |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                        | 業種與業態              |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                        | 零售業-有店鋪型態          |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                        | 零售業-無店鋪型態          |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                        | 分組報告               |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                        | 桌遊體驗               |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
| 學習評量：       | 個人報告書面成績(30%)、小組報告書面成績(30%)、上課筆記(20%)上課參與度(20%)                                                                                                                                                                                           |                    |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                    |                    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：基礎日語                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |
|             | 英文名稱：Japanese I                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
| 授課年段：       | 一上、一下、二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                               | 學分總數：2          |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |
| 議題融入：       | 性別平等、多元文化                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                |                 |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |                 |
| 學習目標：       | 1.奠定日語發音基礎、學習日常生活相關語彙句型，進而能表達簡單之日常生活會話。<br>2.透過日本文化之體驗，豐富課程之內容，並提升學習興趣。                                                                                                                                                                                         |                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題           |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 日語五十音1          |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 日語五十音2          |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 日語五十音3          |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 打招呼用語1          |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 打招呼用語1          |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 打招呼用語2          |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 指示代名詞1          |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 指示代名詞2          |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 日本文化體驗(1)茶道體驗   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 【數字】之說法1        |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 【數字】之說法2        |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 【時間】之說法         |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 【日期】【星期】之說法     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 日本文化體驗(2)章魚燒製作  |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 【物品】之位置說法-所在句   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 【人或動物】之位置說法-存在句 |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 日語【數量詞】1        |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 日語【數量詞】2        |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              | 日本文化體驗(3)浴衣體驗   |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
| 學習評量：       | 平時成績50%，段考成績50%                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                          |                 |

【備 查 版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 斯拉夫文化與初階俄語                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|             | 英文名稱： Slavic Culture and Basic Russian                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 授課年段：       | 一上、一下、二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                       | 學分總數： 2     |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                         |             |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |             |
| 學習目標：       | 一、培養學生學習俄語的興趣與態度。<br>二、培養學生以俄語進行日常生活溝通的基本能力。<br>三、增進學生對國際事務及俄羅斯民俗、文化，社會的了解，培養學生兼容 並蓄的世界觀，進而反思本國文化。<br>四、協助學生建立日後國際行動力之基礎，提供多元交流機會，善用國內的外國文化資源，以理解異國文化素養。                                                                                                          |             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題       |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語字母的藝術     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語字母的應用     |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文謝謝與回謝    |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文抱歉請等一下   |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文抱歉請等一下   |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文哪裡來叫什麼名字 |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文聽電話      |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文搭地下鐵1    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文搭地下鐵2    |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用俄文看醫生      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文借洗手間     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文問路1      |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文問路2      |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文買東西1     |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文買東西2     |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文送禮物      |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文重逢       |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄文談天氣      |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                | 總複習         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
| 學習評量：       | 1.紙筆測驗：如小考、月考、期末考等。紙筆測驗可以在課堂上進行，包括符合學習單元 內容之詞彙、句型、閱讀測驗等。評量可以採用是非、選擇、填空、填圖、排列順序、 回答問題、聽寫、短文撰寫以及翻譯等方式進行。                                                                                                                                                            |             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <p>2. 口頭測驗：可以1位評量人員和1至3位學生同時進行。考試內容應符合學生程度和學習內容。口試方法包含問答法、看圖說話、分組對話，或角色扮演等。</p> <p>3. 聽力測驗：包括符合學習單元內容之語音、詞彙、句型、文章等。評量可以採用是非、選擇、填空、填圖、排列順序等方式進行。此外，聽力測驗可以與寫作能力搭配，如聽寫、問題回答、摘要書寫等方式。評分標準則以內容表達完成溝通為原則，不特別強調文法的正確度。</p> <p>4. 自我評量：由學生自己檢視學習情況並記錄。</p> <p>第一次段考：20%(隨班考)</p> <p>第二次段考：20%(隨班考)</p> <p>第三次段考：20%(隨班考)</p> <p>平時分數：40%</p> |
| 備註： | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

【備查版】

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：越南語                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|         | 英文名稱：lớp tiếng Việt cơ bản                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| 授課年段：   | 一上、一下、二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                               | 學分總數：2       |
| 課程屬性：   | 第二外國語文                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| 議題融入：   | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| 師資來源：   | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                               |              |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |              |
| 學習目標：   | 越南語屬於拉丁文字體系，越南語是單音節文字，學會越南語字母、聲調及拼音法就能閱讀越南語文字。課程規劃從基礎發音延伸到生活會話用語，學習語言及了解文化的差異。                                                                                                                                                                                  |              |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                            | 單元/主題        |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 師生認識、介紹越南    |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 越南語29字母      |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 越南語11個複字音    |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 越南語聲調        |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 第一課:打招呼      |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 第二課:你的名字是什麼? |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 第三課:你家有誰?    |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 第四課:天氣       |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習           |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 第五課:數字       |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 第六課:自我介紹     |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 第七課:日期       |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 第八課:時間       |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 第九課:飲食       |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 第十課:服裝       |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 第十一課:人體部位    |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 第十二課:交通      |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 總複習          |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| 學習評量：   | 平時成績：出席率，準時，專心30%<br>上課表現：踴躍發表，組員合作精神，小組報告及演練 30%<br>作業：檢查講義作業及筆記 20%<br>期末報告：分組，學生說越南語錄影上傳(每人2分鐘，每小組2-3人) 20%                                                                                                                                                  |              |
| 備註：     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：愛說西班牙語                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |
|             | 英文名稱：Spanish primary courses                                                                                                                                                                                                                                    |                  |
| 授課年段：       | 一上、一下、二上、二下、三上、三下 學分總數：2                                                                                                                                                                                                                                        |                  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                |                  |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                                             |                  |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                |                  |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |                  |
| 學習目標：       | 1. 西班牙語聽力A1-1級程度達65%<br>2. 西班牙語閱讀A1-1級程度達65%<br>3. 西班牙語口說A1-1級程度達70%                                                                                                                                                                                            |                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題            |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語簡介與求學規劃      |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語字母與音標1       |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語發音與向你的家人問候?  |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語字母與音標2       |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 常用外貌的形容詞         |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語母、子音與三合母音    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 向家人傳達愛意：向你的朋友問候? |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 認識某人與告辭用語        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語姓名簡介與國籍      |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 西班牙語之世界          |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 家庭成員單字介紹         |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 家庭描述語法單字介紹       |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 西班牙語家庭樹          |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | tener動詞變化        |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 主格人稱代名詞及自我家庭寫作   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 自我家庭寫作           |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 介紹家庭口語練習         |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 介紹家庭口語評量         |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |
| 學習評量：       | 單字口語評量<br>平時成績100%(含小考、作業及報告)                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：韓語快譯通                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
|             | 英文名稱：Novice Korean                                                                                                                                                                                                                                              |        |
| 授課年段：       | 一上、一下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2 |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |        |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |        |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|             | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|             | C社會參與：C3. 多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                            |        |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |        |
| 學習目標：       | 1. 以無韓文基礎為教學對象，藉由韓語字母發音練習、單詞認識，設計出日常生活會話。 2. 建立基礎的學習與自修方法，培養韓語的書面與口語技巧，奠定韓語基礎溝通能力。                                                                                                                                                                              |        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題  |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓歌選唱   |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 生活韓語   |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 飲食韓語   |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 會話練習   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光韓語   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光韓語   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 追星韓語   |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 常見韓語   |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 韓歌選唱   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 學期驗收   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| 學習評量：       | 1、平時成績50% 2、期末成績50%                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                          |        |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：雙語虛擬實境共創                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|             | 英文名稱：Bilingual Virtual Reality                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 一上、一下、二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：2             |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |
| 議題融入：       | 科技、資訊                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用， 3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， |                    |
| 學習目標：       | VR課程應用                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                              | 單元/主題              |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                     | CoSpaces簡介         |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                     | 結構操作訓練1            |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                     | 結構操作訓練2            |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                     | 結構操作訓練3            |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                     | 結構操作訓練4            |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                     | 結構操作訓練5            |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                     | CoSpaces共創1        |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                     | 期中報告製作 Story board |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                     | 期中報告               |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                     | CoSpaces共創2        |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                    | CoSpaces共創3        |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                    | CoSpaces共創4        |

內容綱要

CoSpaces簡介  
<https://youtu.be/zUR9i60zLo8>

Key Applications: 360° Tours - CoSpaces Edu  
<https://www.youtube.com/watch?v=MisMYVpAmuU&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ>

Key Applications: Virtual Exhibitions - CoSpaces Edu  
<https://www.youtube.com/watch?v=xQU60KryO2E&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ&index=2>

Key Applications: Storytelling - CoSpaces Edu  
<https://www.youtube.com/watch?v=SAaLoXmpUi&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ&index=3>

Key Applications: Games - CoSpaces Edu  
<https://www.youtube.com/watch?v=uzbVklWZAUc&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ&index=4>

Key Applications: Simulations - CoSpaces Edu  
<https://www.youtube.com/watch?v=vtcIENC1mGo&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ&index=5>

The CoSpaces Edu MERGE Cube add-on  
<https://www.youtube.com/watch?v=DrIl-epaWbI&list=PLwVby6khJkrquAeKNnCtwmUursOsIIRiQ&index=6>

Conducting the proposal of your final project.  
Story board

Proposal of your final project

CoSpaces共創

CoSpaces共創

CoSpaces共創

|       |                                          |             |            |
|-------|------------------------------------------|-------------|------------|
|       | 十三                                       | CoSpaces共創5 | CoSpaces共創 |
|       | 十四                                       | CoSpaces共創6 | CoSpaces共創 |
|       | 十五                                       | CoSpaces共創7 | CoSpaces共創 |
|       | 十六                                       | CoSpaces共創8 | CoSpaces共創 |
|       | 十七                                       | 作品分享1       | 作品分享       |
|       | 十八                                       | 作品分享2       | 作品分享       |
|       | 十九                                       |             |            |
|       | 二十                                       |             |            |
|       | 二十一                                      |             |            |
|       | 二十二                                      |             |            |
|       |                                          |             |            |
| 學習評量： | 期中計畫30%<br>期末作品30%<br>平時成績40%(含小考、作業及報告) |             |            |
| 備註：   |                                          |             |            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：APP設計實作                                                                                                                                                                                                                                                       |                |
|             | 英文名稱：App Design                                                                                                                                                                                                                                                    |                |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                              | 學分總數：2         |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                        |                |
| 議題融入：       | 科技、資訊                                                                                                                                                                                                                                                              |                |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                             |                |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                                   |                |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，                                                                                                                                                                                                                                   |                |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                   |                |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用，3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， |                |
| 學習目標：       | 以App Inventor 2軟體教導學生如何設計更進階的App，除單機的使用，也能透過物聯網連結資料庫。高二有學過App的學生，可以在高三課程設計作品發表，當作大學入學的備審資料。沒學過的學生也都能選課。                                                                                                                                                            |                |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                           | 單元/主題          |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                  | App Inventor介紹 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                  | 照片加密(一)        |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                  | 照片加密(二)        |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                  | 照片加密(三)        |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                  | 專題：加密應用(一)     |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                  | 專題：加密應用(二)     |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                  | 專題：加密應用(三)     |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                  | 抽籤(一)          |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                  | 抽籤(二)          |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                  | 抽籤(三)          |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：清單應用(一)     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：清單應用(二)     |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：清單應用(三)     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 製作QRCode(一)    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 製作QRCode(二)    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：QRCode應用(一) |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：QRCode應用(二) |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題：QRCode應用(三) |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                |                |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                |                |
| 學習評量：       | 平時成績100%(含小考、作業及報告)                                                                                                                                                                                                                                                |                |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： Momotaro GO!GO!GO!                                                                                                                                                                                                                                          |         |
|             | 英文名稱： 桃太郎衝衝衝                                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 2 |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 議題融入：       | 性別平等、多元文化                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |         |
| 學習目標：       | 學得基礎發音、單字與會話。並以介紹與體驗日本文化來增進學生國際視野。學習基礎日語後，進而對日文與日本文化產生興趣，能持續學習日語。                                                                                                                                                                                                 |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | L26基本句型 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | L26基本句型 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | L27基本句型 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | L27基本句型 |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | L28基本句型 |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | L28基本句型 |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | L29基本句型 |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | L29基本句型 |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | L30基本句型 |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | L30基本句型 |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | L31基本句型 |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | L31基本句型 |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 進度調整保留週 |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 進度調整保留週 |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 總複習     |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末考試    |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末活動    |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末活動    |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
| 學習評量：       | 1. 成績：50%(考試) 2. 成績：50%(上課表現，作業，發表等)                                                                                                                                                                                                                              |         |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                              |          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 日常心理學                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
|             | 英文名稱： Psychology Applied to Modern Life                                                                                                                                                                                                                      |          |
| 授課年段：       | 二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                  | 學分總數： 2  |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
| 議題融入：       | 性別平等、人權、品德、生命、科技、多元文化                                                                                                                                                                                                                                        |          |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                             |          |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                           |          |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                         |          |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力, 分享經驗, 溝通見解。 1-3-2能語意清晰, 具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題, 4-2自我覺察 4-2-1擁有內省與覺察的能力 4-2-2具備是非判斷的能力 4-2-3具備行為負責能力 4-2-4 能愛惜自我與尊重生命, 4-3價值型塑 4-3-1認同民主國家等價值觀, 自重自愛、尊重他人 4-3-2能肯定教育及社會支持的價值, 願意建立正向而良好的互動關係 4-3-3學會利用正確的價值觀參與討論、評估, |          |
| 學習目標：       | 1. 學生能認真觀看影片並充分參與課堂的討論與活動 2. 學生能運用心理學的角度初步探討愛情、人際、睡眠與夢、心理疾病、人類發展、失落哀傷、自我覺察、情緒、性別、家庭、大腦以及犯罪相關之主題。 3. 學生能進一步將所學的知能運至日常生活中, 並增進自我覺察。                                                                                                                            |          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                     | 單元/主題    |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                            | 課程定向     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                            | 自我覺察-1   |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                            | 自我覺察-2   |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                            | 情緒與心理學-1 |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                            | 愛情與心理學-1 |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                            | 愛情與心理學-2 |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                            | 愛情與心理學-3 |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                            | 性別與心理學-2 |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                            | 性別與心理學-3 |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                            | 家庭與心理學-1 |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                           | 發展心理學-1  |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                           | 發展心理學-2  |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                           | 發展心理學-3  |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                           | 睡眠與夢-1   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                           | 睡眠與夢-2   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                           | 睡眠與夢-3   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                           | 犯罪心理學-2  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                           | 課程回饋與總結  |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                           |          |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                           |          |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
| 學習評量：       | 期末考50% 平時成績50%                                                                                                                                                                                                                                               |          |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」, 選定上學期課程後, 下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                     |          |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱： 日常思辨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
|         | 英文名稱： Critical Thinking in Everyday life                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數： 2     |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 議題融入：   | 品德、家庭教育、閱讀素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
| 師資來源：   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
| 課綱核心素養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|         | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|         | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 學生圖像：   | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標， 2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3 能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正， 3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境，4-3價值型塑 4-3-1認同民主國家等價值觀，自重自愛、尊重他人 4-3-2能肯定教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的互動關係 4-3-3學會利用正確的價值觀參與討論、評估， |             |
| 學習目標：   | 學習目標 1. 學生能運用思辨於日常生活中。<br>2. 學生能了解思辨的基本概念:論述結構/類型、字義澄清、理由/事證的重要性、避免謬誤和駁斥/反駁。<br>3. 學生能利用簡單英文進行思辨議題。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 單元/主題       |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 瞭解論述結構(1)   |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 瞭解論述結構(2)   |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 字義的澄清與解釋(1) |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 字義的澄清與解釋(2) |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 區分理由的強度(1)  |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 區分理由的強度(2)  |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 瞭解論述類型(1)   |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 瞭解論述類型(2)   |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 遠離謬誤(1)     |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 遠離謬誤(2)     |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 遠離謬誤(3)     |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 使用與評估事證(1)  |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 使用與評估事證(2)  |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 駁斥與反駁       |
|         | 內容綱要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|         | 瞭解ARE<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|         | 嚕比一夥人爭辯的大小事第一關<br>討論類似的日常對話                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
|         | 了解如何澄清字義<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|         | 嚕比一夥人爭辯的大小事第八關<br>討論常見字義混淆造成的爭辯                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
|         | 瞭解如何想出強而有力的理由<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|         | 嚕比一夥人爭辯的大小事第四/九關<br>討論如何在爭辯中想出強而有力的理由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|         | 了解歸納式和演繹式論述<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
|         | 英文對話 The Ways to Argue<br>討論文章中的論述類型                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|         | 瞭解七種謬誤<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|         | 瞭解另外七種謬誤<br>日常生活中的謬誤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|         | 嚕比一夥人爭辯的大小事第五/十一/十二關<br>討論生活中常見的謬誤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|         | 瞭解事證的類型<br>對話解構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
|         | 嚕比一夥人爭辯的大小事第七關<br>新聞中證據查找                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
|         | 對話解構<br>嚕比一夥人爭辯的大小事第二/三/六/十關                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |

|       |                                          |         |                  |
|-------|------------------------------------------|---------|------------------|
|       | 十五                                       | 闖關準備(1) | 四關關主培養<br>道具準備   |
|       | 十六                                       | 闖關準備(2) | 關主培訓<br>闖關學員蒐集資料 |
|       | 十七                                       | 期末闖關(1) | 闖完兩個關卡           |
|       | 十八                                       | 期末闖關(2) | 闖完剩下的兩個關卡        |
|       | 十九                                       |         |                  |
|       | 二十                                       |         |                  |
|       | 二十一                                      |         |                  |
|       | 二十二                                      |         |                  |
| 學習評量： | 1. 課堂表現 20%<br>2. 學習單 40%<br>3. 期末闖關 40% |         |                  |
| 備註：   |                                          |         |                  |

【備查版】

【備查版】

|         |                                                                                                                                                                                                                              |                                       |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：社會科學研究方法暨論文分析                                                                                                                                                                                                           |                                       |
|         | 英文名稱：Methodology                                                                                                                                                                                                             |                                       |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                        | 學分總數：2                                |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                        |                                       |
| 議題融入：   | 性別平等、人權、環境、法治、多元文化、閱讀素養                                                                                                                                                                                                      |                                       |
| 師資來源：   | 校內單科                                                                                                                                                                                                                         |                                       |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                          |                                       |
|         | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                                       |                                       |
|         | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                          |                                       |
| 學生圖像：   | 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3 能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正，2-4應變因應 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效， |                                       |
| 學習目標：   | 了解常見的社會科學研究方法(實驗法、觀察法、調查法、訪談法、文獻分析法、民族誌研究法)及相關論文分析。                                                                                                                                                                          |                                       |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                         | 單元/主題 內容綱要                            |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                            | 為何要學研究方法 簡介、表現任務及評量方式說明               |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                            | 何謂研究 好奇心與問題意識 研究的目的                   |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                            | 這樣思考-典範 社會科學研究的典範                     |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                            | 這樣研究-取徑 從典範到取徑                        |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                            | 質性1 質性研究方法1                           |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                            | 質性2 質性研究方法2                           |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                            | 量化1 量化研究方法1                           |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                            | 量化2 量化研究方法2                           |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                            | 實作 新聞媒體資料解析                           |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                            | 實作 小組報告                               |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                           | 研究與被研究- 角色與關係 量化與質性研究中，研究者與被研究者的關係    |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                           | 研究的規準 信效度淺談                           |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                           | 邏輯與論證1 演繹法                            |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                           | 邏輯與論證2 歸納法                            |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                           | 邏輯與論證3 謬誤                             |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                           | 實作 尋找媒體新聞、研究論文中出現的論證問題與信效度議題          |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                           | 研究的彈性-因為多元的思考 思考的彈性、跨領域思考的嘗試、與個人觀點的捕捉 |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                           | 研究的彈性-因為社會百態 脈絡化的意義、人類學的厚描            |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                           |                                       |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                           |                                       |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
| 學習評量：   | 課程參與分享表現40%、學習單作業30%、成果發表30%                                                                                                                                                                                                 |                                       |
| 備註：     |                                                                                                                                                                                                                              |                                       |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 社群西班牙語                                                                                                                                                                                                                                                      |                                               |
|             | 英文名稱： Community in Spanish courses                                                                                                                                                                                                                                |                                               |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 2                                       |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                         |                                               |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |                                               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                                                |                                               |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                              |                                               |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |                                               |
| 學習目標：       | 1. 西班牙語聽力A1-2級程度達65%<br>2. 西班牙語閱讀A1-2級程度達65%<br>3. 西班牙語口說A1-2級程度達70%                                                                                                                                                                                              |                                               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題                                         |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 西班牙語字母與音標                                     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 復習日常用語                                        |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | En la Universidad常用名詞與動詞                      |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | ¡Buen viaje! Vamos a + 原形動詞<br>Lo siento 感到遺憾 |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | Felicitaciones 與 ¿Qué te parece?你覺得如何?        |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課堂上用語- 命令時態 Quiere decir 表示..                 |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人體重要器官用語介紹                                    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 社交活動與coronavirus1                             |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 社交活動與coronavirus2                             |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人稱代名詞中的間接受格 文法學習<br>- 否定命令式                   |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 動詞doler, gustar運用 說明病情，健康狀態表示法                |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 聽力練習與閱讀理解                                     |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 常用句型介紹- hay和tener的區別                          |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 常用句型介紹- hay que, tener que                    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 常用句型介紹si+ 現在時態Si + 現在式 + 命令式                  |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 常用句型介紹si+ 現在時態Si + 現在式 + 命令式                  |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 說明病情，疼痛、傷痛狀態表示法<br>介紹與聽力練習運用                  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 社群交流房子議題運用 理想家園寫作                             |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |                                               |

|       |                                  |  |  |
|-------|----------------------------------|--|--|
|       | 二十                               |  |  |
|       | 二十一                              |  |  |
|       | 二十二                              |  |  |
| 學習評量： | 單字口語與寫作評量<br>平時成績100%(含小考、作業及報告) |  |  |
| 備註：   |                                  |  |  |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 初級法文                                                                                                                                                                                                                                                        |           |
|             | 英文名稱： French (Basic)                                                                                                                                                                                                                                              |           |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 4   |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                         |           |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                              |           |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |           |
| 學習目標：       | 1. 認識有關法國的基本面：地理位置、重要景點與建築、食物、風土人文，並介紹基礎的法文會話，讓同學能夠應用基本法語增進有關法國、法文的認識。<br>2. 能運用法語做簡單的自我介紹與打招呼，增進與法國人溝通基本能力。<br>3. 藉由小組競賽或活動方式，讓課程更活潑，促進團隊合作、互相學習的機會。                                                                                                             |           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 準備週       |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 法文名字      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 如何打招呼、問好  |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 你是哪國人？    |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 你住哪裡？     |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 這是你的朋友嗎？  |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 小 考       |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 你喜歡做甚麼？   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 法文數字      |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 我的家人      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 法文數字      |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 職業(一)     |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 職業(二)     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 一周七天      |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 你的生日是哪一天？ |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 總複習       |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 法語期末考     |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 電影欣賞      |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |           |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |           |
| 學習評量：       | 平時：60%，考試： 40%                                                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |

|             |                                                                                                                                                                                                                                           |         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：初階塔羅：自我覺察之旅                                                                                                                                                                                                                          |         |
|             | 英文名稱：Beginner's Tarot                                                                                                                                                                                                                     |         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：2  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                     |         |
| 議題融入：       | 生命、多元文化                                                                                                                                                                                                                                   |         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                          |         |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，                                                                                                                                                                                                          |         |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                          |         |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-2自我覺察 4-2-1擁有內省與覺察的能力 4-2-2具備是非判斷的能力 4-2-3具備行為負責能力 4-2-4 能愛惜自我與尊重生命， |         |
| 學習目標：       | 學習塔羅                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                  | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                         | 四元素     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                         | 數字0-10  |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                         | 大牌階段1-1 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                         | 大牌階段1-2 |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                         | 牌陣:單張牌  |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                         | 單張牌實作   |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                         | 權杖牌組1   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                         | 權杖牌組2   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                         | 權杖牌組3   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                         | 大牌階段2-1 |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                        | 大牌階段2-2 |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                        | 聖杯牌組1   |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                        | 聖杯牌組2   |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                        | 聖杯牌組3   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                        | 牌陣:時間之流 |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                        | 時間之流實作  |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                        | 彈性調整    |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                        | 期末回饋    |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| 學習評量：       | 個人筆記30%、實作30%、上台報告40%                                                                                                                                                                                                                     |         |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                           |         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：表達性藝術媒材與自我探索                                                                                                                                                                                                                                       |                      |
|             | 英文名稱：Expressive art media and self-exploration                                                                                                                                                                                                          |                      |
| 授課年段：       | 二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數：2               |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                             |                      |
| 議題融入：       | 人權、生命、生涯規劃、多元文化、閱讀素養                                                                                                                                                                                                                                    |                      |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                     |                      |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                                                                                                                                       |                      |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                     |                      |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 4-2自我覺察 4-2-1擁有內省與覺察的能力 4-2-2具備是非判斷的能力 4-2-3具備行為負責能力 4-2-4 能愛惜自我與尊重生命， 4-3價值型塑 4-3-1認同民主國家等價值觀，自重自愛、尊重他人 4-3-2能肯定教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的互動關係 4-3-3學會利用正確的價值觀參與討論、評估， |                      |
| 學習目標：       | 1. 認識並體驗表達性藝術媒材。 2. 以開放、樂在學習的心態，學習分享與表達自我。 3. 從創作中連結自我，進而能了解自己、接納自己。                                                                                                                                                                                    |                      |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                | 單元/主題                |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                       | 課程定向                 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材概論            |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材概論            |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(六) |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(六) |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(六) |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(二) |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(二) |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(二) |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                       | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(三) |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                      | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(三) |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                      | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(三) |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                      | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(四) |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                      | 表達性藝術媒材的介紹與應用<br>(四) |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                      | 媒材創作與發表              |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                      | 媒材創作與發表              |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                      | 媒材創作與發表              |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                      | 媒材創作與發表              |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |

內容綱要

課程說明、表達性藝術媒材與自我探索概述

寫作

寫作

繪畫

繪畫

繪畫

拼貼

拼貼

拼貼

曼陀螺

曼陀螺

曼陀螺

牌卡

牌卡

牌卡

期末小組成果發表籌備

期末小組成果發表

期末小組成果發表

|       |                                        |  |
|-------|----------------------------------------|--|
|       | 二十二                                    |  |
| 學習評量： | 實作成果呈現<br>平時成績100%(含小考、作業及報告)          |  |
| 備註：   | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。 |  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                            |                 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：科學一點靈                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|         | 英文名稱：Modern Science                                                                                                                                                                                                                        |                 |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                      | 學分總數：2          |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                      |                 |
| 議題融入：   | 科技、資訊                                                                                                                                                                                                                                      |                 |
| 師資來源：   | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                     |                 |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                        |                 |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                                                                                                                                                                                                           |                 |
|         | C社會參與：C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                        |                 |
| 學生圖像：   | 2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標，3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果，3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， |                 |
| 學習目標：   | 1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 5. 為生涯發展做準備                                                                                                                                                           |                 |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題           |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—分類學概論    |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—火鍋篇      |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—火鍋篇      |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—火鍋篇      |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—滷味篇      |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                          | 餐桌上的生物—辦桌篇      |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                          | 【食品化學】食用油       |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                          | 【食品化學】食用油       |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                          | 【食品化學】分子料理:海藻晶球 |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                          | 【食品化學】分子料理:海藻晶球 |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                         | 【食品化學】分子料理:海藻晶球 |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                         | 【食品化學】分子料理:海藻晶球 |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                         | 光害知多少           |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                         | 錢幣的分流           |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                         | 空氣砲             |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                         | 消失的水晶球          |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                         | 雷射筆             |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                         | 雲霄飛車            |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                         |                 |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                         |                 |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                        |                 |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                        |                 |
| 學習評量：   | 1. 定期與隨堂紙筆測驗 2. 作業書面報告 3. 課堂問答與學習態度評量<br>平時成績100%(含小考、作業及報告)                                                                                                                                                                               |                 |
| 備註：     | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                     |                 |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：原軟陶藝空間玩文創                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |
|         | 英文名稱：Aboriginal practice course-Polymerclay                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學分總數：2         |
| 課程屬性：   | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |
| 議題融入：   | 環境、多元文化、原住民族教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |
| 師資來源：   | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |
|         | C社會參與：C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |
| 學生圖像：   | 2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3 能建立信息反饋方式或系統,進行滾動式修正, 3-3系統思考 3-3-1能先界定問題,再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係,並找出最終解決的方法, 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異,接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境,                                                                                                                                                                                                                                |                |
| 學習目標：   | <p>透過課程,讓學員對原住民族有更深入的了解,學習原住民文化的重要意義,並且結合軟陶,啟發學員的設計能力,創新創作富含原住民文化核心,又獨具個人特色的文創作品。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學員分辨原住民族群運用顏色的意義。</li> <li>2.學員認識原住民族群飾品的重要性。</li> <li>3.學習運用現代素材軟陶,結合原住民文化元素,創新設計帶有文化內涵的作品。</li> <li>4.學習軟陶不同的技法,提升學員的設計能力。</li> <li>5.從軟陶創作中,讓學員發覺個人獨特的特色。</li> <li>6.從學習軟陶技法中,提升學員的組織能力。</li> <li>7.從軟陶創作中,提升學員的專注力。</li> <li>8.專題創作,提升學員想像空間的能力。</li> <li>9.作品發表,提升學員與人際間的溝通能力。</li> <li>10.創作理念分享,提升學員說故事的能力。</li> </ol> |                |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 單元/主題          |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 初探軟陶           |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 色彩密碼           |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 色彩運用           |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 軟陶與色相關係        |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 認識原住民服飾飾品      |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 軟陶珠創作          |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 軟陶手鍊製作         |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 軟陶珠創作          |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 耳環製作           |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 軟陶珠創作          |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 吊飾製作           |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 軟陶項鍊創作         |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 軟陶項鍊創作         |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 軟陶花條創作         |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 軟陶花條創作         |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 專題創作           |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 專題創作           |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 成果展示           |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 內容綱要           |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 認識軟陶,工具應用      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 原住民族的色彩意義      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶與色相關係        |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 原住民族的色彩意義      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 飾品在原住民族的意義及重要性 |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:點狀圖形法     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:點狀圖形法     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:大理石紋法     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:大理石紋法     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:羽毛狀法      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:羽毛狀法      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 三樣技法綜合運用       |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 三樣技法綜合運用       |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:捲狀法       |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 軟陶技法:圓柱體法(花型)  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 結合所有技法,自由創作飾品  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 結合所有技法,自由創作飾品  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 分享創作理念         |

|       |                                       |  |  |
|-------|---------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                    |  |  |
|       | 二十一                                   |  |  |
|       | 二十二                                   |  |  |
| 學習評量： | 1、團體實作25%<br>2、個人作業50%<br>3、上課參與態度25% |  |  |
| 備註：   |                                       |  |  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：財金數學                                                                                                                                                                                                                                        |           |
|             | 英文名稱：Financial Mathematics                                                                                                                                                                                                                       |           |
| 授課年段：       | 二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                      | 學分總數：2    |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| 議題融入：       | 生命、資訊、生涯規劃                                                                                                                                                                                                                                       |           |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                             |           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                                              |           |
| 學生圖像：       | 2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用，3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優弱勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題，3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， |           |
| 學習目標：       | 1. 聰明消費智慧理財。<br>2. 了解投資理財工具。<br>3. 認識數學分析工具。<br>4. 投資分析實務練習。                                                                                                                                                                                     |           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                         | 單元/主題     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                | 為何要投資     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                | 聰明消費      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                | 投資報酬率1    |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                | 投資報酬率2    |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                | 投資報酬率3    |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                | 風險與報酬1    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                | 風險與報酬2    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                | 風險與報酬3    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                | 認識共同基金1   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                | 認識共同基金2   |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                               | 如何挑選共同基金1 |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                               | 如何挑選共同基金2 |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                               | 認識ETF1    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                               | 認識ETF2    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                               | 如何挑選ETF1  |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                               | 如何挑選ETF2  |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                               | 市場趨勢觀測法1  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                               | 市場趨勢觀測法2  |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                               |           |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                               |           |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                              |           |
| 學習評量：       | 學習單(25%)、分組討論(25%)、自創桌遊(25%)、參與度(25%)                                                                                                                                                                                                            |           |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                  |           |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                      |         |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：眷村文化的多元展現                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|             | 英文名稱：Culture of Military dependents' village                                                                                                                                                                                                         |         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                | 學分總數：2  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                |         |
| 議題融入：       | 人權、多元文化、閱讀素養、戶外教育                                                                                                                                                                                                                                    |         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                 |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                                 |         |
|             | B溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養，                                                                                                                                                                                                                                 |         |
|             | C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，C3. 多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                   |         |
| 學生圖像：       | 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境，4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權， |         |
| 學習目標：       | 1、學生能了解眷村的形成與特色<br>2、學生能找出桃園與眷村的關聯<br>3、學生能知道眷村文化在現今臺灣社會的展現                                                                                                                                                                                          |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                    | 課程簡介    |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村形成與特色 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村文化的展現 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村在桃園   |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村在桃園-2 |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村在桃園-3 |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村的吃食   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村的吃食-2 |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村的吃食-3 |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                    | 眷村的建築   |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村的建築-2 |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村的建築-3 |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村的建築-4 |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村符號    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村符號-2  |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村情感    |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                   | 眷村情感-2  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                   | 回饋與反思   |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                  |         |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                  |         |
| 學習評量：       | 1、課程參與表現(課程間活動表現) 40%<br>2、作業：個人書面報告30%、分組報告 30%                                                                                                                                                                                                     |         |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                      |         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 富士Go! Go! Go!                                                                                                                                                                                                                                               |         |
|             | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 4 |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 議題融入：       | 性別平等、多元文化                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |         |
| 學習目標：       | 學得進階發音、單字與會話。並以介紹與體驗日本文化來增進學生國際視野。學習進階日語後，進而對日文與日本文化產生興趣，能持續學習日語。                                                                                                                                                                                                 |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 複習      |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 發音      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 發音、聽力   |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 發音、聽力   |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 對話、句型   |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 閱讀、句型   |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 閱讀、句型   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 閱讀、句型   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 閱讀、句型   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 書寫      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 日本文化    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 閱讀、句型   |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
| 學習評量：       | 1. 成績：50%(考試) 2. 成績：50%(上課表現，作業，發表等)                                                                                                                                                                                                                              |         |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                            |         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 斯拉夫文化與進階俄語                                                                                                                                                                                                                                                  |                 |
|             | 英文名稱： Slavic Culture and Advanced Russian                                                                                                                                                                                                                         |                 |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 2         |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |                 |
| 學習目標：       | 一、培養學生學習俄語的興趣與態度。<br>二、培養學生以俄語進行日常生活溝通的基本能力。<br>三、增進學生對國際事務及俄羅斯民俗、文化，社會的了解，培養學生兼容 並蓄的世界觀，進而反思本國文化。<br>四、協助學生建立日後國際行動力之基礎，提供多元交流機會，善用國內的外國文化資源，以理解異國文化素養                                                                                                           |                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題           |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 以中、英、俄語作本學期課程介紹 |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 東歐俄羅斯風土介紹       |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語旅遊用語 1        |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語旅遊用語 2        |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄式餐飲的烹調示範       |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語吃在俄國          |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語公共場合交朋友       |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語火車、公車、地鐵車站交流  |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語報時刻、星期及數字念法   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 俄語問路指方向及地名      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語問價錢買東西及包裝     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語換錢買戲票、車票      |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語看博物館、美術館      |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語禮貌用語          |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語住房用語包括家居及旅館   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 俄語自我介紹          |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 用俄語說笑話          |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 總複習             |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |
| 學習評量：       | 1.紙筆測驗：如小考、月考、期末考等。紙筆測驗可以在課堂上進行，包括符合學習單元 內容之詞彙、句型、閱讀測驗等。評量可以採用是非、選擇、填空、填圖、排列順序、 回答問                                                                                                                                                                               |                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <p>題、聽寫、短文撰寫以及翻譯等方式進行。</p> <p>2. 口頭測驗：可以1位評量人員和1至3位學生同時進行。考試內容應符合學生程度和學習內容。口試方法包含問答法、看圖說話、分組對話，或角色扮演等。</p> <p>3. 聽力測驗：包括符合學習單元內容之語音、詞彙、句型、文章等。評量可以採用是非、選擇、填空、填圖、排列順序等方式進行。此外，聽力測驗可以與寫作能力搭配，如聽寫、問題回答、摘要書寫等方式。評分標準則以內容表達完成溝通為原則，不特別強調文法的正確度。</p> <p>4. 自我評量：由學生自己檢視學習情況並記錄</p> <p>第一次段考：20%(隨班考)</p> <p>第二次段考：20%(隨班考)</p> <p>第三次段考：20%(隨班考)</p> <p>平時分數：40%</p> |
| 備註： |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：進階德語                                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|             | 英文名稱：Elementary German II                                                                                                                                                                                                                                       |           |
| 授課年段：       | 二上、二下、三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：4    |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |           |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |           |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |           |
| 學習目標：       | 以修習過基礎德語的同學為對象，複習德語字母發音及句子，進而學習日常生活用語。上課重視口語表達，搭配練習題、日常生活對話、遊戲、歌唱等，帶領同學輕鬆進入德文領域，並具備國際視野。                                                                                                                                                                        |           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習基礎德語(一) |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習基礎德語(二) |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習基礎德語(三) |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 數字(一)     |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 數字(二)     |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 國家        |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 城市        |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 興趣        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 活動        |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 飲食(一)     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 飲食(二)     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 購物        |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 德語歌曲      |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 交通(一)     |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 交通(二)     |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 健康        |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 飲食文化體驗    |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 成果驗收      |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
| 學習評量：       | 1. 平時表現60%(含上課回答問題、查資料、學習態度……)<br>2. 期末成果40%                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                                |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：漫遊英國文學                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                                                |
|         | 英文名稱：Discovering English Literature                                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學分總數：2 |                                                |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                                                |
| 議題融入：   | 多元文化、閱讀素養、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                                                |
| 師資來源：   | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                                                |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                |
|         | B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                |
|         | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權， |        |                                                |
| 學習目標：   | 1. 透過閱讀文本增進英文閱讀能力 2. 藉由團隊討論，學習分析、思考、溝通與表達 3. 利用圖像來解構文本，發揮想像力 4. 將自我生活經驗以及過往的閱讀體驗與文本結合，了解文學是貼近你我生活而非遙不可及                                                                                                                                                                 |        |                                                |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                    | 單元/主題  | 內容綱要                                           |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                       | 課程介紹   | 說明課程大綱、評量方式、介紹英國文學的歷史                          |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Knights of the Round Table                     |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Knights of the Round Table                     |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Shakespeare' s Macbeth                         |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Shakespeare' s Macbeth                         |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                       | 段考     | 課堂評量                                           |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Shakespeare' s A Midsummer Night' s Dream      |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | Shakespeare' s A Midsummer Night' s Dream      |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | 介紹浪漫派詩人Wordsworth/ Shelley/ Keats/ Byron/Blake |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                       | 維多利亞時期 | 英詩選讀                                           |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                      | 浪漫時期   | 介紹意識流派作家：Virginia Woolf' s To the Lighthouse   |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                      | 浪漫時期   | Jane Austen' s Pride and Prejudice             |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                      | 段考     | 課堂評量                                           |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                      | 維多利亞時期 | Charles Dickens' Great Expectations            |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                      | 維多利亞時期 | Charles Dickens' Great Expectations            |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                      | 維多利亞時期 | J. K. Rowling' s Harry Potter series           |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                      | 維多利亞時期 | J. K. Rowling' s Harry Potter series           |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                      | 課堂回顧   | 填寫回饋單，分享心得與所學內容                                |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                |
| 二十二     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                                |
| 學習評量：   | 1. 課堂參與度20% 2. 口頭報告30% 3. 書面報告30% 4. 評量20%                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                |
| 備註：     | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                                |

|             |                                                                                                                                                                                                                      |                              |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：數學解題思維                                                                                                                                                                                                          |                              |
|             | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                |                              |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                | 學分總數：2                       |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                |                              |
| 議題融入：       | 資訊                                                                                                                                                                                                                   |                              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                 |                              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                     |                              |
|             | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                               |                              |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                  |                              |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，2-4應變因應 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效，3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法， |                              |
| 學習目標：       | 經由課程實施，協助學生培養邏輯思考與解決問題的能力，成為具有邏輯思維能力的社會人。從課程中提升學生學習數學的興趣與動機，培養在面對困難的題目及觀念能抱持好奇與鍥而不捨的態度，並能夠將所學到的知識分享給其他人。                                                                                                             |                              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                             | 內容綱要                         |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                    | 解題三部曲<br>觀察題目，找出已知條件和特點。     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                    | 解題三部曲<br>聯想題目，回憶舊有的經驗與學過的方法。 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                    | 解題三部曲<br>轉化題目，將題目中的未知轉為已知。   |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                    | 解題三部曲<br>請學生上台演練並分享想法。       |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                    | 面積探討<br>利用多邊形的面積分割解決問題。      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                    | 面積探討<br>請學生上台演練並分享想法。        |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                    | 面積探討<br>餘弦定理與SSS, SAS全等。     |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                    | 三角測量<br>餘弦定理與SSA不一定全等之探討。    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                    | 三角測量<br>空間中的直線與一些特性。         |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                    | 三角測量<br>點到直線的距離之探究。          |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                   | 三角測量<br>多種方法判斷三點共線。          |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                   | 極值<br>請學生上台演練並分享想法。          |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                   | 極值<br>直線單元評量。                |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                   | 雙胞胎曲線<br>橢圓的三兩事。             |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                   | 雙胞胎曲線<br>雙曲線的三兩事。            |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                   | 雙胞胎曲線<br>橢圓與雙曲線的相同處與相異處。     |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                   | 雙胞胎曲線<br>請學生上台演練並分享想法。       |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                   | 雙胞胎曲線<br>橢圓與雙曲線單元評量。         |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                  |                              |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                  |                              |
| 學習評量：       | 1.各單元評量 2.作業繳交狀況 3.課堂中間答與學習態度評量                                                                                                                                                                                      |                              |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                               |                              |

|             |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 趣味英文                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                           |
|             | 英文名稱： Fun English from everyday life to workplaces                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數： 4                                                                                                                                                                                   |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                           |
| 議題融入：       | 閱讀素養                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                           |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                           |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果，               |                                                                                                                                                                                           |
| 學習目標：       | 課對象：有英文基礎、對英文想要多學些什麼、不設限、不排斥說(模仿)英文、且願意動腦、動手作的高二學生。<br>從生活中的家常到工作上的日常學會英語和英美澳等英語文化，用謎語、冷笑話、略字等學會必要的社交特質-sense of humor,用task-based project充實學習歷程檔案，了解不是純遊戲，但好玩重點免費的教育遊戲，學會運用資源外加延伸具備些許職場技能，讓你在說次文化英語言(即幹話)也能用對時候，發對音、表對情。 |                                                                                                                                                                                           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                  | 單元/主題                                                                                                                                                                                     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                         | Course Intro, Google classroom setup                                                                                                                                                      |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                         | Riddles, brain-teasers                                                                                                                                                                    |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                         | Brain-teasers, lame jokes                                                                                                                                                                 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                         | In-class sts presentation                                                                                                                                                                 |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                         | Intro accents, intonation training: Tongue twisters, grammar chants                                                                                                                       |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                         | Monthly exam                                                                                                                                                                              |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                         | Sts tongue twisters, script reading                                                                                                                                                       |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                         | new words to trendy expressions                                                                                                                                                           |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                         | Common abbreviations to borrowed words in life, biz/chats, in                                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | 內容綱要                                                                                                                                                                                      |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | Preview the outline of the course, and set up sts' google classroom                                                                                                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | The logics, natures of English riddles as a starter, moving onto brain-teasers, to lame jokes. Pair works to present their own creative ones.                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | The logics, natures of English riddles as a starter, moving onto brain-teasers, to lame jokes. Pair works to present their own creative ones.                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | The logics, natures of English riddles as a starter, moving onto brain-teasers, to lame jokes. Pair works to present their own creative ones.                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | From overview of various English-speaking accents (e.g.Singaporean, Indian English) to guide sts intonation from tongue twisters to the script readings.<br>Exercise: sts reading scripts |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | From overview of various English-speaking accents (e.g.Singaporean, Indian English) to guide sts intonation from tongue twisters to the script readings.<br>Exercise: sts reading scripts |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | From overview of various English-speaking accents (e.g.Singaporean, Indian English) to guide sts intonation from tongue twisters to the script readings.<br>Exercise: sts reading scripts |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | New coined words, blended words, trendy expressions                                                                                                                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                           | From everyday life abbreviations to the ones in workplace jargons                                                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | tourism                                                                                                                                                                                          |                                                                                                   |
| +     | Common abbreviations in major airport, city, nations, currency symbols                                                                                                                           | Exercise: match the title of nations with its major airport, city, and national flags (pair work) |
| 十一    | Stories behind names: Stories of common girl/boy names                                                                                                                                           | Lazy Susan doesn't mean that Susan is lazy; Adam's apple doesn't mean Adam has an apple.          |
| 十二    | Monthly exam                                                                                                                                                                                     | Monthly exam                                                                                      |
| 十三    | Stories behind names: common characters in myths/in the news                                                                                                                                     | Origins, meanings of the specific names                                                           |
| 十四    | Myths in the movies                                                                                                                                                                              | Clips of showing the myth of the characters and their interpretations                             |
| 十五    | One-page audio book1                                                                                                                                                                             | Storyboard use (online resource), or handmade one-page audio book with QR code (script recorded)  |
| 十六    | One-page audio book2                                                                                                                                                                             | Storyboard use (online resource), or handmade one-page audio book with QR code (script recorded)  |
| 十七    | Final presentation                                                                                                                                                                               | Sts present their one-page book                                                                   |
| 十八    | Monthly exam                                                                                                                                                                                     | Monthly exam                                                                                      |
| 十九    |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |
| 二十    |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |
| 二十一   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |
| 二十二   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |
| 學習評量： | <p>任務性導向學習，以各小段課程之引導為主軸發展為架構來形成個人、2人一組的微型專題為整體課程主要學習產出。課堂參與，應對互動及章節練習實作評量配分如下所示：</p> <p>In-class participation 30%, In-class presentations+ exercise (3 times) 30% (10%/@), final report 40%</p> |                                                                                                   |
| 備註：   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：韓語生活通                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
|         | 英文名稱：Life Korean                                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 授課年段：   | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2 |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |        |
| 議題融入：   | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |        |
| 師資來源：   | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
| 課綱核心素養： | A自主行動：                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|         | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                                                                          |        |
|         | C社會參與：C3. 多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                            |        |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |        |
| 學習目標：   | 1. 以無韓文基礎為教學對象，藉由韓語字母發音練習、單詞認識，設計出日常生活會話。 2. 建立基礎的學習與自修方法，培養韓語的書面與口語技巧，奠定韓語基礎溝通能力。                                                                                                                                                                              |        |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                            | 單元/主題  |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓文字母認識 |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 韓歌選唱   |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 生活韓語   |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 飲食韓語   |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 會話練習   |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光韓語   |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光韓語   |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 追星韓語   |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 常見韓語   |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 韓歌選唱   |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 學期驗收   |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 會話練習   |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| 學習評量：   | 1、平時成績50% 2、期末成績50%                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| 備註：     | 1. 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。 2. 為推廣外語基礎課程之學習，「曾修習本課程之同學不得再次選修」，請選課同學特別注意。                                                                                                                                                                          |        |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                   |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：藝數賞析與實作                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                   |
|             | 英文名稱：Appreciation and Practice of Art Mathematics                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                   |
| 授課年段：       | 二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                     | 學分總數：2                                                                                            |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |
| 議題融入：       | 資訊                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                   |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                   |
|             | B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                   |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                   |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標，3-4創新思考 3-4-1針對問題收集資料，從不同角度分析問題 3-4-2運用批判思考敏銳觀察自己的想法及偏見，做合理的判斷或推論 3-4-3依據工作目標，分析不同的方案，擬定創新創意的問題解決方法 3-4-4能進行跨領域之學習與對話， |                                                                                                   |
| 學習目標：       | 做數學」的活動，鼓勵學生追求實證的精神與主動展現自我的勇氣，發揮本校學生的創造力。<br>(四) 讓學生發現數學與生活的連結，感受數學在生活中的應用，欣賞數學多面向的美。<br>(五) 藉由讓學生閱讀與數學相關的科普文章或書籍，將數學與科學文化做連結，提升數學閱讀的深度與廣度。                                                                                                                               |                                                                                                   |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                  | 單元/主題                                                                                             |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1週 課程概述                                                                                           |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2-5週 多面自造                                                                                         |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6週 分組討論與發表(1)                                                                                     |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7-8週 魔術方塊                                                                                         |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9-10週 積木、組木                                                                                       |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                         | 11週 分組討論與發表(2)                                                                                    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                         | 12-16週 BurrTools軟體                                                                                |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                         | 17週 實作測驗                                                                                          |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                         | 18週 平面鑲嵌                                                                                          |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-2週 雷切設計基礎概念                                                                                     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3-4週 雷切平面設計實作                                                                                     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5-6週 雷切立體化設計實作                                                                                    |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7週 分組討論與發表(1)                                                                                     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8週 熱昇華轉印介紹與實作                                                                                     |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9週 UV直噴機介紹與實作                                                                                     |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10週 熱昇華轉印介紹與實作                                                                                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 內容綱要                                                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 授課內容、上課方式、評分方式說明                                                                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 多面體製作                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 多面自造成果展現及發表                                                                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 223魔術方塊<br>斜轉魔方                                                                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 索瑪方塊<br>組木                                                                                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 魔術方塊、積木分組討論與發表                                                                                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 介紹與使用<br>操作與設計                                                                                    |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 上機測驗                                                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 平面鑲嵌之俄羅斯方塊                                                                                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 雷射切割機原理機種介紹<br>雷射切割機設備操作<br>雷切機排煙設備如何設置與建立<br>繪圖軟體inkscape安裝與功能說明<br>雷切設計基礎概念<br>產出基礎概念雷切設計作品：鑰匙圈 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 雷射切割平面設計概念<br>雷射切割平面設計實作<br>產出平面雷切「藝數」設計作品(1)                                                     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 雷射切割立體化設計概念<br>雷射切割平面設計實作<br>產出立體雷切「藝數」計作品(2)                                                     |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 雷切平面及立體設計成果展現及發表                                                                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 熱昇華轉印原理講解<br>熱昇華轉印「藝數」實作DIY                                                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 平台式噴墨印刷原理講解<br>平台式噴墨印刷「藝數」實作DIY                                                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                           | 熱昇華轉印原理講解<br>熱昇華轉印「藝數」實作DIY                                                                       |

|       |     |                                                                                                                                       |                                                                                  |
|-------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|       | 十七  | 11-12週 3D列印教學                                                                                                                         | 1. 3D列印基本介紹<br>2. 3D列印機操作<br>3. 列印練習<br>4. 轉檔軟體教學<br>5. 繪圖教學<br>6. 描圖練習及「藝數」作品製作 |
|       | 十八  | 13-16週 3D列印實作                                                                                                                         | 1. 複合材料介紹<br>2. 3D列印雙色列印教學<br>3. 選定數學模組<br>4. 數學模組調整<br>5. 數學模組列印                |
|       | 十九  | 17週 分組討論與發表(2)                                                                                                                        | 3D列印成果展現及發表                                                                      |
|       | 二十  | 18週 成果報告                                                                                                                              | 繳交書面成果報告及進行課堂成果報告                                                                |
|       | 二十一 |                                                                                                                                       |                                                                                  |
|       | 二十二 |                                                                                                                                       |                                                                                  |
| 學習評量： |     | 書面報告成績(20%)、口頭報告成績(20%)、操作/實作成績(50%)、上課參與度(10%)                                                                                       |                                                                                  |
| 備註：   |     | 1. 場地設備： <input checked="" type="checkbox"/> 筆電：__15__台 <input type="checkbox"/> 專門教室：自造實驗室<br>2. 因系統於一學年間需填報上下學期課程於同一份計畫，故合併週次進行課程填報 |                                                                                  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：   | 中文名稱： Samurai Go ! Go ! Go !                                                                                                                                                                                                                                      |         |
|         | 英文名稱： 日本武士衝衝衝                                                                                                                                                                                                                                                     |         |
| 授課年段：   | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 2 |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 議題融入：   | 性別平等、多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                    |         |
| 師資來源：   | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |         |
| 課綱核心素養： | A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|         | B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|         | C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |         |
| 學習目標：   | 學得基礎發音、單字與會話。並以介紹與體驗日本文化來增進學生國際視野。學習基礎日語後，進而對日文與日本文化產生興趣，能持續學習日語。                                                                                                                                                                                                 |         |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                              | 單元/主題   |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 複習      |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | L32基本句型 |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | L32基本句型 |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | L33基本句型 |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | L33基本句型 |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | L34基本句型 |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | L34基本句型 |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | L35基本句型 |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | L35基本句型 |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | L36基本句型 |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | L36基本句型 |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | L37基本句型 |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | L37基本句型 |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | L38基本句型 |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 總複習     |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末考試    |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末活動    |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 期末活動    |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |         |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
| 學習評量：   | 1. 成績：50%(考試) 2. 成績：50%(上課表現，作業，發表等)                                                                                                                                                                                                                              |         |
| 備註：     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：一機在手，英文到手                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
|         | 英文名稱：Learning English with Cellphone                                                                                                                                                                                                                               |             |
| 授課年段：   | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                              | 學分總數：2      |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| 議題融入：   | 科技、資訊、閱讀素養                                                                                                                                                                                                                                                         |             |
| 師資來源：   | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，                                                                                                                                                                                                                      |             |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|         | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                   |             |
| 學生圖像：   | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用，3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， |             |
| 學習目標：   | 1.認識英語學習網站與App<br>2.增加學生對於英文單字、聽力、文法、口說與閱讀之能力                                                                                                                                                                                                                      |             |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                               | 單元/主題       |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                  | 課程介紹        |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                  | 先備工作        |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                  | 單字學習類       |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                  | 單字學習類2      |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                  | 單字學習類3      |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                  | 聽力學習類       |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                  | 聽力學習類2      |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                  | 聽力學習類3      |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                  | 文法學習類       |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                  | 文法學習類2      |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 口說練習類       |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 口說練習類2      |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組報告 英文閱讀類  |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組報告 英文閱讀類2 |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組報告 英文閱讀類3 |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組報告 英文檢定類  |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組報告 英文檢定類2 |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 期末回饋        |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
| 學習評量：   | 課堂表現30%/書面及口頭報告40%/隨堂測驗30%                                                                                                                                                                                                                                         |             |
| 備註：     | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                             |             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱： 古典文學與性別關係                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |
|         | 英文名稱： Chinese Literature and Gender Relationship                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| 授課年段：   | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學分總數：2             |
| 課程屬性：   | 專題探究                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
| 議題融入：   | 性別平等、人權、生命、多元文化、閱讀素養                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
| 師資來源：   | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
| 課綱核心素養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|         | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
|         | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
| 學生圖像：   | 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展, 3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果, 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異, 接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |                    |
| 學習目標：   | 1.研讀文學文本的能力。 2.以討論過程建構思考能力。 3.了解古典社會性別關係。 4.培養尊重多元價值觀念。                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題              |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                          | 課程大綱介紹             |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                          | 閨閣裡的哀愁-詩詞中的思婦形象    |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                          | 閨閣裡的哀愁-詩詞中的思婦形象    |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                          | 閨閣裡的哀愁-詩詞中的思婦形象    |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                          | 閨閣裡的哀愁-詩詞中的思婦形象    |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                          | 德與才的糾葛-漢魏六朝的女性形象   |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                          | 德與才的糾葛-漢魏六朝的女性形象   |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                          | 德與才的糾葛-漢魏六朝的女性形象   |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                          | 德與才的糾葛-漢魏六朝的女性形象   |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                          | 鬼狐仙怪亦有情-古典小說中的異界愛戀 |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                         | 鬼狐仙怪亦有情-古典小說中的異界愛戀 |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                         | 鬼狐仙怪亦有情-古典小說中的異界愛戀 |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                         | 鬼狐仙怪亦有情-古典小說中的異界愛戀 |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                         | 憧憬與箝制-明清小說中的性別文化   |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                         | 憧憬與箝制-明清小說中的性別文化   |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                         | 憧憬與箝制-明清小說中的性別文化   |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                         | 憧憬與箝制-明清小說中的性別文化   |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                         | 課程總結               |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
| 學習評量：   | 1.課堂討論50% 2.學習態度25% 3.期末報告25%                                                                                                                                                                                                                                              |                    |
| 備註：     | 本校多元選修為「學年課程」,選定上學期課程後,下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                     |                    |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 看電影學英文                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|             | 英文名稱： Watching Movies and Learning English                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學分總數： 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 議題融入：       | 科技、多元文化、閱讀素養、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果， |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 學習目標：       | 1. 藉由英語電影觀賞，學習英語日常對話用語 2. 電影名句賞析，加深人文素養                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 單元/主題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Animation 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Animation 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Animation 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Animation 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Romance 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Romance 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Romance 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Thriller 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Thriller 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 內容綱要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | First we will vote on which animation film to watch. In each class period, students will watch the movie for 30 minutes. After that, we will pick up some phrases from the movie and practice its usage in the daily life.                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | First we will vote on which animation film to watch. In each class period, students will watch the movie for 30 minutes. After that, we will pick up some phrases from the movie and practice its usage in the daily life.                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | First we will vote on which animation film to watch. In each class period, students will watch the movie for 30 minutes. After that, we will pick up some phrases from the movie and practice its usage in the daily life.                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | The students will write movie reviews on the movie they just saw. Before they commence their writing, the teacher will show a few samples of it.                                                                                                                                                                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | This week, the teacher will present the iconic love songs from the Greatest Romance Films. <a href="https://www.her.ie/entertainment/the-sounds-of-love-twelve-iconic-songs-from-the-greatest-romance-films-118226">https://www.her.ie/entertainment/the-sounds-of-love-twelve-iconic-songs-from-the-greatest-romance-films-118226</a> |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | It's students' turn to present the theme songs of romance films of their generation.                                                                                                                                                                                                                                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Watch a romance movie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | We will read the synopsis of several classic thriller movie, including "The Dark Knight", "Léon", "The Bourne Ultimatum", "Seven", "The Devil's Advocate."                                                                                                                                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | We will watch the trailers of the thriller movie of last week. Next, students                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                           |                                 |                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                 | will take a vote to decide which movie they want to see the most.                                                                                          |
| +                                         | Thriller 3                      | This week, we're going to see the movie that ranks the highest in students' votes.                                                                         |
| 十一                                        | Sci-fi & Fantasy 1              | The Introduction of Star Wars                                                                                                                              |
| 十二                                        | Sci-fi & Fantasy 2              | The Avengers: Characters Reviews                                                                                                                           |
| 十三                                        | Sci-fi & Fantasy 3              | Wonder Woman, Logan                                                                                                                                        |
| 十四                                        | Sci-fi & Fantasy 4              | Classic Sci-fi figures: Terminators, Superman, Spiders Man, Frankenstein Students will collect some antidotes about these super heroes and report on them. |
| 十五                                        | Movies about high school life 1 | Mean Girls, Bring It On, 10 Things I Hate About You, High School Musical                                                                                   |
| 十六                                        | Movies about high school life 2 | Students will be the playwright and compose the plot of a school movie of their own                                                                        |
| 十七                                        | Presentation                    | Movie Dubbing Contest                                                                                                                                      |
| 十八                                        | Reflection                      | The teacher will collect students' feedback on this course.                                                                                                |
| 十九                                        |                                 |                                                                                                                                                            |
| 二十                                        |                                 |                                                                                                                                                            |
| 二十一                                       |                                 |                                                                                                                                                            |
| 二十二                                       |                                 |                                                                                                                                                            |
| 學習評量：平時成績100%(含小考、作業及報告)                  |                                 |                                                                                                                                                            |
| 備註：本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。 |                                 |                                                                                                                                                            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 科技最前線                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
|             | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 授課年段：       | 三上                                                                                                                                                                                                                                                                | 學分總數： 1     |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
| 議題融入：       | 科技、資訊                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| 學生圖像：       | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力， 2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用， 3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題， |             |
| 學習目標：       | 1. 引導學生了解現階段以發展的新興科技 2. 協助學生探索相關興趣 3. 從實做中了解各新興科技發展之內容                                                                                                                                                                                                            |             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題       |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課程介紹        |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 程式設計初探      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 程式設計初探      |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 程式設計初探      |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 程式設計初探      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 程式設計初探      |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人工智慧(AI)    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人工智慧(AI)    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人工智慧(AI)    |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 人工智慧(AI)    |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 物聯網(IOT)    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 物聯網(IOT)    |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 物聯網(IOT)    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 3R-AR、VR、MR |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 3R-AR、VR、MR |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 四軸飛行器       |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 四軸飛行器       |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 課程總結        |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
| 學習評量：       | 實作(50%)、報告(30%)、學習單(20%)                                                                                                                                                                                                                                          |             |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                            |             |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：科學追追追                                                                                                                                                                                                                                               |           |
|             | 英文名稱：Advanced Science                                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                    | 學分總數：2    |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 議題融入：       | 性別平等、人權、環境、法治、科技、資訊、多元文化、閱讀素養、國際教育                                                                                                                                                                                                                       |           |
| 師資來源：       | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                   |           |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                      |           |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，                                                                                                                                                                                                                         |           |
|             | C社會參與：C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| 學生圖像：       | 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題，4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權， |           |
| 學習目標：       | 1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 5. 為生涯發展做準備                                                                                                                                                                         |           |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                 | 單元/主題     |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                        | 課程簡介      |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                        | DRUGS     |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                        | LD50      |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                        | 中文文獻導讀1   |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                        | 中文文獻導讀2   |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                        | 英文文獻導讀1   |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                        | 英文文獻導讀2   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                        | 英文文獻導讀3   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                        | 期中報告      |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                        | 窮人的盆栽     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                       | 咖啡生物學     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                       | 茶金        |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                       | 咖啡因萃取1    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                       | 咖啡因萃取2    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                       | 他傷不法、自傷不罰 |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                       | 課程總結      |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習歷程檔案製作  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習歷程檔案上傳  |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| 學習評量：       | 平時成績100%(含咖啡種植日誌40%、期中論文報告40%及課堂表現20%)                                                                                                                                                                                                                   |           |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                   |           |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：英閱補帖                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |
|             | 英文名稱：Master in Reading                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學分總數：2        |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |
| 議題融入：       | 多元文化、閱讀素養                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果， |               |
| 學習目標：       | 1. 熟悉閱讀的策略，以求快準穩掌握文意。 2. 從閱讀中習得單字的應用，讓「單字力」與「閱讀力」並進。 3. 從閱讀中習得英文句法句型。 4. 透過閱讀各種主題文章，增廣見聞。 5. 透過閱讀素材的文章架構習得英文寫作基本元素。                                                                                                                                                                        |               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 單元/主題         |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Intro; 科技     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 藝術            |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 環保、生物 (1)     |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 環保、生物 (2)     |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 人文            |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 生活圈           |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mid-term Exam |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 心理 (1)        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 心理 (2)        |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 奇聞軼事(1)       |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 奇聞軼事(2)       |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 熱門話題&時事 (1)   |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 熱門話題&時事 (2)   |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 食物&健康         |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 名人            |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 科技 (1)        |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 科技 (2)        |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Final Exam    |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
| 學習評量：       | 1. Activities in class 25% 2. Mid-term Exam 25% 3. Weekly Reading Journal 25% 4. Final Exam 25%                                                                                                                                                                                            |               |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                                     |               |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                |                                   |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 旅遊日語                                                                                                                                                                                                                                                        |                                |                                   |
|             | 英文名稱： Travel Japanese                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                                   |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                             | 學分總數： 2                        |                                   |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                                   |
| 議題融入：       | 性別平等、多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                    |                                |                                   |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |                                   |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進,                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                                   |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                                   |
|             | C社會參與： C3.多元文化與國際理解,                                                                                                                                                                                                                                              |                                |                                   |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動， 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展， 4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境, |                                |                                   |
| 學習目標：       | 1. 複習日語發音、學習日本旅遊相關語彙、句型，使學生能在旅遊時表達簡單會話。<br>2. 透過日本旅遊體驗分享，使其瞭解多元文化內涵，並提升學生學習之興趣。<br>3. 加強策劃日本自助旅遊，提升學生組織與策劃能力，並能自主計畫自助旅遊的能力。                                                                                                                                       |                                |                                   |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                          | 單元/主題                          | 內容綱要                              |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                 | 介紹課程                           | 介紹本學期旅遊日語的課程規劃                    |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                 | 複習基礎日語發音 旅遊介紹：北海道              | 複習日語發音，並介紹北海道的風土民情                |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part1 旅遊介紹：本州                | 學習數字延伸語彙，並介紹本州的風土民情               |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part2 旅遊介紹：四國                | 學習日語打招呼用語，並介紹四國的風土民情              |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part3 旅遊介紹：九州                | 學習機場活用語彙與會話，並介紹九州的風土民情            |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                 | 日本文化體驗：茶道                      | 瞭解日本茶道文化，並進行實作體驗                  |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組發表                           | 分組發表有興趣之日本旅遊地點                    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part4 自助計畫介紹                 | 學習日本交通活用語彙與會話，並介紹日本自助計畫內容。        |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part5 網路機票訂購方式介紹             | 學習飯店活用語彙與會話，並介紹如何在網路上訂購機票與比價。     |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                 | 課本Part6 網路飯店訂購方式與介紹            | 學習購物活用語彙與會話，並介紹如何在網路上訂購飯店與比價。     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                | 課本Part7-1 日本旅遊交通方式與介紹-1        | 學習用餐活用語彙與會話，並介紹日本旅遊交通情報與搭乘方式與比較。  |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                | 課本Part7-2 日本美食介紹 日本旅遊交通方式與介紹-2 | 學習用餐活用語彙與會話，並介紹日本旅遊交通全國與區域性介紹與比較。 |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                | 日本文化體驗：日本美食                    | 透過美食實作體驗，瞭解日本美食文化之內涵              |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                | 課本Part8-1 日本旅遊觀光方式與介紹-1        | 學習觀光活用語彙與會話，並介紹日本旅遊性質與方式介紹與比較。    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                | 課本Part8-2 日本旅遊觀光方式與介紹-2        | 學習觀光活用語彙與會話，並介紹日本旅遊性質與方式介紹與比較。    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                | 分組發表                           | 分組發表有興趣之日本旅遊形式                    |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                | 進度調整週                          | 調整實際授課進度                          |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                | 日本文化體驗:浴衣體驗                    | 讓學生實際體驗穿著日本浴衣                     |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                                   |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                                   |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |                                   |

|       |                 |  |  |
|-------|-----------------|--|--|
|       | 二十              |  |  |
|       | 二               |  |  |
| 學習評量： | 平時成績50%，作業成績50% |  |  |
| 備註：   |                 |  |  |

【備查版】

【備查版】

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：基礎韓語                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
|         | 英文名稱：Novice Korean I                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| 授課年段：   | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2       |
| 課程屬性：   | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
| 議題融入：   | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| 師資來源：   | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| 課綱核心素養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | C社會參與：C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| 學生圖像：   | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |              |
| 學習目標：   | 建立基礎的學習與自修方法，培養韓語的書面語與口語技巧，奠定韓語基礎溝通能力。                                                                                                                                                                                                                          |              |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                            | 單元/主題        |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 子音+母音1       |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 子音+母音2       |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 子音+母音3       |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 子音+母音4       |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 發音規則1        |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 發音規則2        |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 發音規則3        |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 期中評量         |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 第一課 你來自哪個國家? |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 第一課 你來自哪個國家? |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 第一課 你來自哪個國家? |
|         | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 第一課 你來自哪個國家? |
|         | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 韓國飲食文化體驗     |
|         | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 第二課 這個不是鉛筆?  |
|         | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 第二課 這個不是鉛筆?  |
|         | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 第二課 這個不是鉛筆?  |
|         | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 第二課 這個不是鉛筆?  |
|         | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 期末評量         |
|         | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|         | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|         | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|         | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| 學習評量：   | 1、上課態度(出席率、上課專心、教材攜帶):30%<br>2、作業評量:20%<br>3、測驗評量:50%                                                                                                                                                                                                           |              |
| 備註：     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |

|             |                                                                                                              |         |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 創遊設計                                                                                                   |         |
|             | 英文名稱： creative design                                                                                        |         |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                        | 學分總數： 1 |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                  |         |
| 議題融入：       | 閱讀素養                                                                                                         |         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                         |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A2.系統思考與問題解決,                                                                                         |         |
|             | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,                                                                                         |         |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                         |         |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題，                         |         |
| 學習目標：       | 一、編寫文案：完成一篇運動類桌遊的文案。<br>二、製作簡報：完成一篇運動類桌遊的簡報。<br>三、創作遊戲：完成一篇運動類桌遊的遊戲。<br>四、錄製影片：完成一篇運動類桌遊的影片。                 |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                     | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                            | 創遊概說    |
|             | 二                                                                                                            | 桌遊體驗    |
|             | 三                                                                                                            | 桌遊體驗    |
|             | 四                                                                                                            | 桌遊體驗    |
|             | 五                                                                                                            | 桌遊自學    |
|             | 六                                                                                                            | 機制分析    |
|             | 七                                                                                                            | 運動史學    |
|             | 八                                                                                                            | 運動史學    |
|             | 九                                                                                                            | 卡牌設計    |
|             | 十                                                                                                            | 卡牌設計    |
|             | 十一                                                                                                           | 簡報設計    |
|             | 十二                                                                                                           | 簡報設計    |
|             | 十三                                                                                                           | 桌遊製作    |
|             | 十四                                                                                                           | 桌遊製作    |
|             | 十五                                                                                                           | 桌遊測試    |
|             | 十六                                                                                                           | 桌遊測試    |
|             | 十七                                                                                                           | 桌遊錄影    |
|             | 十八                                                                                                           | 桌遊行銷    |
|             | 十九                                                                                                           |         |
|             | 二十                                                                                                           |         |
|             | 二十一                                                                                                          |         |
|             | 二十二                                                                                                          |         |
| 學習評量：       | 一、文案編寫（25%）：完成一篇運動類桌遊文案。<br>二、遊戲創作（25%）：完成一款運動類桌遊作品。<br>三、簡報製作（25%）：完成一個運動類桌遊簡報。<br>四、影片錄製（25%）：完成一部運動類桌遊影片。 |         |
| 備註：         |                                                                                                              |         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：進階法文                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|             | 英文名稱：French (intermediate)                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2  |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |         |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                |         |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |         |
| 學習目標：       | 1.以原有法文的基礎，加強日常生活會話的應用：如問路、點餐等法文日常生活的對話，期望學生在未來可以有國際移動的語言能力。<br>2.藉由小組競賽或活動方式，促進團隊合作、互相學習的機會。                                                                                                                                                                   |         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題   |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 準備週     |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習      |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 法文母音&子音 |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 家人      |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 年紀      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 日常用品(一) |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 日常用品(二) |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 生日快樂    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 衣物(一)   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 小考      |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 衣物(二)   |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 飲料(一)   |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 飲料(二)   |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 問路(一)   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 問路(二)   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 期末總複習   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 期末考     |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 法國電影欣賞  |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              |         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              |         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| 學習評量：       | 平時：60%，考試：40%                                                                                                                                                                                                                                                   |         |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 課程名稱：                            | 中文名稱： 遇見柏拉圖-青春哲思客                                                                                                                                                                                                                        |           |
|                                  | 英文名稱： Youth Philosophical Class                                                                                                                                                                                                          |           |
| 授課年段：                            | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                    | 學分總數： 2   |
| 課程屬性：                            | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 議題融入：                            | 性別平等、人權、品德、生命、法治、生涯規劃、多元文化                                                                                                                                                                                                               |           |
| 師資來源：                            | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| 課綱核心素<br>養：                      | A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,                                                                                                                                                                                                       |           |
|                                  | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,                                                                                                                                                                                                       |           |
|                                  | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                       |           |
| 學生圖像：                            | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力， 2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標， 4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權， |           |
| 學習目標：                            | 透過哲學家的基本認識與經典導讀，讓學生了解哲學的故事及價值理念，藉此體會身為「人」的價值並思辨自我在現代社會中與社會團體的關係。本課程教學目標如下：<br>1. 世界著名哲學家與經典原文的基本認識<br>2. 東西方對於哲學議題之闡述，思考普世人權價值<br>3. 以哲學思辨與對話練習來看當今新聞議題，了解多元文化主義的精神<br>4. 思考並規畫自我的人生目標與不同社會中的價值觀念合理性                                     |           |
| 教學大綱：                            | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                 | 單元/主題     |
|                                  | 一                                                                                                                                                                                                                                        | 課程介紹      |
|                                  | 二                                                                                                                                                                                                                                        | 哲學淺談      |
|                                  | 三                                                                                                                                                                                                                                        | 「我」是誰？    |
|                                  | 四                                                                                                                                                                                                                                        | 人性大哉問1    |
|                                  | 五                                                                                                                                                                                                                                        | 人性大哉問2    |
|                                  | 六                                                                                                                                                                                                                                        | 慾望該不該？1   |
|                                  | 七                                                                                                                                                                                                                                        | 段考一       |
|                                  | 八                                                                                                                                                                                                                                        | 慾望該不該？2   |
|                                  | 九                                                                                                                                                                                                                                        | 慾望該不該？3   |
|                                  | 十                                                                                                                                                                                                                                        | 淺談道德與正義1  |
|                                  | 十一                                                                                                                                                                                                                                       | 淺談道德與正義2  |
|                                  | 十二                                                                                                                                                                                                                                       | 淺談道德與正義3  |
|                                  | 十三                                                                                                                                                                                                                                       | 淺談道德與正義4  |
|                                  | 十四                                                                                                                                                                                                                                       | 段考二       |
|                                  | 十五                                                                                                                                                                                                                                       | 「感恩」與「幸福」 |
|                                  | 十六                                                                                                                                                                                                                                       | 期末報告1     |
|                                  | 十七                                                                                                                                                                                                                                       | 期末報告2     |
|                                  | 十八                                                                                                                                                                                                                                       | 期末報告3     |
|                                  | 十九                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|                                  | 二十                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|                                  | 二十一                                                                                                                                                                                                                                      |           |
|                                  | 二十二                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| 內容綱要                             |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 課程介紹+分組                          |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 哲學是什麼？無用之用，到底如何去用？哲學家是一群怎樣的人？    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 以哲學中主體性的不同說法，並進而讓學生思索「我」的定義。     |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 哲學人性論~人性是什麼？                     |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 西方哲學人性論~一元論與二元論                  |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 東方哲學對慾望的看法與解釋                    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 溫書複習                             |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 西方哲學對慾望的看法與解釋                    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 「想要」與「必要」的社會練習(新聞議題思辯討論)         |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 東方關於正義的論述                        |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 現代西方哲學對於道德與正義的論述                 |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 道德抉擇的兩難練習~公民咖啡屋，尋求道德價值公約數。       |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 正義的各種模樣？彩繪共同的烏托邦                 |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 溫書複習                             |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 哲學家文章中的幸福人生，思考幸福(自我)與感恩(他人)的關聯性。 |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 小組(一)、(二)上台發表                    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 小組(三)、(四)上台發表                    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 小組(五)、(六)上台發表                    |                                                                                                                                                                                                                                          |           |

|       |                                         |
|-------|-----------------------------------------|
| 學習評量： | 1. 課堂參與40%<br>2. 出席率10%<br>3. 期末專題報告50% |
| 備註：   |                                         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：樂生X眷村                                                                                                                                                                                                                                           |              |
|             | 英文名稱：Lo-sheng Sanatorium and Military' s Dependents Village                                                                                                                                                                                          |              |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                | 學分總數：2       |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 議題融入：       | 性別平等、人權、環境、品德、生命、多元文化、戶外教育                                                                                                                                                                                                                           |              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                  |              |
|             | B溝通互動：                                                                                                                                                                                                                                               |              |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，                                                                                                                                                                                                                     |              |
| 學生圖像：       | 1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境，4-4社會責任 4-4-1能積極主動關懷社會、自然、環境、公益等議題 4-4-2能公正客觀的維護社會整體利益的行為 4-4-3願意體認他人的感覺與態度，尊重自主權與隱私權， |              |
| 學習目標：       | 1. 基於公民參與的概念，透過角色扮演，多方面瞭解政府單位的決策，以及不同立場者的想法，透過交流與學習，而反思樂生議題。輔以學思達教學法帶入議題形成，最後以模擬樂生公聽會聚焦課程與議題。<br>2. 認識台灣的眷村設置背景、文化及變遷，並思考眷村對台灣的意義。                                                                                                                   |              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題        |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                    | 認識樂生療養院      |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                    | 痲瘋病介紹        |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                    | 漢生院院民故事      |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                    | 田野行動         |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                    | 田野行動2        |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                    | 心得X新得X田野     |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                    | 議題討論—樂生學思達   |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                    | 議題討論—樂生學思達2  |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                    | 公聽會主題發布      |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                    | 思路：資料蒐集與整理   |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                   | 思路：資料蒐集與整理2  |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                   | 思辨：論述、論點、論證  |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                   | 思辨：論述、論點、論證2 |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                   | 海報製作與論述建構    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                   | 海報製作與論述建構2   |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                   | 公聽會的會議規則教學   |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                   | 模擬樂生公聽會在樂生院  |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                   | 回顧X樂生        |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| 學習評量：       | 平時成績100%(含小考30%、作業30%及報告40%)                                                                                                                                                                                                                         |              |
| 備註：         |                                                                                                                                                                                                                                                      |              |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：觀光西班牙語                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                  |
|             | 英文名稱：Spanish courses for tourism                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                           | 學分總數：2                                                           |
| 課程屬性：       | 通識性課程                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                  |
| 議題融入：       | 多元文化、國際教育                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                  |
| 師資來源：       | 外聘(其他)                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                  |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |
| 學生圖像：       | 1-1國際移動 1-1-1培養在國際競爭與交流中所需的知能 1-1-2培養適應環境能力與跨文化認知的理解力 1-1-3能主動關心全球重要議題 1-1-4培養解讀國際局勢能力，與關懷週遭時事脈動，1-4多元文化 1-4-1了解多元文化差異(尊重與欣賞世界不同文化的價值) 1-4-2具備跨文化反思的能力並能有效對話 1-4-3能關心全球重要文化議題之發展，4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境， |                                                                  |
| 學習目標：       | 1. 西班牙語聽力A1-1級程度達65%<br>2. 西班牙語閱讀A1-1級程度達65%<br>3. 西班牙語口說A1-1級程度達70%                                                                                                                                                                                            |                                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                        | 單元/主題                                                            |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                               | 複習居家生活 日常用語綜合日常會話                                                |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                               | 出國護照介紹 Viajar a España                                           |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                               | 描述觀光景點外貌之常用形容詞 (a dj.) 介紹與運用                                     |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                               | 不唸重音的所有格形容詞 介紹與運用                                                |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                               | 現在完成時態 介紹與運用                                                     |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                               | 現在完成時態 造句練習與運用                                                   |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                               | 期中考                                                              |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光現在進行時態 介紹與運用                                                   |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光旅遊現在進行時態 造句練習與運用                                               |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                               | 觀光旅遊疑問詞 (疑問代詞) ¿Qué? ¿Quién, quiénes                             |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊觀光疑問副詞¿Cómo?                                                 |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊疑問副詞 ¿Cuándo?                                                |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                              | 旅遊購物¿Cuánto ? 疑問形容詞或是疑問副詞                                        |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                              | 期中考                                                              |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊疑問副詞 ¿Dónde? ¿Dónde + 動詞?                                    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊疑問代詞 ¿Cuál? ¿Cuáles?                                         |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊疑問詞形容詞 ¿Por qué? Haber動詞                                     |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                              | 國際西語信封介紹                                                         |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊疑問詞綜合運用                                                      |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                              | 觀光旅遊綜合運用與聽力訓練運用                                                  |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                             | 期末考                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 內容綱要                                                             |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | ¿Quién es esa señora al lado de Juan?                            |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | Viajar a España                                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 句型結構: 主語+動詞 + 冠詞 + 名詞 + 形容詞<br>Yo + tengo+ unas+ manos + sucias. |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | Posesivos: formas átonas不唸重音的所有格形容詞                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | (Preterito Perfecto) 介紹與運用                                       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | He + sido                                                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 期中考                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | (El Presente Progresivo)                                         |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | Estar + gerundio (Estar + 副動詞)                                   |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 疑問句型結構: ¿動詞+主語+補語?                                               |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 疑問句型結構: ¿疑問詞+名詞+動詞+主語?                                           |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 疑問句型結構: ¿疑問詞+名詞+動詞+主語?                                           |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 疑問句型結構: ¿疑問詞+動詞+主語?                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 期中考                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | ¿疑問詞+動詞+主語?                                                      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | Cuál 疑問句型結構:<br>(1) Cuál + ser的用法<br>(2) Cuál +de+名詞 (代名詞)       |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 疑問句型結構: ¿疑問詞+ 動詞+主語+補語?                                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 分組撰寫練習                                                           |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | Repasar todas palabras interrogativas                            |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 口語綜合評量                                                           |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 期末考                                                              |

|       |                                  |  |  |
|-------|----------------------------------|--|--|
|       | 二十二                              |  |  |
| 學習評量： | 單字口語與寫作評量<br>平時成績100%(含小考、作業及報告) |  |  |
| 備註：   |                                  |  |  |

【備查版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 創意設計                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|             | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| 授課年段：       | 三下                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學分總數：1      |
| 課程屬性：       | 實作(實驗)及探索體驗                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
| 議題融入：       | 環境、生命、資訊                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
|             | B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
|             | C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| 學生圖像：       | 1-3符號運用 1-3-1運用各類符號表達的能力，分享經驗，溝通見解。 1-3-2能語意清晰，具體明確的正確傳達訊息 1-3-3能以同理心與他人溝通並運用符號解決問題， 2-1資源整合 2-1-1能運用各種工具搜尋相關資料 2-1-2能分辨、整理獲取後的有效資源數據 2-1-3針對面臨的問題進行現況分析與改進 2-1-4能有效的統合現況內外部資源作運用， 3-4創新思考 3-4-1針對問題收集資料，從不同角度分析問題 3-4-2運用批判思考敏銳觀察自己的想法及偏見，做合理的判斷或推論 3-4-3依據工作目標，分析不同的方案，擬定創新創意的問題解決方法 3-4-4能進行跨領域之學習與對話, |             |
| 學習目標：       | 1. 引導學生從生活問題進行探討，進而提出解決問題方案 2. 引導學生透過動手做的形式，解決生活中之問題 3. 引導學生探索產品設計之歷程 4. 認識各種材料之特性、加工方法與限制 5. 能運用既有的資源以解決問題 6. 透過實作過程對未來職涯進行探索                                                                                                                                                                            |             |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 單元/主題       |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 單元/主題 課程介紹  |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 畢業禮物發想-創意設計 |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 畢業禮物設計定稿    |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 畢業禮物試做      |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 工作分工安排      |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 禮物製作(1)     |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 禮物製作(2)     |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 禮物製作(3)     |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 禮物製作(4)     |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 禮物製作(5)     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 禮物製作(6)     |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 包裝設計        |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 包裝設計        |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 課程總結與環境整理   |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
| 學習評量：       | 實作成品（70%）、課堂討論（30%）                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
| 備註：         | 本校多元選修為「學年課程」，選定上學期課程後，下學期會自動排入相同課名課程。                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |

#### 四、特殊需求領域課程

#### 五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

|       |                                                                          |                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 名稱：   | 中文名稱：科技與工藝議題                                                             |                |
|       | 英文名稱：Technology and Craft Topics                                         |                |
| 授課年段： | 一上、一下、二上、二下                                                              |                |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                    |                |
| 師資來源： | 校內單科                                                                     |                |
| 學習目標： | 1. 透過科技應用解決SDGS目標中在生活之問題<br>2. 能善用科技工具並實際製作<br>3. 將生活體驗內化並觀察所需進而提出解決方案   |                |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                     | 單元/主題          |
|       | 一                                                                        | 程式控制練習         |
|       | 二                                                                        | 輸出設備認識         |
|       | 三                                                                        | 輸入設備認識(一)      |
|       | 四                                                                        | 輸入設備認識(二)      |
|       | 五                                                                        | 輸入設備認識(三)      |
|       | 六                                                                        | 問題討論與形塑解決方法(一) |
|       | 七                                                                        | 問題討論與形塑解決方法(二) |
|       | 八                                                                        | 相關做法討論         |
|       | 九                                                                        | 程式控制實作         |
|       | 十                                                                        | 程式控制實作         |
|       | 十一                                                                       | 程式控制實作         |
|       | 十二                                                                       | 裝置外觀實作         |
|       | 十三                                                                       | 裝置外觀實作         |
|       | 十四                                                                       | 裝置外觀實作         |
|       | 十五                                                                       | 裝置外觀實作         |
|       | 十六                                                                       | 裝置外觀實作         |
|       | 十七                                                                       | 功能測試與修正        |
|       | 十八                                                                       | 成果發表           |
|       | 十九                                                                       |                |
|       | 二十                                                                       |                |
|       | 二十一                                                                      |                |
|       | 二十二                                                                      |                |
| 備註：   | 本校彈性學習時間微課程之選擇方式：1. 高一分為1-5班、6-10班兩班群，高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修 |                |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：國際視野                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                         |
|       | 英文名稱：Global Vision                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
| 授課年段： | 一上、一下、二上、二下                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                         |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                         |
| 學習目標： | World Cultures is the course that aims to empower emerging global citizens to have a deeper understanding of the human experience. Students will examine major geographical, cultural and historical themes in addition to the current issues of different regions throughout the world. |                                                                                                         |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 單元/主題 內容綱要                                                                                              |
|       | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                        | What is culture? Cultural Identity and Values: What is Culture?                                         |
|       | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                        | World cultures Around the World, A Multicultural Unit                                                   |
|       | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Earth, Universe, and Culture Investigating World Cultures                                               |
|       | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Comparing Cultures 100 People: Global Issues through Our Lens                                           |
|       | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                        | What Do People Around the World Eat? Food and Celebration                                               |
|       | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                        | International Festival: Passport to the World Mexican Culture and History through Its National Holidays |
|       | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Asia Society East Asia Studies Center                                                                   |
|       | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cultural Awareness Cultural Awareness: Knowing Not to Cross the Line                                    |
|       | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Developing Awareness Developing Awareness: An Intercultural Communication                               |
|       | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Teaching Cultural Awareness Using the Four Skills Teaching Cultural Awareness Using the Four Skills     |
|       | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Taking a Closer Look at World Religions How Have World Religions Shaped Who I Am Today?                 |
|       | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Museum of Tolerance Tolerance in Times of Trial                                                         |
|       | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Understanding Stereotypes Understanding Stereotypes                                                     |
|       | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Discrimination Equality and Human Rights Commission                                                     |
|       | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Group Discussion (I) Group Discussion (I)                                                               |
|       | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Group Performance (I) Group Performance (I)                                                             |
|       | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Group Discussion (II) Group Discussion (II)                                                             |
|       | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Group Performance (II) Group Performance (II)                                                           |
|       | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
|       | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
|       | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |
|       | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |
| 備註：   | 本校彈性學習時間微課程之選擇方式：1. 高一分為1-5班、6-10班兩班群，高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |

|       |                                                                                                        |         |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 名稱：   | 中文名稱： 團體動力                                                                                             |         |
|       | 英文名稱： Group Dynamics                                                                                   |         |
| 授課年段： | 一上、一下、二上、二下、三上、三下                                                                                      |         |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                  |         |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                   |         |
| 學習目標： | 本課程以心理學觀點為主、社會學觀點為輔，兼融理論與實務，希望引發學生共同探討並體驗團體的形成、特性、與發展，團體內的個人心理、人際行為與團體間行為，以奠定日後團體工作與團體研究基礎。            |         |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                   | 單元/主題   |
|       | 一                                                                                                      | 團體動力學概述 |
|       | 二                                                                                                      | 團體活動-1  |
|       | 三                                                                                                      | 團體活動-2  |
|       | 四                                                                                                      | 團體活動-3  |
|       | 五                                                                                                      | 團體活動-4  |
|       | 六                                                                                                      | 團體活動-1  |
|       | 七                                                                                                      | 團體活動-2  |
|       | 八                                                                                                      | 團體活動-3  |
|       | 九                                                                                                      | 團體活動-5  |
|       | 十                                                                                                      | 學校運動會   |
|       | 十一                                                                                                     | 學校運動會   |
|       | 十二                                                                                                     | 學校運動會   |
|       | 十三                                                                                                     | 學校運動會   |
|       | 十四                                                                                                     | 團體活動-9  |
|       | 十五                                                                                                     | 團體活動-6  |
|       | 十六                                                                                                     | 團體活動-7  |
|       | 十七                                                                                                     | 團體活動-8  |
|       | 十八                                                                                                     | 期末考     |
|       | 十九                                                                                                     |         |
|       | 二十                                                                                                     |         |
|       | 二十一                                                                                                    |         |
|       | 二十二                                                                                                    |         |
| 備註：   | 本校彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高一分為1-5班、6-10班兩班群，高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修 3. 高三無分班群，全部學生共同跨班選修12-15門課程 |         |

|       |                                                      |                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 競技體適能                                          |                                                                          |
|       | 英文名稱： health-related fitness                         |                                                                          |
| 授課年段： | 一上、一下、二上、二下、三上、三下                                    |                                                                          |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                |                                                                          |
| 師資來源： | 校內單科                                                 |                                                                          |
| 學習目標： | 針對個人所要增強的項目進行有計畫地訓練，或依照各種運動項目其著重的要素來加強，最終達到增強專項運動表現。 |                                                                          |
| 教學大綱： | 週次/<br>序                                             | 單元/主題                                                                    |
|       | 一                                                    | 競技體適能檢測                                                                  |
|       | 二                                                    | 敏捷性訓練                                                                    |
|       | 三                                                    | 敏捷性訓練                                                                    |
|       | 四                                                    | 速度訓練                                                                     |
|       | 五                                                    | 速度訓練                                                                     |
|       | 六                                                    | 核心訓練                                                                     |
|       | 七                                                    | 核心訓練                                                                     |
|       | 八                                                    | 平衡性訓練                                                                    |
|       | 九                                                    | 平衡性訓練                                                                    |
|       | 十                                                    | 反應性訓練                                                                    |
|       |                                                      | 內容綱要                                                                     |
|       |                                                      | 分項檢測                                                                     |
|       |                                                      | 一上 繩梯練習<br>一下 間歇、加速跑<br>二上 小欄架練習<br>二下 米字跑<br>三上 藥球訓練<br>三下 組合訓練         |
|       |                                                      | 一上 繩梯練習<br>一下 間歇、加速跑<br>二上 小欄架練習<br>二下 米字跑<br>三上 藥球訓練<br>三下 組合訓練         |
|       |                                                      | 一上 繩梯練習<br>一下 啟動訓練<br>二上 間歇、加速跑<br>二下 速耐力訓練<br>三上 節奏跑訓練<br>三下 法特雷特訓練法    |
|       |                                                      | 一上 繩梯練習<br>一下 啟動訓練<br>二上 間歇、加速跑<br>二下 速耐力訓練<br>三上 節奏跑訓練<br>三下 法特雷特訓練法    |
|       |                                                      | 一上 基本動作講解<br>一下 進階動作訓練<br>二上 抗力球訓練<br>二下 藥球訓練<br>三上 TRX懸吊訓練<br>三下 沙球訓練   |
|       |                                                      | 一上 基本動作講解<br>一下 進階動作訓練<br>二上 抗力球訓練<br>二下 藥球訓練<br>三上 TRX懸吊訓練<br>三下 沙球訓練   |
|       |                                                      | 平衡感測試                                                                    |
|       |                                                      | 一上 單腳閉眼訓練<br>一下 抗力球平衡訓練<br>二上 抗力球平衡訓練<br>二下 平衡墊訓練<br>三上 平衡墊訓練<br>三下 綜合訓練 |
|       |                                                      | 一上 瑜珈<br>一下 大腦辨別訓練<br>二上 六角球訓練<br>二下 聽聲辨位訓練                              |

|     |                                                                                                        |                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                        | 三上 結合數學訓練<br>三下 綜合測驗                                                |
| 十一  | 反應性訓練                                                                                                  | 一上 瑜珈<br>一下 大腦辨別訓練<br>二上 六角球訓練<br>二下 聽聲辨位訓練<br>三上 結合數學訓練<br>三下 綜合測驗 |
| 十二  | 協調性訓練                                                                                                  | 一上 繩梯訓練<br>一下 有氧舞蹈<br>二上 馬克操<br>二下 進階馬克操<br>三上 跳躍訓練<br>三下 戰鬥有氧      |
| 十三  | 協調性訓練                                                                                                  | 一上 繩梯訓練<br>一下 有氧舞蹈<br>二上 馬克操<br>二下 進階馬克操<br>三上 跳躍訓練<br>三下 戰鬥有氧      |
| 十四  | 肌力訓練                                                                                                   | 一上 肌力訓練<br>一下 肌力訓練<br>二上 肌力訓練<br>二下 肌力訓練<br>三上 肌力訓練<br>三下 競技體適能檢測   |
| 十五  | 肌力訓練                                                                                                   | 一上 肌力訓練<br>一下 肌力訓練<br>二上 肌力訓練<br>二下 肌力訓練<br>三上 肌力訓練<br>三下 競技體適能檢測   |
| 十六  | 瞬發力訓練                                                                                                  | 一上 啟動訓練<br>一下 短距離衝刺訓練<br>二上 藥球訓練<br>二下 增強式訓練<br>三上 重量訓練             |
| 十七  | 競技體適能檢測                                                                                                | 分項檢測                                                                |
| 十八  | 分析                                                                                                     | 了解前後測體適能差異                                                          |
| 十九  |                                                                                                        |                                                                     |
| 二十  |                                                                                                        |                                                                     |
| 二十一 |                                                                                                        |                                                                     |
| 二十二 |                                                                                                        |                                                                     |
| 備註： | 本校彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高一分為1-5班、6-10班兩班群，高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修 3. 高三無分班群，全部學生共同跨班選修12-15門課程 |                                                                     |

|       |                                                                                                                                                      |                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：多媒體英文                                                                                                                                           |                       |
|       | 英文名稱：Multimedia English                                                                                                                              |                       |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                                                                                |                       |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                |                       |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                 |                       |
| 學習目標： | 1. 利用多媒體資源增進英文聽說讀寫能力 2. 藉由課堂討論、上台報告增進英語溝通能力與表達力 3. 藉由多媒體素材，關心國際脈動，培養世界公民素養 A自主行動 ◆A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ◆B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與 ◆C2.人際關係與團隊合作 ◆C3.多元文化與國際理解 |                       |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                 | 單元/主題                 |
|       | 一                                                                                                                                                    | 課程介紹                  |
|       | 二                                                                                                                                                    | 如何確認網路新聞真實性？          |
|       | 三                                                                                                                                                    | 議題正反面探討— Daily Mail   |
|       | 四                                                                                                                                                    | 議題正反面探討— The Guardian |
|       | 五                                                                                                                                                    | VoiceTube             |
|       | 六                                                                                                                                                    | VoiceTube             |
|       | 七                                                                                                                                                    | 課堂測驗                  |
|       | 八                                                                                                                                                    | CNN 10                |
|       | 九                                                                                                                                                    | CNN 10                |
|       | 十                                                                                                                                                    | 影音編輯App介紹             |
|       | 十一                                                                                                                                                   | 音頻剪輯軟體介紹              |
|       | 十二                                                                                                                                                   | 課堂測驗                  |
|       | 十三                                                                                                                                                   | VOA                   |
|       | 十四                                                                                                                                                   | VOA                   |
|       | 十五                                                                                                                                                   | 廣播新聞project           |
|       | 十六                                                                                                                                                   | 廣播新聞project           |
|       | 十七                                                                                                                                                   | 成果發表                  |
|       | 十八                                                                                                                                                   | 課程回顧                  |
|       | 十九                                                                                                                                                   |                       |
|       | 二十                                                                                                                                                   |                       |
|       | 二十一                                                                                                                                                  |                       |
|       | 二十二                                                                                                                                                  |                       |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1.高二分為A、B+C群兩班群 2.兩班群各開設8-9門課程供學生選修                                                                                           |                       |

|                                               |                                                                                                  |             |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 名稱：                                           | 中文名稱： 補強英文                                                                                       |             |
|                                               | 英文名稱： Basic English                                                                              |             |
| 授課年段：                                         | 二上、二下、三上、三下                                                                                      |             |
| 內容屬性：                                         | 補強性                                                                                              |             |
| 師資來源：                                         | 校內單科                                                                                             |             |
| 學習目標：                                         | 符合課綱核心素養 A自主行動:A1. 身心素質與自我精進 B溝通互動:B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與:C3. 多元文化與國際理解 將英文與生活結合，引導學生在日常生活中使用英文表達自己 |             |
| 教學大綱：                                         | 週次/<br>序                                                                                         | 單元/主題       |
|                                               | 一                                                                                                | 課程介紹/基礎聽力練習 |
|                                               | 二                                                                                                | 基礎口說練習      |
|                                               | 三                                                                                                | 基礎閱讀練習      |
|                                               | 四                                                                                                | 基礎寫作練習      |
|                                               | 五                                                                                                | 基礎聽力練習      |
|                                               | 六                                                                                                | 基礎口說練習      |
|                                               | 七                                                                                                | 基礎閱讀練習      |
|                                               | 八                                                                                                | 基礎寫作練習      |
|                                               | 九                                                                                                | 基礎聽力練習      |
|                                               | 十                                                                                                | 基礎口說練習      |
|                                               | 十一                                                                                               | 基礎閱讀練習      |
|                                               | 十二                                                                                               | 基礎寫作練習      |
|                                               | 十三                                                                                               | 基礎聽力練習      |
|                                               | 十四                                                                                               | 基礎口說練習      |
|                                               | 十五                                                                                               | 基礎閱讀練習      |
|                                               |                                                                                                  |             |
| 內容綱要                                          |                                                                                                  |             |
| 高一 能源議題<br>高二 多元文化議題<br>高三 課程介紹               |                                                                                                  |             |
| 高一 能源議題<br>高二 多元文化議題<br>高三 基礎單字練習             |                                                                                                  |             |
| 高一 能源議題<br>高二 多元文化議題<br>高三 基礎單字練習             |                                                                                                  |             |
| 高一 能源議題<br>高二 多元文化議題<br>高三 基礎單字練習             |                                                                                                  |             |
| 高一 海洋資源議題<br>高二 環境保護議題<br>高三 習作提問與檢討          |                                                                                                  |             |
| 高一 海洋資源議題<br>高二 環境保護議題<br>高三 隨堂測驗             |                                                                                                  |             |
| 高一 海洋資源議題<br>高二 環境保護議題<br>高三 隨堂測驗             |                                                                                                  |             |
| 高一 海洋資源議題<br>高二 環境保護議題<br>高三 短篇文本導讀           |                                                                                                  |             |
| 高一 性別平等議題<br>高二 人道救援議題<br>高三 短篇文本導讀           |                                                                                                  |             |
| 高一 性別平等議題<br>高二 人道救援議題<br>高三 短篇文本導讀           |                                                                                                  |             |
| 高一 性別平等議題<br>高二 人道救援議題<br>高三 學測作文練習           |                                                                                                  |             |
| 高一 性別平等議題<br>高二 人道救援議題<br>高三 隨堂測驗             |                                                                                                  |             |
| 高一 弱勢族群議題<br>高二 國際資源分配議題<br>高三 簡單生活會話練習       |                                                                                                  |             |
| 高一 弱勢族群議題<br>高二 國際資源分配議題<br>高三 簡單生活會話練習       |                                                                                                  |             |
| 高一 弱勢族群議題<br>高二 國際資源分配議題<br>高三 閱讀短篇故事、漫畫、會話等等 |                                                                                                  |             |

|     |                                                                                                                                     |                     |                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|     | 十六                                                                                                                                  | 基礎寫作練習              | 高一 弱勢族群議題<br>高二 國際資源分配議題<br>高三 閱讀短篇故事、漫畫、會話等等                                   |
|     | 十七                                                                                                                                  | 聽力加強課程/學習歷程檔案製作     | 高一、二 從本學期探討的四個議題中,選出一項議題分別呈現聽說讀寫四個面向的學習成果並和教師討論<br>高三 學測作文練習                    |
|     | 十八                                                                                                                                  | Final Exam/學習歷程檔案製作 | 高一、二 從本學期探討的四個議題中,選出一項議題分別呈現聽說讀寫四個面向的學習成果,和教師討論之後依照教師意見修改並上傳學習歷程檔案平台<br>高三 隨堂測驗 |
|     | 十九                                                                                                                                  |                     |                                                                                 |
|     | 二十                                                                                                                                  |                     |                                                                                 |
|     | 二十一                                                                                                                                 |                     |                                                                                 |
|     | 二十二                                                                                                                                 |                     |                                                                                 |
| 備註: | 本校彈性學習時間微課程之選擇方式: 1. 高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修 3. 高三無分班群,全部學生共同跨班選修12-15門課。<br>學生利用選課系統依自身意願選課,針對前學年英文課程內容待加強的學生進行專題式課程補強。 |                     |                                                                                 |

【備

查

版】

|       |                |                                 |
|-------|----------------|---------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 補強國文     |                                 |
|       | 英文名稱：          |                                 |
| 授課年段： | 二上、二下、三上、三下    |                                 |
| 內容屬性： | 補強性            |                                 |
| 師資來源： | 校內單科           |                                 |
| 學習目標： | 閱讀理解精進具備問題解決能力 |                                 |
| 教學大綱： | 週次/<br>序       | 單元/主題                           |
|       | 一              | 課程說明、前測                         |
|       | 二              | 課文                              |
|       | 三              | 註釋+問題討論                         |
|       | 四              | 評量                              |
|       | 五              | 題作                              |
|       | 六              | 課文                              |
|       | 七              | 註釋+問題討論                         |
|       | 八              | 評量                              |
|       | 九              | 題作                              |
|       | 十              | 課文                              |
|       | 十一             | 註釋+問題討論                         |
|       | 十二             | 評量                              |
|       | 十三             | 題作                              |
|       | 十四             | 課文                              |
|       | 十五             | 註釋+問題討論                         |
|       | 十六             | 評量                              |
|       | 十七             | 題作                              |
|       |                | 內容綱要                            |
|       |                | 學生行為測驗                          |
|       |                | 高一 師說<br>高二 出師表<br>高三 大同與小康     |
|       |                | 高一 師說<br>高二 出師表<br>高三 大同與小康     |
|       |                | 高一 師說<br>高二 出師表<br>高三 大同與小康     |
|       |                | 高一 師說<br>高二 出師表<br>高三 大同與小康     |
|       |                | 高一 項脊軒志<br>高二 赤壁賦<br>高三 諫逐客書    |
|       |                | 高一 項脊軒志<br>高二 赤壁賦<br>高三 諫逐客書    |
|       |                | 高一 項脊軒志<br>高二 赤壁賦<br>高三 諫逐客書    |
|       |                | 高一 項脊軒志<br>高二 赤壁賦<br>高三 諫逐客書    |
|       |                | 高一 桃花源記<br>高二 燭之武退秦師<br>高三 虬髯客傳 |
|       |                | 高一 桃花源記<br>高二 燭之武退秦師<br>高三 虬髯客傳 |
|       |                | 高一 桃花源記<br>高二 燭之武退秦師<br>高三 虬髯客傳 |
|       |                | 高一 晚遊六橋待月記<br>高二 孟子<br>高三 鴻門宴   |
|       |                | 高一 晚遊六橋待月記<br>高二 孟子<br>高三 鴻門宴   |
|       |                | 高一 晚遊六橋待月記<br>高二 孟子<br>高三 鴻門宴   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                  | 高三 鴻門宴 |
|     | 十八                                                                                                                                                                                                                                                               | 後測     |
|     | 十九                                                                                                                                                                                                                                                               | 學生行為測驗 |
|     | 二十                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|     | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|     | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
| 備註： | <p>「補強性國文」是針對國文學習成效不佳的同學進行補救，主要授課原則如下：</p> <p>(1)學習方法與資源介紹：學生學習成效不佳極有可能是方法錯誤或不懂得尋求資源，故課程首先會針對學生學習方式的不同介紹相應的資源，比如視覺學習的人可參考台北酷課雲、聽覺學習的人介紹相關Podcast。另外，也會教學生九宮格筆記法和心智圖筆記法，讓他們在海量資料裡懂得掌握重點。</p> <p>(2)依照考試進度練習解題：務實面要讓學生取得好成績，故會依照段考或模擬考進度讓學生刷題再講解，累積學生的學習經驗和信心。</p> |        |

【備查版】

【備查版】

|       |                     |                                             |
|-------|---------------------|---------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：補強數學           |                                             |
|       | 英文名稱：               |                                             |
| 授課年段： | 二上、二下、三上、三下         |                                             |
| 內容屬性： | 補強性                 |                                             |
| 師資來源： | 校內單科                |                                             |
| 學習目標： | 系統思考與解決問題 符號運用與溝通表達 |                                             |
| 教學大綱： | 週次/<br>序            | 單元/主題                                       |
|       | 一                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 二                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 三                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 四                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 五                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 六                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 七                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 八                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 九                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 十                   | 各年級課程內容                                     |
|       | 十一                  | 各年級課程內容                                     |
|       | 十二                  | 各年級課程內容                                     |
|       | 十三                  | 各年級課程內容                                     |
|       | 十四                  | 各年級課程內容                                     |
|       | 十五                  | 各年級課程內容                                     |
|       | 十六                  | 各年級課程內容                                     |
|       |                     | 內容綱要                                        |
|       |                     | 高一 實數<br>高二 弧度量<br>高三 廣義角的始邊與終邊。極坐標的定義      |
|       |                     | 高一 實數<br>高二 弧度量<br>高三 複數平面                  |
|       |                     | 高一 式的運算<br>高二 三角函數圖形<br>高三 複數的四則運算與絕對值      |
|       |                     | 高一 式的運算<br>高二 三角函數圖形<br>高三 複數的極式            |
|       |                     | 高一 常用指對數<br>高二 三角的和差角公式<br>高三 絕對值的幾何意義與代數意義 |
|       |                     | 高一 常用指對數<br>高二 三角的和差角公式<br>高三 直線與平面的垂直關係    |
|       |                     | 高一 直線方程式<br>高二 正餘弦的疊合<br>高三 餘弦定理            |
|       |                     | 高一 直線方程式<br>高二 正餘弦的疊合<br>高三 複數平面單元評量        |
|       |                     | 高一 圓方程式<br>高二 對數與對數律<br>高三 導數的計算、導函數的定義     |
|       |                     | 高一 圓方程式<br>高二 對數與對數律<br>高三 橢圓               |
|       |                     | 高一 圓與直線<br>高二 指對數函數<br>高三 橢圓                |
|       |                     | 高一 圓與直線<br>高二 指對數函數<br>高三 雙曲線               |
|       |                     | 高一 多項式除法原理<br>高二 平面向量<br>高三 雙曲線             |
|       |                     | 高一 多項式除法原理<br>高二 平面向量<br>高三 複習科學記號的運算       |
|       |                     | 高一 三次函數的圖形特徵<br>高二 平面向量的運算<br>高三 積分單元評量     |
|       |                     | 高一 三次函數的圖形特徵<br>高二 平面向量的運算<br>高三 條件機率的定義    |

|     |                                                                    |         |                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------|
|     | 十七                                                                 | 各年級課程內容 | 高一 多項式不等式<br>高二 二元一次聯立方程式<br>高三 解一次、二次多項式不等式 |
|     | 十八                                                                 | 各年級課程內容 | 高一 多項式不等式<br>高二 二元一次聯立方程式<br>高三 對數單元評量       |
|     | 十九                                                                 |         |                                              |
|     | 二十                                                                 |         |                                              |
|     | 二十一                                                                |         |                                              |
|     | 二十二                                                                |         |                                              |
| 備註： | 補強數學：針對學生較弱或易錯的題型再進行練習，例如三角函數的定義與運算，指對數律的計算，向量的線性組合，以及向量內積的基本運算…等。 |         |                                              |

【備查版】



|       |                                                                                                  |         |                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 解析英文                                                                                       |         |                     |
|       | 英文名稱： Problem Solving English                                                                    |         |                     |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                            |         |                     |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                            |         |                     |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                             |         |                     |
| 學習目標： | 1. 引導學生審視自我學習狀態並發現問題 2. 具備解決問題的能力 A自主行動 ◆A2. 系統思考與問題解決 B溝通互動 ◆B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與 ◆C2. 人際關係與團隊合作 |         |                     |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                             | 單元/主題   | 內容綱要                |
|       | 一                                                                                                | 課程介紹    | 說明課程大綱、課程要求與評量方式    |
|       | 二                                                                                                | 同質分組    | 依選用教材分組與分工說明        |
|       | 三                                                                                                | 資源介紹與實作 | 建立自學觀念與介紹英文資源工具-手機篇 |
|       | 四                                                                                                | 資源介紹與實作 | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 五                                                                                                | 資源介紹與實作 | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 六                                                                                                | 資源介紹與實作 | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 七                                                                                                | 資源介紹與實作 | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 八                                                                                                | 資源介紹與實作 | 課堂測驗                |
|       | 九                                                                                                | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十                                                                                                | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十一                                                                                               | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十二                                                                                               | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十三                                                                                               | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十四                                                                                               | 多元題材練習  | 各組教材之題目練習與解析        |
|       | 十五                                                                                               | 分組討論與解析 | 各組依選用教材進行問題發掘、解析與分享 |
|       | 十六                                                                                               | 分組討論與解析 | 各組依選用教材進行問題發掘、解析與分享 |
|       | 十七                                                                                               | 分組討論與解析 | 各組依選用教材進行問題發掘、解析與分享 |
|       | 十八                                                                                               | 課程回顧    | 填寫回饋單，分享心得          |
|       | 十九                                                                                               |         |                     |
|       | 二十                                                                                               |         |                     |
|       | 二十一                                                                                              |         |                     |
|       | 二十二                                                                                              |         |                     |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修                                     |         |                     |

|       |                                                                              |       |                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：電腦程式原理與實務                                                               |       |                      |
|       | 英文名稱：                                                                        |       |                      |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                        |       |                      |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                        |       |                      |
| 師資來源： | 校內單科                                                                         |       |                      |
| 學習目標： | 深入了解電腦架構以及程式運作原理 A自主行動 ◆A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ◆B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與 ◆C3.多元文化與國際理解 |       |                      |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                         | 單元/主題 | 內容綱要                 |
|       | 一                                                                            | 簡述    | 電腦系統與資料處理            |
|       | 二                                                                            | 硬體觀念1 | 五大單元概念與輸入輸出單元        |
|       | 三                                                                            | 硬體觀念2 | 算術邏輯單元與控制單元          |
|       | 四                                                                            | 硬體觀念3 | 內儲程式與主記憶體、記憶體位址      |
|       | 五                                                                            | 硬體觀念4 | 暫存器與快取記憶體            |
|       | 六                                                                            | 硬體觀念5 | 匯流排、電腦實體與理論架構之對應     |
|       | 七                                                                            | 數字系統1 | 無號數二進位的介紹、十進位與二進位之轉換 |
|       | 八                                                                            | 數字系統2 | 二進位與十進位的轉換           |
|       | 九                                                                            | 數字系統3 | 有號數：一的補數與二的補數        |
|       | 十                                                                            | 數字系統4 | 浮點數的概念               |
|       | 十一                                                                           | 作業系統1 | 作業系統的功能與定位           |
|       | 十二                                                                           | 作業系統2 | 核心的能力                |
|       | 十三                                                                           | 演算法1  | 流程圖與虛擬碼              |
|       | 十四                                                                           | 演算法2  | 排序1                  |
|       | 十五                                                                           | 演算法3  | 排序2與搜尋               |
|       | 十六                                                                           | 演算法4  | 陣列、佇列與堆疊             |
|       | 十七                                                                           | 演算法5  | 前序、中序與後序之轉換          |
|       | 十八                                                                           | 演算法6  | 簡述樹狀結構               |
|       | 十九                                                                           |       |                      |
|       | 二十                                                                           |       |                      |
|       | 二十一                                                                          |       |                      |
|       | 二十二                                                                          |       |                      |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1.高二分為A、B+C群兩班群 2.兩班群各開設8-9門課程供學生選修                   |       |                      |

|       |                                                                                                                                                                                  |            |             |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|
| 名稱：   | 中文名稱：實用化學                                                                                                                                                                        |            |             |
|       | 英文名稱：practical chemistry                                                                                                                                                         |            |             |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                                                                                                            |            |             |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                            |            |             |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                             |            |             |
| 學習目標： | 學習目標 以高一基礎化學內容為基礎，藉由高二化學課程的學習，建立化學基本概念，使同學瞭解化學的基本原理及化學和生活的關係，並培養同學正確的科學態度、對自然現象的分析和綜合能力、並進一步提升解決問題的能力及個人化學實驗操作能力。 A自主行動 ■ A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ■ B1.符號運用與溝通表達 C社會參與 ■ C3.多元文化與國際理解 |            |             |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                             | 單元/主題      | 內容綱要        |
|       | 一                                                                                                                                                                                | 野外求生：鑽木取火  | 火堆與燃點       |
|       | 二                                                                                                                                                                                | 野外求生：鑽木取火  | 反應接觸面積      |
|       | 三                                                                                                                                                                                | 野外觀察：黑夜精靈  | 螢火蟲發光       |
|       | 四                                                                                                                                                                                | 野外觀察：建築大師  | 蜘蛛與蜘蛛網      |
|       | 五                                                                                                                                                                                | 食物烹調方式     | 煙燻          |
|       | 六                                                                                                                                                                                | 食物烹調方式     | 燒烤：梅納反應     |
|       | 七                                                                                                                                                                                | 食物烹調方式     | 露營野炊：用石頭做料理 |
|       | 八                                                                                                                                                                                | 食物烹調方式     | 微波爐         |
|       | 九                                                                                                                                                                                | 食物烹調方式     | 舒肥法         |
|       | 十                                                                                                                                                                                | 原住民手工藝：樹皮布 | 纖維素與木質素     |
|       | 十一                                                                                                                                                                               | 原住民手工藝：編織  | 植物纖維與動物纖維   |
|       | 十二                                                                                                                                                                               | 原住民手工藝：染色  | 藍染          |
|       | 十三                                                                                                                                                                               | 動物皮革       | 膠原蛋白        |
|       | 十四                                                                                                                                                                               | 動物皮革       | 脂肪          |
|       | 十五                                                                                                                                                                               | 動物皮革       | 鞣皮          |
|       | 十六                                                                                                                                                                               | 動物皮革       | 防腐          |
|       | 十七                                                                                                                                                                               | 食物保存       | 醃漬          |
|       | 十八                                                                                                                                                                               | 食物保存       | 防腐劑、抗氧化劑    |
|       | 十九                                                                                                                                                                               |            |             |
|       | 二十                                                                                                                                                                               |            |             |
|       | 二十一                                                                                                                                                                              |            |             |
|       | 二十二                                                                                                                                                                              |            |             |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修                                                                                                                     |            |             |

|       |                                                                                                                                                                                  |        |             |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------|
| 名稱：   | 中文名稱：實用物理                                                                                                                                                                        |        |             |
|       | 英文名稱：practical physics                                                                                                                                                           |        |             |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                                                                                                            |        |             |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                            |        |             |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                             |        |             |
| 學習目標： | 學習目標 以高一基礎物理內容為基礎，藉由高二物理課程的學習，建立物理基本概念，使同學瞭解物理的基本原理及物理和生活的關係，並培養同學正確的科學態度、對自然現象的分析和綜合能力、並進一步提升解決問題的能力及個人物理實驗操作能力。 A自主行動 ■ A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ■ B1.符號運用與溝通表達 C社會參與 ■ C3.多元文化與國際理解 |        |             |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                             | 單元/主題  | 內容綱要        |
|       | 一                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 液壓機         |
|       | 二                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 魔球的奧秘       |
|       | 三                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 球類運動的空氣力學應用 |
|       | 四                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 亂流          |
|       | 五                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 洋流系統        |
|       | 六                                                                                                                                                                                | 流體世界   | 流體世界分組報告    |
|       | 七                                                                                                                                                                                | 相對論的世界 | 狹義相對論的時距膨脹  |
|       | 八                                                                                                                                                                                | 相對論的世界 | 狹義相對論的長度收縮  |
|       | 九                                                                                                                                                                                | 相對論的世界 | 狹義相對論的時空觀   |
|       | 十                                                                                                                                                                                | 相對論的世界 | 雙生子謬論       |
|       | 十一                                                                                                                                                                               | 相對論的世界 | 廣義相對論       |
|       | 十二                                                                                                                                                                               | 相對論的世界 | 重力波的發現      |
|       | 十三                                                                                                                                                                               | 相對論的世界 | 電影中的相對論討論   |
|       | 十四                                                                                                                                                                               | 相對論的世界 | 相對論的世界分組報告  |
|       | 十五                                                                                                                                                                               | 量子的世界  | 薛丁格的貓       |
|       | 十六                                                                                                                                                                               | 量子的世界  | 糾纏態與疊加態     |
|       | 十七                                                                                                                                                                               | 量子的世界  | 電影中的量子世界討論  |
|       | 十八                                                                                                                                                                               | 量子的世界  | 量子的世界分組報告   |
|       | 十九                                                                                                                                                                               |        |             |
|       | 二十                                                                                                                                                                               |        |             |
|       | 二十一                                                                                                                                                                              |        |             |
|       | 二十二                                                                                                                                                                              |        |             |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修                                                                                                                     |        |             |

|       |                                                                                                                                                   |                     |                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：數學演習                                                                                                                                         |                     |                           |
|       | 英文名稱：                                                                                                                                             |                     |                           |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                                                                             |                     |                           |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                             |                     |                           |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                              |                     |                           |
| 學習目標： | 經由課程實施，協助學生培養邏輯思考與解決問題的能力，成為具有邏輯思維能力的社會人。從課程中提升學生學習數學的興趣與動機，培養在面對困難的題目及觀念能抱持好奇與鍥而不捨的態度，並能夠將所學到的知識分享給其他人。核心素養:A1身心素養與自我精進，B1符號運用與溝通表達，C2人際關係與團隊合作。 |                     |                           |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                              | 單元/主題               | 內容綱要                      |
|       | 一                                                                                                                                                 | 廣義角和極坐標：            | 有理數的介紹                    |
|       | 二                                                                                                                                                 | 廣義角和極坐標：            | 熟悉點到座標軸、座標平面投影的相關計算       |
|       | 三                                                                                                                                                 | 實數                  | 熟悉兩直線的平行與垂直關係             |
|       | 四                                                                                                                                                 | 實數                  | 熟練矩陣係數積計算                 |
|       | 五                                                                                                                                                 | 絕對值                 | 熟練矩陣乘法計算                  |
|       | 六                                                                                                                                                 | 絕對值                 | 熟練二階反方陣計算                 |
|       | 七                                                                                                                                                 | 絕對值                 | 餘弦定理                      |
|       | 八                                                                                                                                                 | 絕對值                 | 藉由長方體展開圖，熟悉表面上的兩點距離       |
|       | 九                                                                                                                                                 | 週期性數學模型：週期函數、正弦函數   | 藉由長方體展開圖，熟悉表面上的兩點距離       |
|       | 十                                                                                                                                                 | 週期性數學模型：生活中的周期現象    | 藉由地球儀認識經線與緯線，並熟悉球面上的大圓與小圓 |
|       | 十一                                                                                                                                                | 指數                  | 藉由地球儀認識經線與緯線，並熟悉球面上的大圓與小圓 |
|       | 十二                                                                                                                                                | 圓錐曲線：由平面與圓錐截痕認識圓錐曲線 | 餘式定理                      |
|       | 十三                                                                                                                                                | 圓錐曲線：日常生活中的圓錐曲線     | 認識對數函數                    |
|       | 十四                                                                                                                                                | 對數                  | 複習科學記號的運算                 |
|       | 十五                                                                                                                                                | 對數                  | 認識地震規模與複利                 |
|       | 十六                                                                                                                                                | 機率 古典機率             | 認識古典機率                    |
|       | 十七                                                                                                                                                | 對數                  | 熟悉條件機率的計算                 |
|       | 十八                                                                                                                                                | 對數                  | 熟悉貝氏定理的計算                 |
|       | 十九                                                                                                                                                |                     |                           |
|       | 二十                                                                                                                                                |                     |                           |
|       | 二十一                                                                                                                                               |                     |                           |
| 二十二   |                                                                                                                                                   |                     |                           |
| 備註：   | 數學演習、選修代數：針對正弦函數與高的一的多項式、直線與圓的圖形做比較和探討，利用指數對數的凹口性來分析證明與欣賞指數不等式的來由，向量的線性組合，並以GGB來呈現圖形…等，以進行充實與增廣。                                                  |                     |                           |

|       |                                                             |                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：閱讀超解High                                               |                                   |
|       | 英文名稱：                                                       |                                   |
| 授課年段： | 二上、二下                                                       |                                   |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                       |                                   |
| 師資來源： | 校內單科                                                        |                                   |
| 學習目標： | 閱讀理解精進具備問題解決能力                                              |                                   |
| 教學大綱： | 週次/序                                                        | 單元/主題 內容綱要                        |
|       | 一                                                           | 神話傳說 主題概說、〈先妣事略〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗    |
|       | 二                                                           | 神話傳說 〈嫦娥〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗           |
|       | 三                                                           | 神話傳說 〈北歐神話故事選〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗      |
|       | 四                                                           | 神話傳說 分組報告                         |
|       | 五                                                           | 醫療疾病 主題概說、〈瘟疫中的人性〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗  |
|       | 六                                                           | 醫療疾病 〈石鐘山記〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗         |
|       | 七                                                           | 月考準備週                             |
|       | 八                                                           | 醫療疾病 〈誰在銀閃閃的地方等你〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗   |
|       | 九                                                           | 醫療疾病 分組報告                         |
|       | 十                                                           | 飲食文學 主題概說、〈橘頌〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗      |
|       | 十一                                                          | 飲食文學 〈苦瓜〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗           |
|       | 十二                                                          | 月考準備週                             |
|       | 十三                                                          | 飲食文學 〈陶庵夢憶·蟹會〉文本鑑賞、情意分析、紙筆測驗      |
|       | 十四                                                          | 飲食文學 分組報告                         |
|       | 十五                                                          | 思鄉情懷 主題概說、〈鄉愁四韻〉、〈登樓賦〉文本鑑賞、情意分析   |
|       | 十六                                                          | 思鄉情懷 〈想我眷村的兄弟們〉、〈寧南詩草自序〉文本鑑賞、情意分析 |
|       | 十七                                                          | 思鄉情懷 〈瞳孔裡的古城〉、〈月夜憶舍弟〉文本鑑賞、情意分析    |
|       | 十八                                                          | 思鄉情懷 分組報告：以歷史時局的變遷，對應思鄉情懷         |
|       | 十九                                                          |                                   |
|       | 二十                                                          |                                   |
|       | 二十一                                                         |                                   |
|       | 二十二                                                         |                                   |
| 備註：   | 本校高二上/下彈性學習時間微課程之選擇方式：1. 高二分為A、B+C群兩班群 2. 兩班群各開設8-9門課程供學生選修 |                                   |

|       |                                                                                                   |       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 名稱：   | 中文名稱： 選修代數                                                                                        |       |
|       | 英文名稱：                                                                                             |       |
| 授課年段： | 二上、二下                                                                                             |       |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                             |       |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                              |       |
| 學習目標： | 加深高中數學課程中”多項式函數””指對數函數””三角函數”等代數內容 A自主行動 ■ A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ■ B1.符號運用與溝通表達 C社會參與 ■ C2.人際關係與團隊合作 |       |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                              | 單元/主題 |
|       | 一                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 二                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 三                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 四                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 五                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 六                                                                                                 | 數列級數  |
|       | 七                                                                                                 | 排列組合  |
|       | 八                                                                                                 | 排列組合  |
|       | 九                                                                                                 | 排列組合  |
|       | 十                                                                                                 | 排列組合  |
|       | 十一                                                                                                | 排列組合  |
|       | 十二                                                                                                | 排列組合  |
|       | 十三                                                                                                | 排列組合  |
|       | 十四                                                                                                | 機率    |
|       | 十五                                                                                                | 機率    |
|       | 十六                                                                                                | 機率    |
|       | 十七                                                                                                | 機率    |
|       | 十八                                                                                                | 機率    |
|       | 十九                                                                                                |       |
|       | 二十                                                                                                |       |
|       | 二十一                                                                                               |       |
|       | 二十二                                                                                               |       |
| 備註：   | 數學演習、選修代數：針對正弦函數與高二的多項式、直線與圓的圖形做比較和探討，利用指對數的凹口性來分析證明與欣賞指對數不等式的來由，向量的線性組合，並以GGB來呈現圖形…等，以進行充實與增廣。   |       |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 地球科學迷 思概念探討                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |
|       | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |                    |
| 授課年段： | 三上                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                    |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |                    |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                    |
| 學習目標： | 學習目標 1. 以高一、二所學到的自然科學概念，引導學生做有系統的學習，並且連結到高三的內容，做有系統的整理、應用與分析。 2. 注意學生的個別差異，達到因材施教的目的。 3. 貼近日常生活，以生活上常見例子融入教學。 A自主行動 ■ A2. 系統思考與問題解決 B溝通互動 ■ B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與 ■ C3. 多元文化與國際理解                                                                                                                                 |        |                    |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 單元/主題  | 內容綱要               |
|       | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 課程介紹   | 介紹本學期課程，簡單測驗學生先備知識 |
|       | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 地球歷史   | 地球歷史常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 太陽系    | 太陽系常見的迷思概念介紹與解析    |
|       | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 天球     | 天球常見的迷思概念介紹與解析     |
|       | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 恆星運動   | 恆星運動常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 測驗     | 測驗2~5週的迷思概念內容      |
|       | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 大氣分層結構 | 大氣分層結構常見的迷思概念介紹與解析 |
|       | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 成雲致雨   | 成雲致雨常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 氣團鋒面   | 氣團鋒面常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 海洋分層結構 | 海洋分層結構常見的迷思概念介紹與解析 |
|       | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 潮汐     | 潮汐常見的迷思概念介紹與解析     |
|       | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 測驗     | 測驗7~11週的迷思概念內容     |
|       | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 固體地球分層 | 固體地球分層常見的迷思概念介紹與解析 |
|       | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 礦物與岩石  | 礦物與岩石常見的迷思概念介紹與解析  |
|       | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 板塊構造運動 | 板塊構造運動常見的迷思概念介紹與解析 |
|       | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 天然災害   | 天然災害常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 氣候變遷   | 氣候變遷常見的迷思概念介紹與解析   |
|       | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 測驗     | 測驗13~17週的迷思概念內容    |
|       | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                    |
|       | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                    |
|       | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                    |
|       | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                    |
| 備註：   | <p>地球科學迷思概念探討為充實所用，雖然主題相同，但在高一至高二學習時有許多學生的觀念有所偏差導致失之毫釐差之千里的狀況！所以教師將歷年來的學生常見錯誤或是誤會之處統整後，在此課程中導正，並且在正確的基本概念中在向外延伸現代實際觀測上的科學應用。</p> <p>ex: 天球的概念為以地球為圓心向外延伸半徑為無限大的透明球殼，其中的地球為不動的質點位於圓心，而天球的轉速即為地球的自轉速度！</p> <p>但學生常常搞混為地球在轉而且天球也在轉(此為錯誤的迷思觀念)，在此課程中提出並且導正，之後在行延伸到現在的天文觀測中望遠鏡的腳架有2種(赤道儀、經緯儀)其赤道儀的原理即跟天球運行的方式相同。</p> |        |                    |

|       |                                                                                                                      |             |                                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 地理素養導向能力培訓                                                                                                     |             |                                          |
|       | 英文名稱：                                                                                                                |             |                                          |
| 授課年段： | 三上                                                                                                                   |             |                                          |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                |             |                                          |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                 |             |                                          |
| 學習目標： | 1. 認識地理科素養導向試題出題方向 2. 學習素養導向試題的答題技巧與方法 3. 地理科各單元主要概念的綜合性統整與分析                                                        |             |                                          |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                 | 單元/主題       | 內容綱要                                     |
|       | 一                                                                                                                    | 地理科課程素養能力介紹 | 地理資訊系統、地理核心問題討論與概念統整                     |
|       | 二                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例(選舉地圖、空汙地圖、零廢棄線上地圖等)分析與解說         |
|       | 三                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例，學生討論適合用來說明的地圖需有哪些要件、查詢可信度較高的資料出處 |
|       | 四                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 學生發表國內新聞之地圖與圖表                           |
|       | 五                                                                                                                    | 如何應用3D地圖    | 用Excel做3D地圖範例說明及實作                       |
|       | 六                                                                                                                    | 如何應用3D地圖    | 學生發表3D地圖所呈現的現象並加以解說                      |
|       | 七                                                                                                                    | 地理科課程素養能力介紹 | 地理資訊系統、地理核心問題討論與概念統整                     |
|       | 八                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例(選舉地圖、空汙地圖、零廢棄線上地圖等)分析與解說         |
|       | 九                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例，學生討論適合用來說明的地圖需有哪些要件、查詢可信度較高的資料出處 |
|       | 十                                                                                                                    | 新聞中的地圖及圖表   | 學生發表國內新聞之地圖與圖表                           |
|       | 十一                                                                                                                   | 如何應用3D地圖    | 用Excel做3D地圖範例說明及實作                       |
|       | 十二                                                                                                                   | 如何應用3D地圖    | 學生發表3D地圖所呈現的現象並加以解說                      |
|       | 十三                                                                                                                   | 地理科課程素養能力介紹 | 地理資訊系統、地理核心問題討論與概念統整                     |
|       | 十四                                                                                                                   | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例(選舉地圖、空汙地圖、零廢棄線上地圖等)分析與解說         |
|       | 十五                                                                                                                   | 新聞中的地圖及圖表   | 以國內新聞為例，學生討論適合用來說明的地圖需有哪些要件、查詢可信度較高的資料出處 |
|       | 十六                                                                                                                   | 新聞中的地圖及圖表   | 學生發表國內新聞之地圖與圖表                           |
|       | 十七                                                                                                                   | 如何應用3D地圖    | 用Excel做3D地圖範例說明及實作                       |
|       | 十八                                                                                                                   | 如何應用3D地圖    | 學生發表3D地圖所呈現的現象並加以解說                      |
|       | 十九                                                                                                                   |             |                                          |
|       | 二十                                                                                                                   |             |                                          |
|       | 二十一                                                                                                                  |             |                                          |
|       | 二十二                                                                                                                  |             |                                          |
| 備註：   | 本校高三上彈性學習時間微課程之選擇方式：1. 高三不分學群選擇微1(第1週至第6週)、微2(第7週至第12週)、微3(第13週至第18週)三區段課程 2. 三區段課程各開設12門課程供學生選修(本校高三10班*1.2倍=12門課程) |             |                                          |

|       |                                                                                                                       |        |            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 自傳英文                                                                                                            |        |            |
|       | 英文名稱： English Personal Statement Writing                                                                              |        |            |
| 授課年段： | 三上                                                                                                                    |        |            |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                 |        |            |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                  |        |            |
| 學習目標： | 符合課綱核心素養 A自主行動:A1. 身心素質與自我精進 B溝通互動:B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與:C2. 人際關係與團隊合作 教導學生撰寫面試自傳英文的架構與技巧                               |        |            |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                  | 單元/主題  | 內容綱要       |
|       | 一                                                                                                                     | 課程介紹   | 課程介紹       |
|       | 二                                                                                                                     | 家庭與我   | 家庭背景及個人興趣等 |
|       | 三                                                                                                                     | 學校與我   | 高中課業及社團表現  |
|       | 四                                                                                                                     | 自傳初稿修改 | 文法及用字修改    |
|       | 五                                                                                                                     | 自傳同儕互評 | 參考及調整      |
|       | 六                                                                                                                     | 自傳定稿   | 自傳定稿       |
|       | 七                                                                                                                     | 課程介紹   | 課程介紹       |
|       | 八                                                                                                                     | 家庭與我   | 家庭背景及個人興趣等 |
|       | 九                                                                                                                     | 學校與我   | 高中課業及社團表現  |
|       | 十                                                                                                                     | 自傳初稿修改 | 文法及用字修改    |
|       | 十一                                                                                                                    | 自傳同儕互評 | 參考及調整      |
|       | 十二                                                                                                                    | 自傳定稿   | 自傳定稿       |
|       | 十三                                                                                                                    | 課程介紹   | 課程介紹       |
|       | 十四                                                                                                                    | 家庭與我   | 家庭背景及個人興趣等 |
|       | 十五                                                                                                                    | 學校與我   | 高中課業及社團表現  |
|       | 十六                                                                                                                    | 自傳初稿修改 | 文法及用字修改    |
|       | 十七                                                                                                                    | 自傳同儕互評 | 參考及調整      |
|       | 十八                                                                                                                    | 自傳定稿   | 自傳定稿       |
|       | 十九                                                                                                                    |        |            |
|       | 二十                                                                                                                    |        |            |
|       | 二十一                                                                                                                   |        |            |
|       | 二十二                                                                                                                   |        |            |
| 備註：   | 本校高三上彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高三不分學群選擇微1(第1週至第6週)、微2(第7週至第12週)、微3(第13週至第18週)三區段課程 2. 三區段課程各開設12門課程供學生選修(本校高三10班*1.2倍=12門課程) |        |            |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |                 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|
| 名稱：   | 中文名稱：科學概念的應用與分析                                                                                                                                                                                                                                                              |               |                 |
|       | 英文名稱：                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                 |
| 授課年段： | 三上、三下                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                 |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                 |
| 師資來源： | 校內跨科協同                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                 |
| 學習目標： | 學習目標：1. 以高一、二所學到的自然科學概念，引導學生做有系統的學習，並且連結到高三的內容，做有系統的整理、應用與分析。2. 注意學生的個別差異，達到因材施教的目的。3. 貼近日常生活，以生活上常見例子融入教學。A自主行動 ■ A2.系統思考與問題解決 B溝通互動 ■ B1.符號運用與溝通表達 C社會參與 ■ C3.多元文化與國際理解                                                                                                    |               |                 |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                         | 單元/主題         | 內容綱要            |
|       | 一                                                                                                                                                                                                                                                                            | 物理-司乃耳定律      | 司乃耳定律簡介         |
|       | 二                                                                                                                                                                                                                                                                            | 物理-司乃耳定律      | 司乃耳定律應用與分析      |
|       | 三                                                                                                                                                                                                                                                                            | 化學-倍比定律       | 倍比定律簡介          |
|       | 四                                                                                                                                                                                                                                                                            | 化學-倍比定律       | 倍比定律應用與分析       |
|       | 五                                                                                                                                                                                                                                                                            | 生物-孟德爾定律      | 孟德爾定律簡介         |
|       | 六                                                                                                                                                                                                                                                                            | 生物-孟德爾定律      | 孟德爾定律應用與分析      |
|       | 七                                                                                                                                                                                                                                                                            | 綜合評量          | 物理、化學、生物綜合評量1   |
|       | 八                                                                                                                                                                                                                                                                            | 物理-冷次定律       | 冷次定律簡介          |
|       | 九                                                                                                                                                                                                                                                                            | 物理-冷次定律       | 赫斯定律簡介          |
|       | 十                                                                                                                                                                                                                                                                            | 化學-赫斯定律       | 赫斯定律應用與分析       |
|       | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                           | 生物-巴斯德消毒法     | 拉午耳定律應用與分析      |
|       | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                           | 生物-穆利斯聚合酶連鎖反應 | 穆利斯聚合酶連鎖反應簡介    |
|       | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                           | 物理-庫倫定律       | 穆利斯聚合酶連鎖反應應用與分析 |
|       | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                           | 綜合評量          | 庫倫定律應用與分析       |
|       | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                           | 化學-亨利定律       | 亨利定律簡介          |
|       | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                           | 化學-亨利定律       | 亨利定律應用與分析       |
|       | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                           | 生物-達爾文演化論     | 達爾文演化論簡介        |
|       | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                           | 生物-達爾文演化論     | 達爾文演化論應用與分析     |
|       | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                 |
|       | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                 |
|       | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                 |
|       | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                 |
| 備註：   | <p>科學概念的應用與分析：利用課程中原理應用於生活中分析討論應用,以手機無線充電盤為例，它的運作方式是在無線充電盤裡設置一組線圈，由電源插座連接電線供應電力。當插座流出的交流電通過線圈時，會產生隨時間變化的磁場。</p> <p>同時，具有支援無線充電的手機裡會設置一組線圈，當這組線圈感應到磁場變化，就會產生電流，最後將此電流經過整流、穩壓後，導入手機電池裡，完成無線充電。</p> <p>因此，依磁感應原理所設計的手機無線充電，「無線」部分是在手機與充電盤之間無需電線，不過電能供給的來源，仍然需要透過實體電線連接插座完成。</p> |               |                 |

|       |                                    |       |                                                                                                                                     |
|-------|------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱： 閱讀飲食與旅遊                      |       |                                                                                                                                     |
|       | 英文名稱： Reading,Eating and Traveling |       |                                                                                                                                     |
| 授課年段： | 三上、三下                              |       |                                                                                                                                     |
| 內容屬性： | 充實/增廣                              |       |                                                                                                                                     |
| 師資來源： | 校內單科                               |       |                                                                                                                                     |
| 學習目標： | 飲食的世界無限寬廣，藉由旅遊文學作品欣賞來體會生活。         |       |                                                                                                                                     |
| 教學大綱： | 週次/<br>序                           | 單元/主題 | 內容綱要                                                                                                                                |
|       | 一                                  | 課程說明  | 1. 課程說明：<br>①飲食文學（主線）<br>②旅遊文學（副線）<br>2. 成員分組活動<br>3. 影片欣賞<br>Fine dining：《鏡食旅》江振誠澳門上菜 一次<br>26<br>道菜的川派饗宴07：43                     |
|       | 二                                  | 烏魚子   | 主題：烏魚子之一<br>1. 影片欣賞：<br>①品味壹番〈威士忌嗆烏魚子 海味映酒香〉<br>【林一峰Whisky School威士忌第111課】<br>②57東森財經台〈烏魚子製作費工耗時 得花費7-10天!〉<br>2. 文本閱讀：林文月〈烤烏魚子〉    |
|       | 三                                  | 烏魚子   | 主題：烏魚子之二<br>1. 文本閱讀林文月〈烤烏魚子〉<br>2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                                            |
|       | 四                                  | 牛肉麵   | 主題：牛肉麵之一<br>1. 影片欣賞：Toyz〈台北六間米其林必比登牛肉麵<br>評比！究竟哪一間才是台北牛肉麵之王？【必比登牛肉麵 上集】〉<br>2. 文本閱讀<br>①焦桐〈論牛肉麵〉<br>②遼耀東〈也論牛肉麵〉、〈再論牛肉麵〉、<br>〈還論牛肉麵〉 |
|       | 五                                  | 牛肉麵   | 主題：牛肉麵之二<br>1. 影片欣賞：Toyz〈台北六間米其林必比登牛肉麵<br>評比！究竟哪一間才是台北牛肉麵之王？【必比登牛肉麵 下集】〉<br>2. 文本閱讀<br>①焦桐〈論牛肉麵〉<br>②遼耀東〈也論牛肉麵〉、〈再論牛肉麵〉、<br>〈還論牛肉麵〉 |
|       | 六                                  | 牛肉麵   | 主題：牛肉麵之三<br>1. 文本閱讀<br>①焦桐〈論牛肉麵〉<br>②遼耀東〈也論牛肉麵〉、〈再論牛肉麵〉、<br>〈還論牛肉麵〉                                                                 |

|    |       |                                                                                                                                           |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |       | 2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                                                                                  |
| 七  | 威靈頓牛排 | 主題：威靈頓牛排<br>1. 文本閱讀<br>〈美食考：威靈頓牛排到底是英國經典菜還是法式料理？〉<br>2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                             |
| 八  | 名家賞析  | 主題：飲食文學作品欣賞之一<br>1. 文本閱讀：梁實秋〈核桃酪〉、〈酸梅湯與糖葫蘆〉、〈「麥當勞」〉<br>2. 小組書寫學習單                                                                         |
| 九  | 名家賞析  | 主題：飲食文學作品欣賞之二<br>1. 文本閱讀：梁實秋〈核桃酪〉、〈酸梅湯與糖葫蘆〉、〈「麥當勞」〉<br>2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                           |
| 十  | 米其林指南 | 主題：米其林指南之一<br>影片討論：志祺七七〈台北、台中米其林下週一要放榜了！為什麼主廚對它又愛又恨？〉                                                                                     |
| 十一 | 米其林指南 | 主題：米其林指南之二<br>影片討論：<br>Toyz〈南機場夜市四間必比登米其林小吃評比！在這裡找到了超無敵的究極潤餅？〉<br>2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                |
| 十二 | 旅遊文學  | 主題：旅遊文學總論<br>1. 影片欣賞：<br>①優人物／晃蕩在1983年的美國 舒國治 在「遙遠的公路」上04：35<br>②【北醫人藝】陌生的美麗_劉克襄 X 鄭穎_天下文化03：59<br>③「旅行文學書單」謝哲青   Keep reading・夏午來讀書21：13 |
| 十三 | 名家賞析  | 主題：旅遊文學作品欣賞<br>劉克襄書寫苗栗縣新埔車站<br>2. 小組書寫學習單<br>3. 分組報告與討論                                                                                   |
| 十四 | 專題製作  | 專題製作：自己的米其林<br>學期報告製作                                                                                                                     |
| 十五 | 專題製作  | 專題製作：自己的米其林<br>學期報告製作                                                                                                                     |
| 十六 | 專題製作  | 專題製作：自己的米其林<br>學期報告製作                                                                                                                     |
| 十七 | 發表    | 學期報告發表                                                                                                                                    |
| 十八 | 發表    | 學期報告發表                                                                                                                                    |
| 十九 |       |                                                                                                                                           |
| 二十 |       |                                                                                                                                           |

|     |     |  |  |
|-----|-----|--|--|
|     | 二十一 |  |  |
|     | 二十二 |  |  |
| 備註： |     |  |  |

【備 查 版】

【備 查 版】

|       |                                                                                                                                                                           |          |                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------|
| 名稱：   | 中文名稱：看電影學歷史                                                                                                                                                               |          |                                               |
|       | 英文名稱：Learning history from movies                                                                                                                                         |          |                                               |
| 授課年段： | 三下                                                                                                                                                                        |          |                                               |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                                                                                     |          |                                               |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                                                                                      |          |                                               |
| 學習目標： | 透過相關電影的呈現，讓學生用多元角度去看待人類歷史的發展，不同視角的描述、解釋。進一步引導學生整理資訊來理解歷史發展的進程，並認識事件描述與電影手法呈現的不同，訓練其統整資訊及獨立思考的能力。對應課綱核心素養：A2.系統思考與問題解決、B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養、C1.道德實踐與公民意識 |          |                                               |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                                                                                      | 單元/主題    | 內容綱要                                          |
|       | 一                                                                                                                                                                         | 主題一：戰爭   | 1.授課大綱介紹 2.同學自我介紹及分享印象深刻的電影(與歷史相關) 3.〈搶救雷恩大兵〉 |
|       | 二                                                                                                                                                                         | 主題一：戰爭   | 〈搶救雷恩大兵〉                                      |
|       | 三                                                                                                                                                                         | 主題一：戰爭   | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 四                                                                                                                                                                         | 主題一：戰爭   | 〈阿甘正傳〉                                        |
|       | 五                                                                                                                                                                         | 主題一：戰爭   | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 六                                                                                                                                                                         | 主題二：紀錄片  | 1.紀錄片與電影不同之處 〈阿罩霧風雲〉                          |
|       | 七                                                                                                                                                                         | 主題二：紀錄片  | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 八                                                                                                                                                                         | 主題三：人文   | 〈廁所：一個愛的故事〉                                   |
|       | 九                                                                                                                                                                         | 主題三：人文   | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 十                                                                                                                                                                         | 主題三：人文   | 〈郵報：密戰〉                                       |
|       | 十一                                                                                                                                                                        | 主題三：人文   | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 十二                                                                                                                                                                        | 主題四：傳記電影 | 〈最黑暗的時刻—邱吉爾〉                                  |
|       | 十三                                                                                                                                                                        | 主題四：傳記電影 | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 十四                                                                                                                                                                        | 主題四：傳記電影 | 〈林肯〉                                          |
|       | 十五                                                                                                                                                                        | 主題四：傳記電影 | 1.小組討論 2.史料、史觀解讀                              |
|       | 十六                                                                                                                                                                        | 高三畢業     |                                               |
|       | 十七                                                                                                                                                                        | 高三畢業     |                                               |
|       | 十八                                                                                                                                                                        | 高三畢業     |                                               |
|       | 十九                                                                                                                                                                        |          |                                               |
|       | 二十                                                                                                                                                                        |          |                                               |
|       | 二十一                                                                                                                                                                       |          |                                               |
|       | 二十二                                                                                                                                                                       |          |                                               |
| 備註：   | 本校高三下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1.高三不分學群選擇微1(第1週至第7週)、微2(第8週至第14週)兩區段課程 2.兩區段課程各開設14門課程供學生選修(本校高三為10班)                                                                               |          |                                               |

|       |                                                                                             |          |            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|
| 名稱：   | 中文名稱：面試英文                                                                                   |          |            |
|       | 英文名稱：English Interview Training                                                             |          |            |
| 授課年段： | 三下                                                                                          |          |            |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                       |          |            |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                        |          |            |
| 學習目標： | 教授學生英文面試的技巧 A自主行動 ◆A2.系統思考與問題解決 ◆A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動 ◆B1.符號運用與溝通表達 C社會參與 ◆C2.人際關係與團隊合作       |          |            |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                        | 單元/主題    | 內容綱要       |
|       | 一                                                                                           | 面試架構介紹   | 面試架構介紹     |
|       | 二                                                                                           | 自我介紹兩人練習 | 家庭背景及個人興趣等 |
|       | 三                                                                                           | 申請動機兩人練習 | 高中課業及社團表現  |
|       | 四                                                                                           | 未來展望兩人練習 | 讀書計畫及就業規劃  |
|       | 五                                                                                           | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 六                                                                                           | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 七                                                                                           | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 八                                                                                           | 面試架構介紹   | 面試架構介紹     |
|       | 九                                                                                           | 自我介紹兩人練習 | 家庭背景及個人興趣等 |
|       | 十                                                                                           | 申請動機兩人練習 | 高中課業及社團表現  |
|       | 十一                                                                                          | 未來展望兩人練習 | 讀書計畫及就業規劃  |
|       | 十二                                                                                          | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 十三                                                                                          | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 十四                                                                                          | 分組模擬面試   | 分組模擬面試     |
|       | 十五                                                                                          |          |            |
|       | 十六                                                                                          |          |            |
|       | 十七                                                                                          |          |            |
|       | 十八                                                                                          |          |            |
|       | 十九                                                                                          |          |            |
|       | 二十                                                                                          |          |            |
|       | 二十一                                                                                         |          |            |
|       | 二十二                                                                                         |          |            |
| 備註：   | 本校高三下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1.高三不分學群選擇微1(第1週至第7週)、微2(第8週至第14週)兩區段課程 2.兩區段課程各開設14門課程供學生選修(本校高三為10班) |          |            |

|       |                                                                                                            |       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 名稱：   | 中文名稱：銜接英文                                                                                                  |       |
|       | 英文名稱：English Bridge to College                                                                             |       |
| 授課年段： | 三下                                                                                                         |       |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                                      |       |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                                       |       |
| 學習目標： | 帶領高三學生先學習初階大一英文及專業英文讓大學適應更順利 A自主行動 ◆A1. 身心素質與自我精進 B溝通互動 ◆B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與 ◆C2. 人際關係與團隊合作 ◆C3. 多元文化與國際理解 |       |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                                       | 單元/主題 |
|       | 一                                                                                                          | 課程介紹  |
|       | 二                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 三                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 四                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 五                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 六                                                                                                          | 專業英文  |
|       | 七                                                                                                          | 專業英文  |
|       | 八                                                                                                          | 課程介紹  |
|       | 九                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 十                                                                                                          | 大一英文  |
|       | 十一                                                                                                         | 大一英文  |
|       | 十二                                                                                                         | 大一英文  |
|       | 十三                                                                                                         | 專業英文  |
|       | 十四                                                                                                         | 專業英文  |
|       | 十五                                                                                                         |       |
|       | 十六                                                                                                         |       |
|       | 十七                                                                                                         |       |
|       | 十八                                                                                                         |       |
|       | 十九                                                                                                         |       |
|       | 二十                                                                                                         |       |
|       | 二十一                                                                                                        |       |
|       | 二十二                                                                                                        |       |
| 備註：   | 本校高三下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高三不分學群選擇微1(第1週至第7週)、微2(第8週至第14週)兩區段課程 2. 兩區段課程各開設14門課程供學生選修(本校高三為10班)              |       |

|       |                                                                                               |        |               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| 名稱：   | 中文名稱：趣味英文                                                                                     |        |               |
|       | 英文名稱：Learning English with Joy                                                                |        |               |
| 授課年段： | 三下                                                                                            |        |               |
| 內容屬性： | 充實/增廣                                                                                         |        |               |
| 師資來源： | 校內單科                                                                                          |        |               |
| 學習目標： | 帶領高三學生在遊戲中學英文 A自主行動 ◆A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 ◆B2. 科技資訊與媒體素養 C社會參與 ◆C2. 人際關係與團隊合作 ◆C3. 多元文化與國際理解   |        |               |
| 教學大綱： | 週次/序                                                                                          | 單元/主題  | 內容綱要          |
|       | 一                                                                                             | 課程介紹   | 介紹課程進行方式      |
|       | 二                                                                                             | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-單字類    |
|       | 三                                                                                             | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-閱讀類    |
|       | 四                                                                                             | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-聽力與口說類 |
|       | 五                                                                                             | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-單字類    |
|       | 六                                                                                             | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-閱讀類    |
|       | 七                                                                                             | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-聽力與口說類 |
|       | 八                                                                                             | 課程介紹   | 介紹課程進行方式      |
|       | 九                                                                                             | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-單字類    |
|       | 十                                                                                             | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-閱讀類    |
|       | 十一                                                                                            | 玩遊戲學英文 | 玩遊戲學英文-聽力與口說類 |
|       | 十二                                                                                            | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-單字類    |
|       | 十三                                                                                            | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-閱讀類    |
|       | 十四                                                                                            | 玩桌遊學英文 | 玩桌遊學英文-聽力與口說類 |
|       | 十五                                                                                            |        |               |
|       | 十六                                                                                            |        |               |
|       | 十七                                                                                            |        |               |
|       | 十八                                                                                            |        |               |
|       | 十九                                                                                            |        |               |
|       | 二十                                                                                            |        |               |
|       | 二十一                                                                                           |        |               |
|       | 二十二                                                                                           |        |               |
| 備註：   | 本校高三下彈性學習時間微課程之選擇方式： 1. 高三不分學群選擇微1(第1週至第7週)、微2(第8週至第14週)兩區段課程 2. 兩區段課程各開設14門課程供學生選修(本校高三為10班) |        |               |

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

## 體育班

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱： 專項技術應用足球1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |
|         | 英文名稱： Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |
| 授課年段：   | 一上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 學分總數： 1                                                           |
| 課程屬性：   | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                   |
| 議題融入：   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |
| 師資來源：   | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |
| 課綱核心素養： | A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |
|         | B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                   |
|         | C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                   |
| 學生圖像：   | 1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、2-3組織規劃 2-3-1能評估自我與他人在階段性任務與最終結果的成效 2-3-2能建立規章制度 2-3-3 能建立信息反饋方式或系統，進行滾動式修正、3-3系統思考 3-3-1能先界定問題，再釐清問題的脈絡 3-3-2能運用圖像化整理、分析元素間的因果關係，並找出最終解決的方法、4-1同理關懷 4-1-1能傾聽與接納每個人的獨特性及個別差異，接受不同文化的差異性 4-1-2能尊重、同理及主動關懷他人的能力 4-1-3能愛護生活環境 |                                                                   |
| 學習目標：   | 一、瞭解1對1戰術運用。<br>二、能夠在比賽中運用1對1戰術觀念與技術。<br>三、能夠在比賽中了解觀念的優缺點，並自主性修正觀念技術。<br>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。                                                                                                                                                                                              |                                                                   |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 單元/主題                                                             |
|         | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 基本體能（一）                                                           |
|         | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球基本技術（一）                                                         |
|         | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 基本體能（二）足球基本技術（二）                                                  |
|         | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 基本體能（三）足球基本技術（三）<br>心理應用（一）                                       |
|         | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球專項體能（一）足球基本戰術（一）                                                |
|         | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球專項體能（二）足球基本戰術（二）<br>心理應用（二）                                     |
|         | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 基本體能（四）足球基本技術（四）<br>心理應用（一）                                       |
|         | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球專項體能（三）足球基本戰術（三）                                                |
|         | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球專項體能（四）足球基本戰術（三）                                                |
|         | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 足球專項體能（五）足球戰術（一）<br>心理應用（三）                                       |
|         | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 足球專項體能（六）足球戰術（二）                                                  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 內容綱要                                                              |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 協調訓練、中長距離耐力跑配合力量訓練。                                               |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 傳控球。                                                              |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 協調訓練、中長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 傳控球方向、力量。                            |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 協調訓練、中長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球方向、力量、選項。<br>3. 心理技能-目標設定     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 節奏操、速度、折返跑<br>2. 1V1攻防                                         |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 節奏操、折返跑、耐力跑、速度力量<br>2. 1V1守備<br>3. 心理技能-自信心                    |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 協調訓練、中長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球方向、力量、選項。<br>3. 心理技能-目標設定     |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 節奏操、速度、耐力跑、速度力量<br>2. 1V1進攻技術                                  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 節奏操、速度、耐力跑、速度力量<br>2. 1V1進攻技術                                  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 節奏操、速度、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破<br>3. 心理-溝通方式                  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 折返跑5-10m、15-20、曲折跑、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、角球<br>3. 守備（中路、邊路） |

|       |                                                                                                           |                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 十二    | 足球專項體能(七) 足球戰術(二)                                                                                         | 1. 折返跑5-10m、15-20、曲折跑、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、自由球<br>3. 守備(中路、邊路) |
| 十三    | 基本體能(五) 足球基本技術(五)<br>心理應用(一)                                                                              | 1. 協調訓練、中長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球:方向、力量、選項。<br>3. 心理技能          |
| 十四    | 基本體能(六) 足球基本技術(六)                                                                                         | 1. 協調訓練、耐力跑、速度力量<br>2. 腳背踢控、守門員接球、空中球                              |
| 十五    | 足球專項體能(四) 足球基本技術(七)                                                                                       | 1. 折返跑5-10m、15-20、耐力跑、速度力量<br>2. 邊路吊中、守門員接球、空中球                    |
| 十六    | 足球專項體能(五) 足球戰術(三)                                                                                         | 1. 折返跑5-10m、15-20、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、自由球、空中球、邊線球<br>3. 心理技能  |
| 十七    | 足球專項體能(六) 足球戰術(四)                                                                                         | 1. 折返跑5-10m、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、自由球、空中球<br>3. 心理技能            |
| 十八    | 足球戰術 心理應用(二)                                                                                              | 模擬比賽<br>戰術應用                                                       |
| 十九    |                                                                                                           |                                                                    |
| 二十    |                                                                                                           |                                                                    |
| 二十一   |                                                                                                           |                                                                    |
| 二十二   |                                                                                                           |                                                                    |
| 學習評量: | 本課程採多元評量, 評量方式如下:<br>1. 課堂討論與表達:體育專業知識能力-漸進式加深加廣<br>2. 團體與個人報告:課堂問題討論及紙本, 等多元方式評量, 不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |                                                                    |
| 備註:   |                                                                                                           |                                                                    |

|             |                                                         |                                          |
|-------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河1                                          |                                          |
|             | 英文名稱：                                                   |                                          |
| 授課年段：       | 一上                                                      | 學分總數：1                                   |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |                                          |
| 議題融入：       |                                                         |                                          |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |                                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |                                          |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |                                          |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |                                          |
| 學生圖像：       |                                                         |                                          |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。2.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |                                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題                                    |
|             | 一                                                       | 課程介紹                                     |
|             | 二                                                       | 認識八人制室內外拔河                               |
|             | 三                                                       | 基本動作設定                                   |
|             | 四                                                       | 室外拔河基礎動作                                 |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人                                |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體                                |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人                                |
|             | 八                                                       | 期中考週                                     |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整                            |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十三                                                      | 室外拔河                                     |
|             | 十四                                                      | 室外拔河                                     |
|             | 十五                                                      | 室外拔河                                     |
|             | 十六                                                      | 室外拔河                                     |
|             | 十七                                                      | 室外拔河                                     |
|             | 十八                                                      | 期末考                                      |
|             | 十九                                                      |                                          |
|             |                                                         | 內容綱要                                     |
|             |                                                         | 本學期課程目標實施說明                              |
|             |                                                         | 1.規則介紹<br>2.發展沿革及發展現況<br>3.團隊認知要求        |
|             |                                                         | 1.身體與空間運用<br>2.基本動作設定<br>3.握力訓練          |
|             |                                                         | 1.上半身動作維持<br>2.砍腳挖土動作概念                  |
|             |                                                         | 1.砍腳<br>2.側砍土<br>3.正挖土                   |
|             |                                                         | 1.砍腳<br>2.8-10步側砍土<br>3.正挖土              |
|             |                                                         | 1.高中低體軸的姿勢設定<br>2.膝蓋穩定<br>3.左腳與髖的概念      |
|             |                                                         | 期中考週                                     |
|             |                                                         | 1.Power Hold<br>2.啟動步                    |
|             |                                                         | 1.戰術運用<br>2.攻守節奏<br>3.攻守轉換               |
|             |                                                         | 1.小組模擬<br>2.團體模擬比賽<br>3.機器力量模擬<br>4.模擬對拉 |
|             |                                                         | 1.團體模擬比賽<br>2.機器力量模擬<br>3.模擬比賽           |
|             |                                                         | 比賽影片檢討                                   |
|             |                                                         | 回饋及討論、修正                                 |
|             |                                                         | 團體對拉                                     |
|             |                                                         | 團體對拉                                     |
|             |                                                         | 團體對拉                                     |
|             |                                                         | 期末考                                      |

|                               |     |  |  |
|-------------------------------|-----|--|--|
|                               | 二十  |  |  |
|                               | 二十一 |  |  |
|                               | 二十二 |  |  |
| 學習評量：競技參賽運動表現(50%)綜合技術運用(50%) |     |  |  |
| 備註：                           |     |  |  |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                |                                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道I                                                                                 |                                                |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                |
| 授課年段：       | 一上                                                                                             | 學分總數：1                                         |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。？                                                               |                                                |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。？                                                                     |                                                |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。？                                                            |                                                |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                          |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎)                    |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎)                    |
|             | 十三                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             | 十四                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練          |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                           |
|             |                                                                                                | 1. 手技(過肩摔)<br>2. 壓制訓練(袈裟固)<br>3. 心肺訓練          |
|             |                                                                                                | 1. 手技動作連攻法(過肩摔)<br>2. 固技攻守(袈裟固)<br>3. 心肺訓練     |
|             |                                                                                                | 1. 手技(內腿)<br>2. 壓制訓練(橫四方固)<br>3. 心肺訓練          |
|             |                                                                                                | 1. 手技動作連攻法(內腿)<br>2. 固技攻守(橫四方固)<br>3. 心肺訓練     |
|             |                                                                                                | 1. 手技(體落)<br>2. 壓制訓練(腕絨)<br>3. 肌力訓練(爬繩)        |
|             |                                                                                                | 1. 手技動作連攻法(體落)<br>2. 固技攻守(腕挫膝固)<br>3. 肌力訓練(爬繩) |
|             |                                                                                                | 1. 手技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 肌力訓練(仰臥起坐)        |
|             |                                                                                                | 1. 手技防守反擊<br>2. 固技防守反擊<br>3. 敏捷訓練(折返跑)         |
|             |                                                                                                | 1. 立技單一攻擊<br>2. 固技單一攻擊<br>3. 自由對練              |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 立技動作快速摔倒      |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                           |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                         |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                         |
|             |                                                                                                | 1. 足技(小內割)<br>2. 壓制對練                          |

|       |     |                                               |                                             |
|-------|-----|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|
|       |     |                                               | 3. 階梯訓練                                     |
|       | 十五  | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 足技連攻法(小內割)<br>2. 壓制對練<br>3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人) |
|       | 十六  | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 足技(大內割)<br>2. 壓制對練<br>3. 循環體能            |
|       | 十七  | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 足技連攻法(大內割)<br>2. 壓制對練<br>3. 核心訓練(熊爬)     |
|       | 十八  | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 立技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 核心訓練(熊爬)       |
|       | 十九  |                                               |                                             |
|       | 二十  |                                               |                                             |
|       | 二十一 |                                               |                                             |
|       | 二十二 |                                               |                                             |
|       |     |                                               |                                             |
| 學習評量： |     | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                             |
| 備註：   |     |                                               |                                             |

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球I                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 一上                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(基礎)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(基礎)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(基礎)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(基礎)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(基礎)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(基礎)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(基礎) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(基礎)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(基礎)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(基礎)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(基礎) |
|             | 十六                                                                           | 基本動作練習-雙打跑位(基礎)    |
|             | 十七                                                                           | 雙打技戰術綜合訓練          |
|             | 十八                                                                           | 雙打分組比賽             |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                            |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 專項技術應用棒球I                                                                                |                                            |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                            |
| 授課年段：       | 一上                                                                                             | 學分總數： 1                                    |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                            |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                            |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： 培養自主思考及解決訓練問題， 充實棒球專項運動知能。?                                                             |                                            |
|             | B溝通互動： 培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                    |                                            |
|             | C社會參與： 培養運動競技精神，表現良好運動風度， 豐富運動員生命價值?。?                                                         |                                            |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                            |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                      |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 3. 投球動作解析            |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 3. 短打動作解析            |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 3. 高飛球守備動作解析     |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 3. 平飛球守備動作解析     |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 3. 滾地球守備動作解析     |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 3. 打擊動作解析              |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 3. 跑壘動作解析              |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 3. 投手接球動作解析        |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 3. 捕手接球動作解析        |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 3. 內野手接球動作解析     |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 3. 外野手接球動作解析     |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 3. 守備團隊戰術解析        |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 3. 攻擊戰術解析              |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                       |
|             |                                                                                                | 1. 投球動作要領<br>2. 握球方式訓練<br>3. 投球分解動作        |
|             |                                                                                                | 1. 短打徒手動作要領<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習     |
|             |                                                                                                | 1. 高飛球接球要領<br>2. 來球方向判斷<br>3. 啟動腳步方向練習     |
|             |                                                                                                | 1. 平飛球徒手跑位<br>2. 來球方向判斷<br>3. 啟動腳步方向練習     |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球徒手跑位<br>2. 滾地球接球腳步練習<br>3. 滾地球彈跳計算練習 |
|             |                                                                                                | 1. 打擊揮棒動作要領<br>2. 打擊預備腳步練習<br>3. 空揮棒練習     |
|             |                                                                                                | 1. 跑壘技巧練習<br>2. 跑壘路線練習<br>3. 跑壘踩壘練習        |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作練習<br>2. 甩毛巾練習<br>3. 近距離投網練習        |
|             |                                                                                                | 1. 準備動作練習<br>2. 手套移動位置練習<br>3. 拋球接球練習      |
|             |                                                                                                | 1. 準備動作練習<br>2. 短拋球感練習<br>3. 彈跳球練習         |
|             |                                                                                                | 1. 準備動作練習<br>2. 接球動作分解練習<br>3. 啟動腳步方向練習    |
|             |                                                                                                | 1. 投捕戰術講解<br>2. 投手牽制練習<br>3. 投球牽制默契配合      |
|             |                                                                                                | 1. 短打戰術講解<br>2. 直球短打練習                     |

|               |     |                                                                              |
|---------------|-----|------------------------------------------------------------------------------|
|               |     | 3. 短打出球方向練習                                                                  |
|               | 十四  | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>3. 綜合打擊解析<br>1. 好球點短打練習<br>2. 短打方向控制練習<br>3. 強制短打練習   |
|               | 十五  | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>3. 綜合守備解析<br>1. 短打球處理練習<br>2. 滾地球傳接練習<br>3. 高飛球傳接練習   |
|               | 十六  | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>3. 比賽內容解析<br>1. 比賽紀錄講解<br>2. 比賽內容檢討<br>3. 比賽內容改進要點    |
|               | 十七  | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>3. 體能訓練解析<br>1. 基本體能需求講解<br>2. 基本體能訓練各細項<br>3. 基本體能實作 |
|               | 十八  | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>3. 運動傷害解析<br>1. 運動傷害基本觀念<br>2. 運動傷害的預防<br>3. 運動傷害的治療  |
|               | 十九  |                                                                              |
|               | 二十  |                                                                              |
|               | 二十一 |                                                                              |
|               | 二十二 |                                                                              |
| 學習評量：         |     |                                                                              |
| 1. 平時學習狀況 30% |     |                                                                              |
| 2. 訓練日誌 20%   |     |                                                                              |
| 3. 比賽成績表現 50% |     |                                                                              |
| 備註：           |     |                                                                              |

|         |                                                                  |                                             |
|---------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 課程名稱：   | 中文名稱：專項技術應用舉重1                                                   |                                             |
|         | 英文名稱：                                                            |                                             |
| 授課年段：   | 一上                                                               | 學分總數：1                                      |
| 課程屬性：   | 體育班                                                              |                                             |
| 議題融入：   |                                                                  |                                             |
| 師資來源：   | 校內單科                                                             |                                             |
| 課綱核心素養： | A自主行動：                                                           |                                             |
|         | B溝通互動：                                                           |                                             |
|         | C社會參與：                                                           |                                             |
| 學生圖像：   |                                                                  |                                             |
| 學習目標：   | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |                                             |
| 教學大綱：   | 週次/序                                                             | 單元/主題                                       |
|         | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>爆發力<br>基本爆發力訓練<br>增強式訓練"      |
|         | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>肌耐力、速耐力與回復能力<br>肌耐力、速耐力循環訓練   |
|         | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>速度、敏捷性<br>Z字行移動跑步字行移動跑步與節奏感練習 |
|         | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>柔軟度<br>瑜珈運動練習<br>肌肉放鬆         |
|         | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>爆發力<br>基本爆發力訓練<br>增強式訓練       |
|         | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>肌耐力、速耐力與回復能力<br>肌耐力 速耐力循環 訓練  |
|         | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>速度、敏捷性<br>各項身體活動練習練習有氧舞蹈      |
|         | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>體能<br>追逐跑                     |
|         | 九                                                                | 舉重專項技術<br>基本動作與技術<br>挺舉基本動作訓練               |
|         | 十                                                                | 舉重專項技術<br>專項體能訓練<br>上肢、軀幹、下肢、全身<br>力量訓練     |
|         | 十一                                                               | 舉重專項技術<br>抓舉                                |
|         | 十二                                                               | 舉重專項技術<br>舉重專項運動動力訓練                        |
|         | 十三                                                               | 舉重專項技術<br>前蹲、架上挺、後寬支撐蹲                      |
|         | 十四                                                               | 舉重專項技術<br>規則講解<br>影片欣賞<br>影片檢討              |
|         | 十五                                                               | 舉重專項技術<br>基本動作與技術<br>抓舉基本動作訓練               |
|         | 十六                                                               | 舉重專項技術<br>專項體能訓練<br>力量訓練<br>專項力量訓練          |
|         | 十七                                                               | 舉重專項技術<br>心理素質訓練<br>自信心與意象練習<br>焦慮 壓力的釋放與因應 |

|       |                                                                                    |        |      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
|       | 十八                                                                                 | 舉重專項技術 | 抓舉試重 |
|       | 十九                                                                                 |        |      |
|       | 二十                                                                                 |        |      |
|       | 二十一                                                                                |        |      |
|       | 二十二                                                                                |        |      |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70% 。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25% 。<br>(3) 專項運動知識： 10%~25% 。 |        |      |
| 備註：   |                                                                                    |        |      |

【備查版】

【備查版】

|             |                                |            |
|-------------|--------------------------------|------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球I                 |            |
|             | 英文名稱：                          |            |
| 授課年段：       | 一上                             | 學分總數：1     |
| 課程屬性：       | 體育班                            |            |
| 議題融入：       |                                |            |
| 師資來源：       | 校內單科                           |            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                         |            |
|             | B溝通互動：                         |            |
|             | C社會參與：                         |            |
| 學生圖像：       |                                |            |
| 學習目標：       | 加強學生對籃球運動基本動作的熟練及團體小組組合攻守戰術之學習 |            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                       | 單元/主題      |
|             | 一                              | 認識籃球運動     |
|             | 二                              | 個人基本動作 球感  |
|             | 三                              | 個人基本動作 運球  |
|             | 四                              | 個人基本動作 運球  |
|             | 五                              | 個人基本動作 投籃  |
|             | 六                              | 個人基本動作 投籃  |
|             | 七                              | 個人基本動作 傳接球 |
|             | 八                              | 個人基本動作 傳接球 |
|             | 九                              | 個人持球進攻動作   |
|             | 十                              | 個人防守步伐     |
|             | 十一                             | 一對一防守      |
|             | 十二                             | 一對一進攻練習    |
|             | 十三                             | 半場進攻小組配合   |
|             | 十四                             | 二對一攻守      |
|             | 十五                             | 三對二攻守      |
|             | 十六                             | 三對三攻守練習    |
|             | 十七                             | 五對五攻守練習    |
|             | 十八                             | 籃球知識與規則研討  |
|             | 十九                             |            |
|             | 二十                             |            |
|             | 二十一                            |            |
|             | 二十二                            |            |
| 學習評量：       | 術科測驗                           |            |
| 備註：         |                                |            |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                   |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用足球2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                   |
|             | 英文名稱：Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                   |
| 授課年段：       | 一下                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學分總數：1                                                            |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| 議題融入：       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                   |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                   |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                   |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                   |
| 學生圖像：       | <p>溝通力、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、執行力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、2-4應變因應 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效、3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果、3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題、品格力、4-2自我覺察 4-2-1擁有內省與覺察的能力 4-2-2具備是非判斷的能力 4-2-3具備行為負責能力 4-2-4能愛惜自我與尊重生命</p> |                                                                   |
| 學習目標：       | <p>一、瞭解1對1戰術運用。<br/>二、能夠在比賽中運用1對1戰術觀念與技術。<br/>三、能夠在比賽中了解觀念的優缺點，並自主性修正觀念技術。<br/>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br/>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br/>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 單元/主題                                                             |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 基本體能（一）                                                           |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球基本技術（一）                                                         |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 基本體能（二）足球基本技術（二）                                                  |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 基本體能（三）足球基本技術（三）<br>心理應用（一）                                       |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球專項體能（一）足球基本戰術（一）                                                |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球專項體能（二）足球基本戰術（二）<br>心理應用（二）                                     |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 基本體能（四）足球基本技術（四）<br>心理應用（一）                                       |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球專項體能（三）足球基本戰術（三）                                                |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球專項體能（四）足球基本戰術（三）                                                |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 足球專項體能（五）足球戰術（一）<br>心理應用（三）                                       |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 足球專項體能（六）足球戰術（二）                                                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 內容綱要                                                              |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。                                                |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 傳控球、空中球。                                                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 傳控球、空中球品質要求。                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球、空中球品質要求。<br>3. 心理技能-檢視自我      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 節奏操、折返跑、耐力跑<br>2. 2V1攻防                                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 節奏操、折返跑、耐力跑、速度力量<br>2. 2V1守備<br>3. 心理技能                        |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球、空中球品質要求。<br>3. 心理技能-檢視自我      |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 節奏操、折返跑、耐力跑、速度力量<br>2. 2V1進攻技術                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 節奏操、折返跑、耐力跑、速度力量<br>2. 2V1進攻技術                                 |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 節奏操、速度、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破<br>3. 心理-溝通方式                  |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 折返跑5-10m、15-20、曲折跑、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、角球<br>3. 守備（中路、邊路） |

|       |                                                                                                             |                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 十二    | 足球專項體能(七) 足球戰術(二)                                                                                           | 1. 折返跑5-10m、15-20、曲折跑、耐力跑、速度力量<br>2. 中路攻擊、邊路突破、角球<br>3. 守備(中路、邊路) |
| 十三    | 基本體能(五) 足球基本技術(五)<br>心理應用(一)                                                                                | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 盤運球、傳控球、空中球品質要求。<br>3. 心理技能           |
| 十四    | 基本體能(六) 足球基本技術(六)                                                                                           | 1. 協調訓練、耐力跑、速度力量<br>2. 腳背踢控、守門員接球、空中球                             |
| 十五    | 足球專項體能(四) 足球基本技術(七)                                                                                         | 1. 折返跑5-10m、15-20、耐力跑、速度力量<br>2. 邊路吊中、守門員接球、空中球                   |
| 十六    | 足球專項體能(五) 足球戰術(三)                                                                                           | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 小組配合、空中球、邊線球<br>3. 心理技能               |
| 十七    | 足球專項體能(六) 足球戰術(四)                                                                                           | 1. 協調訓練、長距離耐力跑配合力量訓練。<br>2. 小組配合、空中球、邊線球<br>3. 心理技能               |
| 十八    | 足球戰術 心理應用(二)                                                                                                | 模擬比賽<br>戰術應用                                                      |
| 十九    |                                                                                                             |                                                                   |
| 二十    |                                                                                                             |                                                                   |
| 二十一   |                                                                                                             |                                                                   |
| 二十二   |                                                                                                             |                                                                   |
| 學習評量： | 本課程採多元評量, 評量方式如下:<br>1. 課堂討論與表達: 體育專業知識能力-漸進式加深加廣<br>2. 團體與個人報告: 課堂問題討論及紙本, 等多元方式評量, 不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |                                                                   |
| 備註：   |                                                                                                             |                                                                   |

|             |                                                         |                                          |
|-------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河2                                          |                                          |
|             | 英文名稱：                                                   |                                          |
| 授課年段：       | 一下                                                      | 學分總數：1                                   |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |                                          |
| 議題融入：       |                                                         |                                          |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |                                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |                                          |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |                                          |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |                                          |
| 學生圖像：       |                                                         |                                          |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。3.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |                                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題                                    |
|             | 一                                                       | 課程介紹                                     |
|             | 二                                                       | 認識八人制室內外拔河                               |
|             | 三                                                       | 基本動作設定                                   |
|             | 四                                                       | 室內拔河基礎動作                                 |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人                                |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體                                |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人                                |
|             | 八                                                       | 期中考週                                     |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整                            |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十三                                                      | 影片檢討與討論                                  |
|             | 十四                                                      | 攻擊及最大力量                                  |
|             | 十五                                                      | 防守與耐力                                    |
|             |                                                         | 內容綱要                                     |
|             |                                                         | 本學期課程目標實施說明                              |
|             |                                                         | 1.規則介紹<br>2.發展沿革及發展現況<br>3.團隊認知要求        |
|             |                                                         | 1.身體與空間運用<br>2.基本動作設定<br>3.握力訓練          |
|             |                                                         | 1.上半身動作維持<br>2.腳步動作概念                    |
|             |                                                         | 1.後退步<br>2.貼地移步<br>3.長拉<br>4.短拉          |
|             |                                                         | 1.二拍、四拍後退步<br>2.貼地移步<br>3.不同節奏長拉<br>4.短拉 |
|             |                                                         | 1.高中低體軸的姿勢設定<br>2.腳踝穩定<br>3.膝蓋穩定         |
|             |                                                         | 期中考週                                     |
|             |                                                         | 1.Power Hold<br>2.啟動步                    |
|             |                                                         | 1.戰術運用<br>2.攻守節奏<br>3.攻守轉換               |
|             |                                                         | 1.小組模擬<br>2.團體模擬比賽<br>3.機器力量模擬<br>4.模擬對拉 |
|             |                                                         | 1.團體模擬比賽<br>2.機器力量模擬<br>3.模擬比賽           |
|             |                                                         | 1.比賽影片檢討<br>2.攻、守紀錄<br>3.技術與戰術應用回饋討論     |
|             |                                                         | 1.持續性攻擊<br>2.最大力量                        |
|             |                                                         | 1.拔河機耐力支撐<br>2.防守動作變化                    |

|       |     |                        |                    |
|-------|-----|------------------------|--------------------|
|       | 十六  | 攻守應用                   | 1. 機器模擬<br>2. 團體對拉 |
|       | 十七  | 攻守戰術應用                 | 1. 體重因應<br>2. 團體對拉 |
|       | 十八  | 期末考週                   | 期末考週               |
|       | 十九  |                        |                    |
|       | 二十  |                        |                    |
|       | 二十一 |                        |                    |
|       | 二十二 |                        |                    |
| 學習評量： |     | 綜合技術運用(50%)綜合技術運用(50%) |                    |
| 備註：   |     |                        |                    |

|             |                                                                                                |                                                 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道2                                                                                 |                                                 |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                 |
| 授課年段：       | 一下                                                                                             | 學分總數：1                                          |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                 |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                 |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。?                                                               |                                                 |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                                 |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                                 |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                 |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                           |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練 2. 固技技術訓練                             |
|             | 十三                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             | 十四                                                                                             | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練           |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                            |
|             |                                                                                                | 1. 足技(大外割)<br>2. 壓制訓練(上四方固)<br>3. 心肺訓練          |
|             |                                                                                                | 1. 足技動作連攻法(大外割)<br>2. 固技攻守(上四方固)<br>3. 心肺訓練     |
|             |                                                                                                | 1. 足技(掃腳)<br>2. 壓制訓練(送襟勒)<br>3. 心肺訓練            |
|             |                                                                                                | 1. 足技動作連攻法(掃腳)<br>2. 固技攻守(十字固)<br>3. 心肺訓練       |
|             |                                                                                                | 1. 足技(頂腳)<br>2. 壓制訓練(三角固)<br>3. 肌力訓練(單槓)        |
|             |                                                                                                | 1. 足技動作連攻法(頂腳)<br>2. 綜合壓制訓練(關節技)<br>3. 肌力訓練(爬繩) |
|             |                                                                                                | 1. 足技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 肌力訓練(背肌)           |
|             |                                                                                                | 1. 足技防守反擊<br>2. 固技防守反擊<br>3. 敏捷訓練(折返跑)          |
|             |                                                                                                | 1. 立技單一攻擊<br>2. 固技單一攻擊<br>3. 自由對練               |
|             |                                                                                                | 1. 立技連絡攻擊<br>2. 固技連絡攻擊<br>3. 立技動作快速摔倒           |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 立技動作快速摔倒       |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                            |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                          |
|             |                                                                                                | 1. 腰技(釣袖)<br>2. 壓制掙脫                            |

|       |                                               |                                              |
|-------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|
|       |                                               | 3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人)                              |
| 十五    | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技連攻法(釣袖)<br>2. 壓制對練<br>3. 肌力訓練(深蹲)       |
| 十六    | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技(扶腰)<br>2. 固技動作(三角勒)<br>3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人) |
| 十七    | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技連攻法(扶腰)<br>2. 壓制對練<br>3. 肌力訓練(蛙跳)       |
| 十八    | 1. 立技技術訓練(基礎) 2. 固技技術訓練(基礎) 3. 專項體能訓練         | 1. 立技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 核心訓練(倒退熊爬)      |
| 十九    |                                               |                                              |
| 二十    |                                               |                                              |
| 二十一   |                                               |                                              |
| 二十二   |                                               |                                              |
| 學習評量： | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                              |
| 備註：   |                                               |                                              |

【備查版】

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球2                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 一下                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(基礎)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(基礎)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(基礎)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(基礎)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(基礎)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(基礎)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(基礎) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(基礎)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(基礎)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(基礎)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(基礎) |
|             | 十六                                                                           | 基本動作練習-雙打跑位(基礎)    |
|             | 十七                                                                           | 雙打技戰術綜合訓練          |
|             | 十八                                                                           | 雙打分組比賽             |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                              |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱： 專項技術應用棒球2                                                                                |                                              |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                              |
| 授課年段：       | 一下                                                                                             | 學分總數： 1                                      |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                              |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動： 培養自主思考及解決訓練問題， 充實棒球專項運動知能。?                                                             |                                              |
|             | B溝通互動： 培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                    |                                              |
|             | C社會參與： 培養運動競技精神，表現良好運動風度， 豐富運動員生命價值?。?                                                         |                                              |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                              |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                        |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 4. 投球動作解析              |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 4. 短打動作解析              |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 4. 高飛球守備動作解析       |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 4. 平飛球守備動作解析       |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 4. 滾地球守備動作解析       |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 4. 打擊動作解析                |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 4. 跑壘動作解析                |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 4. 投手接球動作解析          |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 4. 捕手接球動作解析          |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 4. 內野手接球動作解析       |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 4. 外野手接球動作解析       |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 4. 守備團隊戰術解析          |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 4. 攻擊戰術解析                |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                         |
|             |                                                                                                | 1. 投球動作要領複習<br>2. 近距離投網練習<br>3. 墊步投球練習       |
|             |                                                                                                | 1. 犧牲觸擊動作要領<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習       |
|             |                                                                                                | 1. 高飛球接球要領複習<br>2. 正面高飛球練習<br>3. 發球機接球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 平飛球接球要領複習<br>2. 正面平飛球練習<br>3. 發球機接球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 正面滾地球練習<br>3. 發球機接球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 打擊揮棒動作要領複習<br>2. 打擊腰部轉體練習<br>3. 空揮棒練習     |
|             |                                                                                                | 1. 跑壘動作要領複習<br>2. 本壘至一壘跑壘練習<br>3. 壘間距離跑壘狀況演練 |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 抬腿至跨步練習<br>3. 近距離投網練習        |
|             |                                                                                                | 1. 捕手動作複習<br>2. 腳步轉換練習<br>3. 近距離投網練習         |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 綜合滾地球練習<br>3. 實戰練習        |
|             |                                                                                                | 1. 外野飛球接球要領<br>2. 來球方向判斷<br>3. 發球機接球練習       |
|             |                                                                                                | 1. 投捕戰術講解複習<br>2. 捕手阻殺練習<br>3. 捕手守備暗號練習      |
|             |                                                                                                | 1. 短打戰術講解複習<br>2. 變化球短打練習                    |

|               |     |                                  |                                           |
|---------------|-----|----------------------------------|-------------------------------------------|
|               |     |                                  | 3. 短打實戰練習                                 |
|               | 十四  | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>4. 綜合打擊解析 | 1. 輕擊方向控制練習<br>2. 假點真打打擊講解<br>3. 假點真打打擊練習 |
|               | 十五  | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>4. 綜合守備解析 | 1. 內野守備講解<br>2. 內野各狀況守備練習<br>3. 內野實戰練習    |
|               | 十六  | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>4. 比賽內容解析 | 1. 比賽紀錄講解複習<br>2. 學習紀錄符號<br>3. 紀錄符號測驗     |
|               | 十七  | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>4. 體能訓練解析 | 1. 重量訓練需求講解<br>2. 重量訓練訓練各細項<br>3. 重量訓練實作  |
|               | 十八  | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>4. 運動傷害解析 | 1. 運動禁藥基本觀念<br>2. 運動禁藥的預防<br>3. 運動禁藥的危險因素 |
|               | 十九  |                                  |                                           |
|               | 二十  |                                  |                                           |
|               | 二十一 |                                  |                                           |
|               | 二十二 |                                  |                                           |
| 學習評量：         |     |                                  |                                           |
| 1. 平時學習狀況 30% |     |                                  |                                           |
| 2. 訓練日誌 20%   |     |                                  |                                           |
| 3. 比賽成績表現 50% |     |                                  |                                           |
| 備註：           |     |                                  |                                           |

【備查版】

|             |                                                                  |                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用舉重2                                                   |                                  |
|             | 英文名稱：                                                            |                                  |
| 授課年段：       | 一下                                                               | 學分總數：1                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                              |                                  |
| 議題融入：       |                                                                  |                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                           |                                  |
|             | B溝通互動：                                                           |                                  |
|             | C社會參與：                                                           |                                  |
| 學生圖像：       |                                                                  |                                  |
| 學習目標：       | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題                            |
|             | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練                       |
|             | 九                                                                | 舉重專項技術                           |
|             | 十                                                                | 舉重專項技術                           |
|             | 十一                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十二                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十三                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十四                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十五                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十六                                                               | 舉重專項技術                           |
|             | 十七                                                               | 舉重專項技術                           |
|             |                                                                  | 內容綱要                             |
|             |                                                                  | 柔軟度<br>舉重運動針對肩、肘、腕、髖、膝、踝等關節部位柔軟度 |
|             |                                                                  | 速度、敏捷性<br>短距離衝刺<br>敏捷梯訓練         |
|             |                                                                  | 爆發力<br>基本爆發力訓練                   |
|             |                                                                  | 速度、敏捷性<br>短距離衝刺<br>敏捷梯訓練         |
|             |                                                                  | 肌耐力、速耐力與回復能力<br>肌耐力、速耐力循環 訓練     |
|             |                                                                  | 速度、敏捷性<br>短距離衝刺<br>有氧舞蹈活動練習      |
|             |                                                                  | 肌耐力 速耐力間歇訓練<br>核心肌群訓練            |
|             |                                                                  | 體能<br>20公尺衝刺                     |
|             |                                                                  | 基本動作與技術<br>抓舉基本動作訓練              |
|             |                                                                  | 專項體能訓練<br>力量訓練<br>專項力量訓練         |
|             |                                                                  | 挺舉                               |
|             |                                                                  | 舉重專項運起動訓練                        |
|             |                                                                  | 前蹲、架上挺                           |
|             |                                                                  | 規則解說<br>影片欣賞<br>影片檢討             |
|             |                                                                  | 進階動作與技術<br>挺舉進階動作訓練              |
|             |                                                                  | 專項體能訓練<br>上肢、軀幹、下肢、全身<br>核心力量訓練  |
|             |                                                                  | 心理素質訓練<br>培養選手心理技能素質             |

|       |                                                                                    |                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|       |                                                                                    | 競賽動機訓練         |
|       | 十八                                                                                 | 舉重專項技術<br>挺舉試重 |
|       | 十九                                                                                 |                |
|       | 二十                                                                                 |                |
|       | 二十一                                                                                |                |
|       | 二十二                                                                                |                |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70% 。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25% 。<br>(3) 專項運動知識： 10%~26% 。 |                |
| 備註：   |                                                                                    |                |

【備查版】

【備查版】

|             |                                |            |                  |
|-------------|--------------------------------|------------|------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球2                 |            |                  |
|             | 英文名稱：                          |            |                  |
| 授課年段：       | 一下                             |            | 學分總數：1           |
| 課程屬性：       | 體育班                            |            |                  |
| 議題融入：       |                                |            |                  |
| 師資來源：       | 校內單科                           |            |                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變  |            |                  |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達  |            |                  |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解  |            |                  |
| 學生圖像：       |                                |            |                  |
| 學習目標：       | 加強學生對籃球運動基本動作的熟練及團體小組組合攻守戰術之學習 |            |                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                       | 單元/主題      | 內容綱要             |
|             | 一                              | 個人基本動作 球感  | 基本各種球感練習         |
|             | 二                              | 個人基本動作 運球  | 行進間各種運球          |
|             | 三                              | 個人基本動作 投籃  | 定點跳投，動位跳投，各式投籃練習 |
|             | 四                              | 個人基本動作 傳接球 | 行進間全場動位傳球        |
|             | 五                              | 個人持球進攻動作   | 三重威脅基本練習         |
|             | 六                              | 個人防守步伐     | 半場，全場防守步伐練習      |
|             | 七                              | 小組配合       | 一對一攻守練習          |
|             | 八                              | 小組配合       | 二對二攻守練習          |
|             | 九                              | 小組配合       | 三對三攻守練習          |
|             | 十                              | 快攻路線觀念建構   | 兩人快攻路線三人快攻路線     |
|             | 十一                             | 快攻路線觀念建構   | 四人快攻路線五人快攻路線     |
|             | 十二                             | 二對一攻守三對二攻守 | 全場連續三對二，二對一攻守練習  |
|             | 十三                             | 團隊防守       | 人盯人防守練習          |
|             | 十四                             | 團隊防守       | 人盯人防守練習          |
|             | 十五                             | 團隊防守       | 區域三二防守練習         |
|             | 十六                             | 團隊防守       | 區域三二防守練習         |
|             | 十七                             | 團隊防守       | 區域二三防守練習         |
|             | 十八                             | 團隊防守       | 區域二三防守練習         |
|             | 十九                             |            |                  |
|             | 二十                             |            |                  |
|             | 二十一                            |            |                  |
|             | 二十二                            |            |                  |
| 學習評量：       | 術科測驗                           |            |                  |
| 備註：         |                                |            |                  |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                         |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用足球3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |                         |
|             | 英文名稱：Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |                         |
| 授課年段：       | 二上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              | 學分總數：1                  |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                         |
| 議題融入：       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                         |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                         |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                         |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                         |
| 學生圖像：       | 溝通力、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、執行力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、2-4應變因應 2-4-1能針對原有方案或計畫缺失，提出更好的替代性方案 2-4-2能不受限地思考，跳脫既有框架發揮創意與成效、學習力、3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果 |              |                         |
| 學習目標：       | 一、瞭解小組作戰運用觀念。<br>二、能夠在比賽中組織攻守觀念與技術。<br>三、能夠在比賽中了解觀念的優缺點，並自主性修正觀念。<br>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。                                                                                                                                                            |              |                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題        | 內容綱要                    |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(一)    | 傳控球、空中球。                |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本體能(一)    | 間歇訓練、長距離耐力跑、力量訓練、測驗。    |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(二)    | 控球、空中球傳接時機。             |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(一)    | 小組配合傳接時機。               |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(一)    | 折返跑、T-test、耐力跑、力量訓練     |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(二)    | 半場攻守、GK、空中球處理           |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球守備技術(一)    | 半場攻守、GK調訓               |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(三)    | 中前場協防、後場導球              |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球戰術、心理應用    | 分析賽況。                   |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(二)    | 折返跑、T-test、耐力跑、力量訓練     |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球守備技術(二)    | 1v.1護球、中場壓迫、前場搶壓。       |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(四)    | 1v.1護球、小組協防             |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三)    | 折返跑、T-test、耐力跑、力量訓練     |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本技術(五)    | 中路攻擊、邊路突破、自由球、空中球、邊線球。  |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(五)    | 半場攻防、GK訓練、空中球           |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(四)    | 折返跑5-10m、15-20、耐力跑、速度力量 |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(六)    | 半場攻防、GK訓練、空中球           |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球戰術、心理應用(二) | 隊內模擬比賽、戰術應用             |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                         |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |                         |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                         |
| 二十二         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                         |

|       |                                                                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習評量： | 本課程採多元評量, 評量方式如下:<br>1. 課堂討論與表達: 體育專業知識能力-漸進式加深加廣<br>2. 團體與個人報告: 課堂問題討論及紙本, 等多元方式評量, 不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |
| 備註：   |                                                                                                             |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                         |                                          |
|-------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河3                                          |                                          |
|             | 英文名稱：                                                   |                                          |
| 授課年段：       | 二上                                                      | 學分總數：1                                   |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |                                          |
| 議題融入：       |                                                         |                                          |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |                                          |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |                                          |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |                                          |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |                                          |
| 學生圖像：       |                                                         |                                          |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。4.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |                                          |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題                                    |
|             | 一                                                       | 課程介紹                                     |
|             | 二                                                       | 認識八人制室內外拔河                               |
|             | 三                                                       | 基本動作設定                                   |
|             | 四                                                       | 室外拔河基礎動作                                 |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人                                |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體                                |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人                                |
|             | 八                                                       | 期中考週                                     |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整                            |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用                                  |
|             | 十三                                                      | 影片檢討與討論                                  |
|             | 十四                                                      | 攻擊及最大力量                                  |
|             | 十五                                                      | 防守與耐力                                    |
|             | 十六                                                      | 攻守應用                                     |
|             |                                                         | 內容綱要                                     |
|             |                                                         | 本學期課程目標實施說明                              |
|             |                                                         | 1.室內外拔河差異<br>2.賽事規劃及目標設定                 |
|             |                                                         | 1.個人動作修正<br>2.團隊位置任務設定                   |
|             |                                                         | 1.上半身動作維持<br>2.砍腳挖土動作概念                  |
|             |                                                         | 1.砍腳<br>2.側砍土<br>3.正挖土                   |
|             |                                                         | 1.砍腳<br>2.設時側砍土<br>3.正挖土                 |
|             |                                                         | 1.高中低體軸的姿勢設定<br>2.膝蓋穩定<br>3.左腳與髖的概念      |
|             |                                                         | 期中考週                                     |
|             |                                                         | 1.Power Hold<br>2.啟動步                    |
|             |                                                         | 1.戰術運用<br>2.攻守節奏<br>3.攻守轉換               |
|             |                                                         | 1.小組模擬<br>2.團體模擬比賽<br>3.機器力量模擬<br>4.模擬對拉 |
|             |                                                         | 1.團體模擬比賽<br>2.機器力量模擬<br>3.模擬比賽           |
|             |                                                         | 1.比賽影片檢討<br>2.攻、守紀錄<br>3.技術與戰術應用回饋討論     |
|             |                                                         | 1.持續性攻擊<br>2.最大力量                        |
|             |                                                         | 1.拔河機耐力支撐<br>2.防守動作變化                    |
|             |                                                         | 1.機器模擬<br>2.團體對拉                         |

|       |                        |        |                    |
|-------|------------------------|--------|--------------------|
|       | 十七                     | 攻守戰術應用 | 1. 體重因應<br>2. 團體對拉 |
|       | 十八                     | 期末考週   | 期末考週               |
|       | 十九                     |        |                    |
|       | 二十                     |        |                    |
|       | 二十一                    |        |                    |
|       | 二十二                    |        |                    |
| 學習評量： | 綜合技術運用(50%)綜合技術運用(50%) |        |                    |
| 備註：   |                        |        |                    |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                |                                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道3                                                                                 |                                                  |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                  |
| 授課年段：       | 二上                                                                                             | 學分總數：1                                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                  |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。?                                                               |                                                  |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                                  |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                                  |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                  |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                            |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階)                      |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階)                      |
|             | 十三                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十四                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                             |
|             |                                                                                                | 1. 搶手訓練<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練                    |
|             |                                                                                                | 1. 手技搶手攻擊(過肩摔)<br>2. 壓制攻守<br>3. 心肺訓練             |
|             |                                                                                                | 1. 搶手攻擊+足技(掃腳)<br>2. 壓制訓練(十字勒)<br>3. 心肺訓練        |
|             |                                                                                                | 1. 足技摔倒(掃腳)<br>2. 壓制訓練(片羽勒)<br>3. 心肺訓練           |
|             |                                                                                                | 1. 立技摔倒(過肩摔)<br>2. 壓制訓練(三角勒)<br>3. 肌力訓練(爬繩+負重)   |
|             |                                                                                                | 1. 立技摔倒(內腿)<br>2. 綜合壓制訓練(勒頸技術)<br>3. 肌力訓練(爬繩+負重) |
|             |                                                                                                | 1. 手+足技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 肌力訓練(負重仰臥起坐)      |
|             |                                                                                                | 1. 手+足技防守反擊<br>2. 固技防守反擊<br>3. 敏捷訓練(折返跑)         |
|             |                                                                                                | 1. 立技連絡攻擊<br>2. 固技連絡攻擊<br>3. 自由對練                |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 立技動作連絡快速摔倒      |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                             |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                           |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                           |
|             |                                                                                                | 1. 腰技搶手攻擊(釣袖)<br>2. 壓制攻守                         |

|       |                                               |                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                               | 3. 階梯訓練                                                                            |
|       | 十五                                            | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練<br>1. 腰技摔倒(釣袖)<br>2. 壓制對練<br>3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人) |
|       | 十六                                            | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練<br>1. 腰技搶手攻擊(扶腰)<br>2. 壓制攻守<br>3. 循環體能       |
|       | 十七                                            | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練<br>1. 腰技摔倒(扶腰)<br>2. 壓制對練<br>3. 核心訓練(熊爬)     |
|       | 十八                                            | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練<br>1. 立技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 核心訓練(棒式、側棒式) |
|       | 十九                                            |                                                                                    |
|       | 二十                                            |                                                                                    |
|       | 二十一                                           |                                                                                    |
|       | 二十二                                           |                                                                                    |
| 學習評量： | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                                                                    |
| 備註：   |                                               |                                                                                    |

【備查版】

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球3                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 二上                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(進階)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(進階)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(進階)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(進階)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(進階)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(進階)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(進階) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(進階)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(進階)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(進階)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(進階) |
|             | 十六                                                                           | 基本動作練習-雙打跑位(進階)    |
|             | 十七                                                                           | 雙打技戰術綜合訓練          |
|             | 十八                                                                           | 雙打分組比賽             |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                              |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用棒球3                                                                                 |                                              |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                              |
| 授課年段：       | 二上                                                                                             | 學分總數：1                                       |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                              |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實棒球專項運動知能。?                                                               |                                              |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                              |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                              |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                              |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                        |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 5. 投球動作解析              |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 5. 短打動作解析              |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 5. 高飛球守備動作解析       |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 5. 平飛球守備動作解析       |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 5. 滾地球守備動作解析       |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 5. 打擊動作解析                |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 5. 跑壘動作解析                |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 5. 投手接球動作解析          |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 5. 捕手接球動作解析          |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 5. 內野手接球動作解析       |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 5. 外野手接球動作解析       |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 5. 守備團隊戰術解析          |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 5. 攻擊戰術解析                |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                         |
|             |                                                                                                | 1. 投球動作要領複習<br>2. 近距離拋球練習<br>3. 壘間距離拋球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 強迫觸擊動作要領<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習       |
|             |                                                                                                | 1. 高飛球接球要領複習<br>2. 前後方向高飛球練習<br>3. 發球機接球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 平飛球接球要領複習<br>2. 前後方向平飛球練習<br>3. 發球機接球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 前方滾地球練習<br>3. 發球機接球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 打擊揮棒動作要領複習<br>2. 空揮棒練習<br>3. 拋球打擊練習       |
|             |                                                                                                | 1. 跑壘動作要領複習<br>2. 一壘至各壘跑壘練習<br>3. 壘間距離跑壘狀況演練 |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 腰部轉體練習<br>3. 近距離投網練習         |
|             |                                                                                                | 1. 捕手動作複習<br>2. 手部收球動作練習<br>3. 捕手擋球練習        |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 前方滾地球練習<br>3. 發球機接球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 外野飛球要領複習<br>2. 各方向高飛球練習<br>3. 外野實戰飛球練習    |
|             |                                                                                                | 1. 內野夾殺講解<br>2. 內野夾殺對傳練習<br>3. 內野夾殺實戰練習      |
|             |                                                                                                | 1. 盜壘戰術講解<br>2. 盜壘狀況及時機練習                    |

|               |     |                                                                                |
|---------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------|
|               |     | 3. 盜壘實戰練習                                                                      |
|               | 十四  | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>5. 綜合打擊解析<br>1. 反向攻擊練習<br>2. 外野方向攻擊練習<br>3. 綜合攻擊練習      |
|               | 十五  | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>5. 綜合守備解析<br>1. 外野守備講解<br>2. 外野各狀況守備練習<br>3. 外野實戰練習     |
|               | 十六  | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>5. 比賽內容解析<br>1. 比賽紀錄講解複習<br>2. 計算攻守數據<br>3. 模擬比賽紀錄      |
|               | 十七  | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>5. 體能訓練解析<br>1. 敏捷訓練需求講解<br>2. 敏捷訓練訓練各細項<br>3. 敏捷訓練實作   |
|               | 十八  | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>5. 運動傷害解析<br>1. 運動飲食基本觀念<br>2. 運動飲食營養方面<br>3. 運動前後的飲食時間 |
|               | 十九  |                                                                                |
|               | 二十  |                                                                                |
|               | 二十一 |                                                                                |
|               | 二十二 |                                                                                |
| 學習評量：         |     |                                                                                |
| 1. 平時學習狀況 30% |     |                                                                                |
| 2. 訓練日誌 20%   |     |                                                                                |
| 3. 比賽成績表現 50% |     |                                                                                |
| 備註：           |     |                                                                                |

【備查版】

|             |                                                                  |                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用舉重3                                                   |                                |
|             | 英文名稱：                                                            |                                |
| 授課年段：       | 二上 學分總數：1                                                        |                                |
| 課程屬性：       | 體育班                                                              |                                |
| 議題融入：       |                                                                  |                                |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |                                |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                           |                                |
|             | B溝通互動：                                                           |                                |
|             | C社會參與：                                                           |                                |
| 學生圖像：       |                                                                  |                                |
| 學習目標：       | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |                                |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題                          |
|             | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練                     |
|             | 九                                                                | 舉重專項技術                         |
|             | 十                                                                | 舉重專項技術                         |
|             | 十一                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十二                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十三                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十四                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十五                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十六                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十七                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十八                                                               | 舉重專項技術                         |
|             | 十九                                                               |                                |
|             |                                                                  | 內容綱要                           |
|             |                                                                  | 肌耐力、速耐力與回復能力、速耐力循環             |
|             |                                                                  | 舉重運動針對肩、肘、腕、髖、膝、踝等關節部位柔軟度與肌肉放鬆 |
|             |                                                                  | 短距離衝刺                          |
|             |                                                                  | 爆發力<br>增強式訓練                   |
|             |                                                                  | 敏捷梯訓練<br>各項身體運動活動練習<br>M字行移動跑步 |
|             |                                                                  | 肌耐力、速耐力循環訓練<br>核心肌群訓練          |
|             |                                                                  | 短距離衝刺<br>各項身體運動活動練習<br>米字行跑步   |
|             |                                                                  | 體能<br>30公尺衝刺                   |
|             |                                                                  | 基本動作與技術<br>挺舉進階動作訓練            |
|             |                                                                  | 培養選手心理素質<br>競賽動機訓練             |
|             |                                                                  | 抓舉<br>挺舉                       |
|             |                                                                  | 舉重專項運動爆發訓練                     |
|             |                                                                  | 架上挺、後寬支撐蹲                      |
|             |                                                                  | 規則分析<br>影片欣賞<br>影片檢討           |
|             |                                                                  | 基本動作與技術<br>抓舉、挺舉基本動作訓練         |
|             |                                                                  | 專項體能訓練<br>全身穩定力量訓練<br>核心訓練     |
|             |                                                                  | 爆發力量訓練                         |
|             |                                                                  | 挺舉試重<br>抓舉試重                   |

|       |                                                                                 |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                                                              |  |  |
|       | 二十一                                                                             |  |  |
|       | 二十二                                                                             |  |  |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70%。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25%。<br>(3) 專項運動知識： 10%~27%。 |  |  |
| 備註：   |                                                                                 |  |  |

|             |                                |                         |
|-------------|--------------------------------|-------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球3                 |                         |
|             | 英文名稱：                          |                         |
| 授課年段：       | 二上                             | 學分總數：1                  |
| 課程屬性：       | 體育班                            |                         |
| 議題融入：       |                                |                         |
| 師資來源：       | 校內單科                           |                         |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變  |                         |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達  |                         |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解  |                         |
| 學生圖像：       |                                |                         |
| 學習目標：       | 加強學生對籃球運動基本動作的熟練及團體小組組合攻守戰術之學習 |                         |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                       | 單元/主題                   |
|             | 一                              | 個人基本動作 球感               |
|             | 二                              | 個人基本動作 運球               |
|             | 三                              | 個人基本動作 投籃               |
|             | 四                              | 個人基本動作 傳接球              |
|             | 五                              | 個人持球進攻動作                |
|             | 六                              | 個人防守步伐                  |
|             | 七                              | 小組配合                    |
|             | 八                              | 小組配合                    |
|             | 九                              | 小組配合                    |
|             | 十                              | 快攻                      |
|             | 十一                             | 二對一攻守 二對一攻守 二對一攻守 三對二攻守 |
|             | 十二                             | 團隊防守                    |
|             | 十三                             | 團隊防守                    |
|             | 十四                             | 團隊防守                    |
|             | 十五                             | 團隊防守                    |
|             | 十六                             | 團隊防守                    |
|             | 十七                             | 團隊防守                    |
|             | 十八                             | 團隊防守                    |
|             | 十九                             |                         |
|             | 二十                             |                         |
|             | 二十一                            |                         |
|             | 二十二                            |                         |
| 學習評量：       | 術科測驗                           |                         |
| 備註：         |                                |                         |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用足球4                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
|             | 英文名稱：Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| 授課年段：       | 二下                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學分總數：1       |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| 議題融入：       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                         |              |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| 學生圖像：       | 溝通力、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、執行力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、學習力、3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果 |              |
| 學習目標：       | 一、瞭解小組作戰運用觀念。<br>二、能夠在比賽中組織攻守觀念與技術。<br>三、能夠在比賽中了解觀念的優缺點，並自主性修正觀念。<br>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。                                                                                            |              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題        |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                    | 基礎課程 戰術分析    |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本體能(一)    |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(二)    |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(一)    |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(一)    |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(二)    |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球守備技術(一)    |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(三)    |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球戰術、心理應用    |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(二)    |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球守備技術(二)    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(四)    |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三)    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本技術(五)    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(五)    |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(四)    |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(六)    |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球戰術、心理應用(二) |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
|             | 二十二                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| 學習評量：       | 本課程採多元評量.評量方式如下:<br>1.課堂討論與表達:體育專業知識能力-漸進式加深加廣                                                                                                                                                                                                                       |              |

|     |                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------|
|     | 2. 團體與個人報告: 課堂問題討論及紙本. 等多元方式評量. 不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |
| 備註: |                                                        |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                         |                                                  |
|-------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河4                                          |                                                  |
|             | 英文名稱：                                                   |                                                  |
| 授課年段：       | 二下                                                      | 學分總數：1                                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |                                                  |
| 議題融入：       |                                                         |                                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |                                                  |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |                                                  |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |                                                  |
| 學生圖像：       |                                                         |                                                  |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。5.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題                                            |
|             | 一                                                       | 課程介紹                                             |
|             | 二                                                       | 認識八人制室內外拔河                                       |
|             | 三                                                       | 基本動作設定                                           |
|             | 四                                                       | 室內拔河基礎動作                                         |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人                                        |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體                                        |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人                                        |
|             | 八                                                       | 期中考週                                             |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整                                    |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十三                                                      | 影片檢討與討論                                          |
|             | 十四                                                      | 攻擊及最大力量                                          |
|             | 十五                                                      | 防守與耐力                                            |
|             |                                                         | 內容綱要                                             |
|             |                                                         | 本學期課程目標實施說明                                      |
|             |                                                         | 1.室內外拔河差異<br>2.賽事規劃及目標設定                         |
|             |                                                         | 1.個人動作修正<br>2.團隊位置任務設定                           |
|             |                                                         | 1.上半身動作維持<br>2.腳步動作概念                            |
|             |                                                         | 1.後退步<br>2.貼地移步<br>3.長拉<br>4.短拉<br>5.側拉          |
|             |                                                         | 1.二拍、四拍後退步<br>2.貼地移步<br>3.不同節奏長拉<br>4.短拉<br>5.側拉 |
|             |                                                         | 1.高中低體軸的姿勢設定<br>2.腳踝穩定<br>3.膝蓋穩定                 |
|             |                                                         | 期中考週                                             |
|             |                                                         | 1.Power Hold<br>2.啟動步                            |
|             |                                                         | 1.戰術運用<br>2.攻守節奏<br>3.攻守轉換                       |
|             |                                                         | 1.小組模擬<br>2.團體模擬比賽<br>3.機器力量模擬<br>4.模擬對拉         |
|             |                                                         | 1.團體模擬比賽<br>2.機器力量模擬<br>3.模擬比賽                   |
|             |                                                         | 1.比賽影片檢討<br>2.攻、守紀錄<br>3.技術與戰術應用回饋討論             |
|             |                                                         | 1.持續性攻擊<br>2.最大力量                                |
|             |                                                         | 1.拔河機耐力支撐<br>2.防守動作變化                            |

|       |     |                        |                    |
|-------|-----|------------------------|--------------------|
|       | 十六  | 攻守應用                   | 1. 機器模擬<br>2. 團體對拉 |
|       | 十七  | 攻守戰術應用                 | 1. 體重因應<br>2. 團體對拉 |
|       | 十八  | 期末考週                   | 期末考週               |
|       | 十九  |                        |                    |
|       | 二十  |                        |                    |
|       | 二十一 |                        |                    |
|       | 二十二 |                        |                    |
| 學習評量： |     | 綜合技術運用(50%)綜合技術運用(50%) |                    |
| 備註：   |     |                        |                    |

【備查版】

【備查版】

|             |                                                                                                |                                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道4                                                                                 |                                                  |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                  |
| 授課年段：       | 二下                                                                                             | 學分總數：1                                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                  |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。?                                                               |                                                  |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                                  |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                                  |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                  |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                            |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階)                      |
|             | 十三                                                                                             | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練            |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                             |
|             |                                                                                                | 1. 撿手+足技訓練<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練                 |
|             |                                                                                                | 1. 手技撿手攻擊(大外割)<br>2. 壓制攻守<br>3. 心肺訓練             |
|             |                                                                                                | 1. 撿手攻擊+手技(內腿)<br>2. 壓制訓練(勒頸技)<br>3. 心肺訓練        |
|             |                                                                                                | 1. 手技摔倒(內腿)<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練                |
|             |                                                                                                | 1. 撿手攻擊+手技(體落)<br>2. 壓制訓練(勒頸技)<br>3. 肌力訓練(爬繩+負重) |
|             |                                                                                                | 1. 手技摔倒(體落)<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練(爬繩+負重)         |
|             |                                                                                                | 1. 手+足技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 肌力訓練(負重背肌)        |
|             |                                                                                                | 1. 手+腰技防守反擊<br>2. 固技防守反擊<br>3. 敏捷訓練(折返跑)         |
|             |                                                                                                | 1. 立技連絡攻擊<br>2. 固技連絡攻擊<br>3. 自由對練                |
|             |                                                                                                | 1. 立技連絡攻擊<br>2. 固技連絡攻擊<br>3. 立技動作連絡快速摔倒          |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 立技動作快速摔倒        |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                             |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                           |

|       |     |                                               |                                            |
|-------|-----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|
|       | 十四  | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技+足技搶手攻擊<br>2. 壓制攻守<br>3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人) |
|       | 十五  | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技+足技動作摔倒<br>2. 壓制攻守<br>3. 肌力訓練(深蹲)     |
|       | 十六  | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技+手技動作摔倒<br>2. 壓制對練<br>3. 敏捷訓練(跳馬背、閃人) |
|       | 十七  | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練         | 1. 腰技+足技動作摔倒<br>2. 壓制攻守<br>3. 肌力訓練(蛙跳)     |
|       | 十八  | 1. 立技技術訓練(進階) 2. 固技技術訓練(進階) 3. 專項體能訓練         | 1. 立技綜合訓練<br>2. 固技綜合訓練<br>3. 循環體能          |
|       | 十九  |                                               |                                            |
|       | 二十  |                                               |                                            |
|       | 二十一 |                                               |                                            |
|       | 二十二 |                                               |                                            |
| 學習評量： |     | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                            |
| 備註：   |     |                                               |                                            |

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球4                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 二下                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(進階)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(進階)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(進階)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(進階)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(進階)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(進階)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(進階) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(進階)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(進階)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(進階)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(進階) |
|             | 十六                                                                           | 基本動作練習-雙打跑位(進階)    |
|             | 十七                                                                           | 雙打技戰術綜合訓練          |
|             | 十八                                                                           | 雙打分組比賽             |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                               |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用棒球4                                                                                 |                                               |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                               |
| 授課年段：       | 二下                                                                                             | 學分總數：1                                        |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                               |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                               |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實棒球專項運動知能。？                                                               |                                               |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。？                                                                     |                                               |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。？？                                                           |                                               |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                               |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                         |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 6. 投球動作解析               |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 6. 短打動作解析               |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 6. 高飛球守備動作解析        |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 6. 平飛球守備動作解析        |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 6. 滾地球守備動作解析        |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 6. 打擊動作解析                 |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 6. 跑壘動作解析                 |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 6. 投手接球動作解析           |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 6. 捕手接球動作解析           |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 6. 內野手接球動作解析        |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 6. 外野手接球動作解析        |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 6. 守備團隊戰術解析           |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 6. 攻擊戰術解析                 |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                          |
|             |                                                                                                | 1. 投球動作要領複習<br>2. 轉換腳步投球練習<br>3. 壘間距離投球練習     |
|             |                                                                                                | 1. 突襲觸擊動作要領<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習        |
|             |                                                                                                | 1. 高飛球接球要領複習<br>2. 左右方向高飛球練習<br>3. 發球機接球練習    |
|             |                                                                                                | 1. 平飛球接球要領複習<br>2. 左右方向平飛球練習<br>3. 發球機接球練習    |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 左右方向滾地球練習<br>3. 發球機接球練習    |
|             |                                                                                                | 1. 打擊揮棒動作要領複習<br>2. 拋球打擊練習<br>3. 拉擊打擊練習       |
|             |                                                                                                | 1. 跑壘動作要領複習<br>2. 二壘至各壘跑壘練習<br>3. 壘間距離跑壘狀況演練  |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 上肢甩臂練習<br>3. 近距離投網練習          |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 傳球至一壘練習<br>3. 短打球處理練習         |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 左右方向滾地球練習<br>3. 發球機接球練習    |
|             |                                                                                                | 1. 外野滾地球接球要領<br>2. 來球方向判斷<br>3. 發球機接球練習       |
|             |                                                                                                | 1. 內野防守短打講解<br>2. 內野防守短打跑位練習<br>3. 內野防守短打實戰練習 |
|             |                                                                                                | 1. 盜壘戰術講解複習<br>2. 雙盜壘狀時機練習                    |

|       |     |                                               |                                            |
|-------|-----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|
|       |     |                                               | 3. 綜合盜壘實戰練習                                |
|       | 十四  | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>6. 綜合打擊解析              | 1. 攻擊戰術講解複習<br>2. 攻擊戰術及跑壘練習<br>3. 攻擊實戰練習   |
|       | 十五  | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>6. 綜合守備解析              | 1. 全盤跑位講解<br>2. 全盤轉傳練習<br>3. 全盤狀況實戰練習      |
|       | 十六  | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>6. 比賽內容解析              | 1. 競賽規則講解<br>2. 競賽場次計算<br>3. 模擬競賽方式        |
|       | 十七  | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>6. 體能訓練解析              | 1. 力量訓練體能需求講解<br>2. 力量訓練訓練各細項<br>3. 力量訓練實作 |
|       | 十八  | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>6. 運動傷害解析              | 1. 運動傷害防護<br>2. 運動前後的措施<br>3. 自我放鬆實務運用     |
|       | 十九  |                                               |                                            |
|       | 二十  |                                               |                                            |
|       | 二十一 |                                               |                                            |
|       | 二十二 |                                               |                                            |
| 學習評量： |     | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                            |
| 備註：   |     |                                               |                                            |

|             |                                                                  |            |
|-------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用舉重4                                                   |            |
|             | 英文名稱：                                                            |            |
| 授課年段：       | 二下                                                               | 學分總數：1     |
| 課程屬性：       | 體育班                                                              |            |
| 議題融入：       |                                                                  |            |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                           |            |
|             | B溝通互動：                                                           |            |
|             | C社會參與：                                                           |            |
| 學生圖像：       |                                                                  |            |
| 學習目標：       | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題      |
|             | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練 |
|             | 九                                                                | 舉重專項技術     |
|             | 十                                                                | 舉重專項技術     |
|             | 十一                                                               | 舉重專項技術     |
|             | 十二                                                               | 舉重專項技術     |
|             | 十三                                                               | 舉重專項技術     |
|             | 十四                                                               | 舉重專項技術     |
|             | 十五                                                               | 舉重專項技術     |
|             |                                                                  |            |

內容綱要

速度、敏捷性  
短距離衝刺  
敏捷梯訓練

肌耐力 速耐力循環訓練  
核心肌群訓練

柔軟度  
肩、肘、腕、髖、膝、踝等關節部位柔軟度與伸展

速度、敏捷性  
短距離衝刺  
有氧舞蹈活動練習

爆發力  
基本爆發力訓練  
增強式訓練  
藥球訓練

速度、敏捷性  
短距離衝刺  
協調性循環訓練

肌耐力 速耐力間歇訓練  
TRX核心肌群訓練

體能  
老漢推車  
上坡衝刺

基本動作與技術  
抓舉進階動作訓練

心理素質訓練  
自信心與意象練習  
覺醒能力提示訓練

抓舉模擬比賽  
挺舉模擬比賽

舉重專項運動耐力訓練

前蹲、架上挺、後寬支撐蹲、反覆訓練

規則說明  
影片觀賞  
影片檢討

進階動作與技術  
抓舉、挺舉進階動作訓練

|       |                                                                                    |        |                            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------|
|       | 十六                                                                                 | 舉重專項技術 | 專項體能訓練<br>爆發力量訓練<br>最大肌力訓練 |
|       | 十七                                                                                 | 舉重專項技術 | 上肢、軀幹、下肢、全身<br>力量訓練        |
|       | 十八                                                                                 | 舉重專項技術 | 抓舉試重<br>挺舉試重<br>綜合訓練       |
|       | 十九                                                                                 |        |                            |
|       | 二十                                                                                 |        |                            |
|       | 二十一                                                                                |        |                            |
|       | 二十二                                                                                |        |                            |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70% 。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25% 。<br>(3) 專項運動知識： 10%~28% 。 |        |                            |
| 備註：   |                                                                                    |        |                            |

|             |                                |                                 |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球4                 |                                 |
|             | 英文名稱：                          |                                 |
| 授課年段：       | 二下                             | 學分總數：1                          |
| 課程屬性：       | 體育班                            |                                 |
| 議題融入：       |                                |                                 |
| 師資來源：       | 校內單科                           |                                 |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變  |                                 |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達  |                                 |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解  |                                 |
| 學生圖像：       |                                |                                 |
| 學習目標：       | 加強學生對籃球運動基本動作的熟練及團體小組組合攻守戰術之學習 |                                 |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                       | 單元/主題                           |
|             | 一                              | 個人基本動作 球感                       |
|             | 二                              | 個人基本動作 運球                       |
|             | 三                              | 個人基本動作 投籃                       |
|             | 四                              | 個人基本動作 傳接球                      |
|             | 五                              | 小組配合                            |
|             | 六                              | 小組配合                            |
|             | 七                              | 小組配合                            |
|             | 八                              | 快攻                              |
|             | 九                              | 二對一攻守 三對二攻守 二對一攻守<br>二對一攻守 三對二攻 |
|             | 十                              | 團隊防守                            |
|             | 十一                             | 團隊防守                            |
|             | 十二                             | 團隊防守                            |
|             | 十三                             | 團隊防守                            |
|             | 十四                             | 團隊防守                            |
|             | 十五                             | 綜合練習（團隊攻守）                      |
|             | 十六                             | 綜合練習（團隊攻守）                      |
|             | 十七                             | 綜合練習（團隊攻守）                      |
|             | 十八                             | 綜合練習                            |
|             | 十九                             |                                 |
|             | 二十                             |                                 |
|             | 二十一                            |                                 |
|             | 二十二                            |                                 |
| 學習評量：       | 術科測驗                           |                                 |
| 備註：         |                                |                                 |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用足球5                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
|             | 英文名稱：Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
| 授課年段：       | 三上                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學分總數：1                 |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |
| 議題融入：       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                         |                        |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
| 學生圖像：       | 溝通力、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、執行力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、學習力、3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果 |                        |
| 學習目標：       | 一、瞭解小組戰術運用觀念。<br>二、能夠在比賽中運用組織進攻的觀念與技術。<br>三、能夠在比賽中了解戰術的優缺點，並自主性修正觀念技術。<br>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。                                                                                       |                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題                  |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                    | 基礎課程 戰術分析              |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本體能(一)              |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(一)              |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(一) 足球專項體能(一) |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(一) 足球專項體能(一) |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(二)           |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(二)              |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本戰術(三)              |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球戰術、心理應用              |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(二) 足球基本技術(三)    |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(二) 足球基本技術(三)    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(四)              |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三) 足球基本技術(四)    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三) 足球基本技術(四)    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(五)              |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(四)              |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球基本戰術(六)              |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球戰術、心理應用(二)           |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |

內容綱要

介紹企業聯賽戰術。

間歇訓練、長距離耐力跑、力量訓練、測驗。

定點球、角球、頭球

半場攻守、邊線球、角球

半場攻守、邊線球、角球

半場攻守、邊線球、角球

邊路送中、頭球、射門

2v.2、小組配合

檢討、分析比賽狀況。

間歇訓練、3200m跑、力量訓練

間歇訓練、3200m跑、力量訓練

2v.2、小組配合

間歇訓練、3200m跑、力量訓練

間歇訓練、3200m跑、力量訓練

2v.2、小組配合

折返跑5-10m、15-20、耐力跑、力量訓練

小組攻防

隊內模擬比賽、戰術應用

|       |                                                                                                        |  |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                                                                                     |  |  |
|       | 二                                                                                                      |  |  |
| 學習評量： | 本課程採多元評量，評量方式如下：<br>1. 課堂討論與表達：體育專業知識能力-漸進式加深加廣<br>2. 團體與個人報告：課堂問題討論及紙本，等多元方式評量，不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |  |  |
| 備註：   |                                                                                                        |  |  |

【備查版】

|             |                                                         |               |
|-------------|---------------------------------------------------------|---------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河5                                          |               |
|             | 英文名稱：                                                   |               |
| 授課年段：       | 三上                                                      | 學分總數：1        |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |               |
| 議題融入：       |                                                         |               |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |               |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |               |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |               |
| 學生圖像：       |                                                         |               |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。6.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題         |
|             | 一                                                       | 課程介紹          |
|             | 二                                                       | 認識八人制室內外拔河    |
|             | 三                                                       | 基本動作設定        |
|             | 四                                                       | 室外拔河基礎動作      |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人     |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體     |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人     |
|             | 八                                                       | 期中考週          |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整 |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用       |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用       |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用       |
|             | 十三                                                      | 影片檢討與討論       |
|             | 十四                                                      | 攻擊及最大力量       |
|             | 十五                                                      | 防守與耐力         |
|             | 十六                                                      | 攻守應用          |
|             | 十七                                                      | 攻守戰術應用        |
|             | 十八                                                      | 期末考週          |

|       |                        |  |  |
|-------|------------------------|--|--|
|       | 十九                     |  |  |
|       | 二十                     |  |  |
|       | 二十一                    |  |  |
|       | 二十二                    |  |  |
| 學習評量： | 綜合技術運用(50%)綜合技術運用(50%) |  |  |
| 備註：   |                        |  |  |

|             |                                                                                                |                                                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道5                                                                                 |                                                    |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                    |
| 授課年段：       | 三上                                                                                             | 學分總數：1                                             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                    |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。?                                                               |                                                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                                    |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                              |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階)                        |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階)                        |
|             | 十三                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             | 十四                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練              |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                               |
|             |                                                                                                | 1. 搶手綜合訓練<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練                    |
|             |                                                                                                | 1. 手技+腰技+足技搶手攻擊<br>2. 壓制攻守<br>3. 心肺訓練              |
|             |                                                                                                | 1. 立技攻守<br>2. 壓制對練<br>3. 心肺訓練                      |
|             |                                                                                                | 1. 立技對練<br>2. 壓制攻守<br>3. 心肺訓練                      |
|             |                                                                                                | 1. 三人一組立技連攻法(過肩摔)<br>2. 三人一組壓制攻守<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩) |
|             |                                                                                                | 1. 三人一組立技連攻法(內腿)<br>2. 三人一組壓制對練<br>3. 心肺訓練(爬繩+負重)  |
|             |                                                                                                | 1. 三人一組立技連攻法(體落)<br>2. 三人一組壓制攻守<br>3. 肌力訓練(負重訓練)   |
|             |                                                                                                | 1. 三人一組立技摔倒<br>2. 三人一組壓制對練<br>3. 敏捷訓練(雙腳左右跳)       |
|             |                                                                                                | 1. 立技搶手連絡攻擊<br>2. 固技連絡攻擊<br>3. 自由對練                |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 三人一組立技動作快速摔倒      |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                               |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                             |
|             |                                                                                                | 賽後技術調整                                             |
|             |                                                                                                | 1 第一時間搶手攻擊<br>2. 壓制攻守                              |

【備查版】

【備查版】

【備查版】

)

- |    |                                       |                                              |
|----|---------------------------------------|----------------------------------------------|
| 十五 | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練 | 1 第一時間立技動作摔倒<br>2. 第一時間壓制攻擊<br>3. 肌力訓練(負重深蹲) |
|----|---------------------------------------|----------------------------------------------|

【備查版】

【備 查 版】

【備 查 版】

|       |                                               |                                       |
|-------|-----------------------------------------------|---------------------------------------|
|       |                                               | )                                     |
|       | 十六                                            | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練 |
|       | 十七                                            | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練 |
|       | 十八                                            | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練 |
|       | 十九                                            |                                       |
|       | 二十                                            |                                       |
|       | 二十一                                           |                                       |
|       | 二十二                                           |                                       |
| 學習評量： | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                       |
| 備註：   |                                               |                                       |

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球5                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 三上                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(高階)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(高階)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(高階)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(高階)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(高階)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(高階)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(高階) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(高階)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(高階)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(高階)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(高階) |
|             | 十六                                                                           | 基本動作練習-雙打跑位(高階)    |
|             | 十七                                                                           | 雙打技戰術綜合訓練          |
|             | 十八                                                                           | 雙打分組比賽             |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                                                                        |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用棒球5                                                                                 |                                                                                        |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                                                        |
| 授課年段：       | 三上                                                                                             | 學分總數：1                                                                                 |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                                                        |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                                                        |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                                                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實棒球專項運動知能。？                                                               |                                                                                        |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。？                                                                     |                                                                                        |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。？？                                                           |                                                                                        |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                                                        |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                                                                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                                                                  |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 7. 投球動作解析<br>1. 投球動作要領複習<br>2. 長距離投球練習<br>3. 投球落地點練習             |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 7. 短打動作解析<br>1. 推擊觸擊動作要領<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習              |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 7. 高飛球守備動作解析<br>1. 高飛球接球要領複習<br>2. 高飛球綜合方向練習<br>3. 實戰高飛球練習   |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 7. 平飛球守備動作解析<br>1. 平飛球接球要領複習<br>2. 平飛球綜合方向練習<br>3. 實戰平飛球練習   |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 7. 滾地球守備動作解析<br>1. 滾地球接球要領複習<br>2. 滾地球綜合方向練習<br>3. 實戰滾地球練習   |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 7. 打擊動作解析<br>1. 打擊揮棒動作要領複習<br>2. 拋球打擊練習<br>3. 推擊打擊練習               |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 7. 跑壘動作解析<br>1. 跑壘動作要領複習<br>2. 三壘至本壘跑壘練習<br>3. 壘間距離跑壘狀況演練          |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 7. 投手接球動作解析<br>1. 投手動作複習<br>2. 投手守備練習<br>3. 投手實戰練習             |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 7. 捕手接球動作解析<br>1. 投手動作複習<br>2. 傳球至二壘練習<br>3. 捕手高飛球練習           |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 7. 內野手接球動作解析<br>1. 滾地球接球要領複習<br>2. 滾地球綜合方向練習<br>3. 教練實戰滾地球練習 |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 7. 外野手接球動作解析<br>1. 外野滾地球要領複習<br>2. 各方向滾地球練習<br>3. 外野實戰滾地球練習  |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 7. 守備團隊戰術解析<br>1. 內野雙殺講解<br>2. 內野雙殺練習<br>3. 內野雙殺實戰練習           |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 7. 攻擊戰術解析<br>1. 打帶跑戰術講解<br>2. 直球擊球練習                               |

|       |                                               |                                                                              |
|-------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                               | 3. 打帶跑實戰練習                                                                   |
|       | 十四                                            | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>7. 綜合打擊解析<br>1. 全面攻擊講解複習<br>2. 分組打擊練習<br>3. 分組打擊暗號練習  |
|       | 十五                                            | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>7. 綜合守備解析<br>1. 全盤戰術講解複習<br>2. 全盤防守練習<br>3. 全盤守備暗號練習  |
|       | 十六                                            | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>7. 比賽內容解析<br>1. 影片分享<br>2. 模擬比賽紀錄<br>3. 賽後檢視          |
|       | 十七                                            | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>7. 體能訓練解析<br>1. 投手體能需求講解<br>2. 投手體能訓練各細項<br>3. 投手體能實作 |
|       | 十八                                            | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>7. 運動傷害解析<br>1. 彈力帶的使用講解<br>2. 彈力帶的動作操作<br>3. 彈力帶實務運用 |
|       | 十九                                            |                                                                              |
|       | 二十                                            |                                                                              |
|       | 二十一                                           |                                                                              |
|       | 二十二                                           |                                                                              |
| 學習評量： | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                                                              |
| 備註：   |                                               |                                                                              |

|             |                                                                  |                                                              |
|-------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用舉重5                                                   |                                                              |
|             | 英文名稱：                                                            |                                                              |
| 授課年段：       | 三上                                                               | 學分總數：1                                                       |
| 課程屬性：       | 體育班                                                              |                                                              |
| 議題融入：       |                                                                  |                                                              |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |                                                              |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                           |                                                              |
|             | B溝通互動：                                                           |                                                              |
|             | C社會參與：                                                           |                                                              |
| 學生圖像：       |                                                                  |                                                              |
| 學習目標：       | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |                                                              |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題                                                        |
|             | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練                                                   |
|             | 九                                                                | 舉重專項技術                                                       |
|             | 十                                                                | 舉重專項技術                                                       |
|             | 十一                                                               | 舉重專項技術                                                       |
|             | 十二                                                               | 舉重專項技術                                                       |
|             | 十三                                                               | 舉重專項技術                                                       |
|             | 十四                                                               | 舉重專項技術                                                       |
|             |                                                                  | 內容綱要                                                         |
|             |                                                                  | 速度、敏捷性<br>短距離衝刺<br>協調性<br>Z字行移動跑步字行移動跑步與節奏感                  |
|             |                                                                  | 爆發力<br>基本爆發力訓練<br>增強式訓練                                      |
|             |                                                                  | 速耐力循環訓練、肌耐力速耐力間歇訓練                                           |
|             |                                                                  | 柔軟度<br>瑜珈運動練習<br>肌肉放鬆                                        |
|             |                                                                  | 速度<br>敏捷梯訓練<br>協調性<br>有氧舞蹈活動練習<br>M字行移動跑步與節奏感練習              |
|             |                                                                  | 爆發力<br>基本爆發力訓練<br>增強式訓練                                      |
|             |                                                                  | 速度、敏捷性<br>20M短距離衝刺<br>協調性<br>各項身體活動練習<br>拳擊有氧舞蹈活動練習<br>節奏跑練習 |
|             |                                                                  | 體能<br>10公尺衝刺<br>老漢推車                                         |
|             |                                                                  | 基本動作與技術<br>挺舉抓舉綜合訓練                                          |
|             |                                                                  | 專項體能訓練<br>爆發力量訓練<br>專項力量訓練                                   |
|             |                                                                  | 模擬比賽                                                         |
|             |                                                                  | 舉重專項運動穩定性訓練                                                  |
|             |                                                                  | 前蹲、架上挺、後寬支撐蹲、綜合訓練                                            |
|             |                                                                  | 規則解講<br>影片分析<br>綜合座談                                         |

|       |                                                                                    |        |                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------|
|       | 十五                                                                                 | 舉重專項技術 | 高階動作與技術<br>抓舉、挺舉高階動作訓練               |
|       | 十六                                                                                 | 舉重專項技術 | 心理素質訓練<br>自信心與意象練習<br>正增強與自我對話       |
|       | 十七                                                                                 | 舉重專項技術 | 專項體能訓練<br>上肢、軀幹、下肢、全身<br>力量訓練、核心力量訓練 |
|       | 十八                                                                                 | 舉重專項技術 | 抓舉試重<br>挺舉試重<br>擬真比賽                 |
|       | 十九                                                                                 |        |                                      |
|       | 二十                                                                                 |        |                                      |
|       | 二十一                                                                                |        |                                      |
|       | 二十二                                                                                |        |                                      |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70% 。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25% 。<br>(3) 專項運動知識： 10%~29% 。 |        |                                      |
| 備註：   |                                                                                    |        |                                      |

【備查版】

【備查版】

|             |                               |                               |
|-------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球5                |                               |
|             | 英文名稱：                         |                               |
| 授課年段：       | 三上                            | 學分總數：1                        |
| 課程屬性：       | 體育班                           |                               |
| 議題融入：       |                               |                               |
| 師資來源：       | 校內單科                          |                               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變 |                               |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達 |                               |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解 |                               |
| 學生圖像：       |                               |                               |
| 學習目標：       | 學習進階籃球技巧與團隊攻守技術               |                               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                      | 單元/主題                         |
|             | 一                             | 個人基本動作 球感                     |
|             | 二                             | 個人基本動作 運球                     |
|             | 三                             | 個人基本動作 投籃                     |
|             | 四                             | 個人基本動作 傳接球                    |
|             | 五                             | 小組配合                          |
|             | 六                             | 小組配合                          |
|             | 七                             | 小組配合                          |
|             | 八                             | 快攻                            |
|             | 九                             | 二對一攻守三對二攻守 二對一攻守<br>二對一攻守三對二攻 |
|             | 十                             | 團隊防守                          |
|             | 十一                            | 團隊防守                          |
|             | 十二                            | 團隊防守                          |
|             | 十三                            | 團隊防守                          |
|             | 十四                            | 團隊防守                          |
|             | 十五                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十六                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十七                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十八                            | 綜合練習                          |
|             | 十九                            |                               |
|             | 二十                            |                               |
|             | 二十一                           |                               |
|             | 二十二                           |                               |
| 學習評量：       | 術科測驗                          |                               |
| 備註：         |                               |                               |

|             |                                                                                                                                                                                            |                                                  |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：運動學概論                                                                                                                                                                                 |                                                  |
|             | 英文名稱：Kinematics                                                                                                                                                                            |                                                  |
| 授課年段：       | 三上、三下                                                                                                                                                                                      | 學分總數：2                                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                        |                                                  |
| 議題融入：       | 性別平等、品德、科技、資訊、生涯規劃、多元文化                                                                                                                                                                    |                                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                       |                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                               |                                                  |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                            |                                                  |
|             | C社會參與：C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                         |                                                  |
| 學生圖像：       | 3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果、3-2專業技能 3-2-1利用已知的知識素養工具，有效解決問題 3-2-2有能力分析自己面對問題的優劣勢 3-2-3能運用資料進行各項推理，懂得依循線索，解決問題 |                                                  |
| 學習目標：       | 1.使學生了解運動學之內涵與意義。<br>2.使學生對於運動學有基礎之概念知識。<br>3.培養學生對於運動學相關之素養能力。                                                                                                                            |                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                   | 單元/主題                                            |
|             | 一                                                                                                                                                                                          | 高三上：課程內容介紹 高三下：課程內容介紹                            |
|             | 二                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動生理機轉1 高三下：運動生理機轉2                          |
|             | 三                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動生理機轉3 高三下：運動生理機轉4                          |
|             | 四                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動生理機轉5 高三下：運動生理機轉6                          |
|             | 五                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動的心理機制1 高三下：運動的心理機制2                        |
|             | 六                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動的心理機制3 高三下：運動的心理機制4                        |
|             | 七                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動的心理機制5 高三下：運動的心理機制6                        |
|             | 八                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動的力學概念1 高三下：運動的力學概念2                        |
|             | 九                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動的力學概念3 高三下：運動的力學概念4                        |
|             | 十                                                                                                                                                                                          | 高三上：運動營養學1 高三下：運動營養學2                            |
|             | 十一                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動營養學3 高三下：運動營養學4                            |
|             | 十二                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動發展歷程1 高三下：運動發展歷程2                          |
|             | 十三                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動社會學議題1 高三下：運動社會學議題2                        |
|             | 十四                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動倫理與素養1 高三下：運動倫理與素養2                        |
|             | 十五                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動倫理與素養3 高三下：運動倫理與素養4                        |
|             | 十六                                                                                                                                                                                         | 高三上：運動訓練概念1 高三下：運動訓練概念2                          |
|             |                                                                                                                                                                                            | 內容綱要                                             |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：說明本科目評量方式，課程大綱、分組。<br>高三下：說明本科目評量方式，課程大綱、分組。 |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動生理學的意義與發展。<br>高三下：生物能量轉換的概念                |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：心肺系統與有氧系統。<br>高三下：運動與能量。                     |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動與神經。<br>高三下：運動與肌肉。                         |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動心理學是什麼？<br>高三下：焦慮和運動表現、運動情境中的壓力。           |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：目標設定訓練、心理技巧訓練。<br>高三下：競賽成敗歸因。                |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：心理技巧訓練：自我對話。<br>高三下：心理技巧訓練：意象訓練。             |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：生物力學概論。<br>高三下：力量、質量、加速度。                    |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：牛頓三大運動定律與運動的關係。<br>高三下：慣性定律與運動。              |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動、營養與健康。<br>高三下：巨量營養素(醣類、脂質、蛋白質)。           |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動員營養狀況評估。<br>高三下：飲食異常與常見之偏差觀念。              |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：運動的起源與發展史。<br>高三下：運動產業、管理與媒體影響。              |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：體育運動的國際趨勢。<br>高三下：運動禁藥與社會議題。                 |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：倫理道德通義。<br>高三下：體育運動倫理道德教育。                   |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：奧林匹克精神的意義。<br>高三下：運動比賽爭議事件的價值討論解決方法。         |
|             |                                                                                                                                                                                            | 高三上：體能、技術、戰術訓練的類型<br>高三下：運動訓練的變相。                |

|       |     |                          |                                          |
|-------|-----|--------------------------|------------------------------------------|
|       | 十七  | 高三上：運動訓練概念3 高三下：運動訓練概念4  | 高三上：運動訓練週期性、運動訓練計劃的重要性。<br>高三下：設計運動訓練計畫。 |
|       | 十八  | 高三上：運動防護1 高三下：運動防護2      | 高三上：運動防護的基本概念。<br>高三下：熱身、收操的定義與原理。       |
|       | 十九  | 高三上：運動防護3 高三下：運動防護4      | 高三上：冷療的原理與應用。<br>高三下：熱療的原理與應用、基本的運動按摩方式。 |
|       | 二十  | 高三上：期末測驗 高三下：專題報告        | 高三上：筆試測驗。<br>高三下：專題報告。                   |
|       | 二十一 |                          |                                          |
|       | 二十二 |                          |                                          |
| 學習評量： |     | 認知評量20%；分組報告；60%；情意評量20% |                                          |
| 備註：   |     |                          |                                          |

【備查版】

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用足球6                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
|             | 英文名稱：Special tactical training                                                                                                                                                                                                                                       |                        |
| 授課年段：       | 三下                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學分總數：1                 |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |
| 議題融入：       |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變                                                                                                                                                                                                                         |                        |
|             | B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
|             | C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作                                                                                                                                                                                                                                      |                        |
| 學生圖像：       | 溝通力、1-2團隊合作 1-2-1參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法 1-2-2認識全球競爭與合作的現象並體認其重要性 1-2-3具備與他人相互溝通及協作能力、執行力、2-2建立目標 2-2-1能先進行關於執行標的調查與研究 2-2-2擬定階段性的完成目標 2-2-3能依設定的時程準時完成目標、學習力、3-1自主學習 3-1-1能確定行為目標、規劃學習內容、擬訂策略和控制學習進度 3-1-2思考與選擇適合自己的學習方法和技巧 3-1-3能自我監控與調整學習的過程 3-1-4能自我反思、評價每個階段的學習效果 |                        |
| 學習目標：       | 一、瞭解小組戰術運用觀念。<br>二、能夠在比賽中運用組織進攻的觀念與技術。<br>三、能夠在比賽中了解戰術的優缺點，並自主性修正觀念技術。<br>四、能協助隊友完成動作學習，並鼓勵正面、積極之正確團隊學習態度。<br>五、能安排並依序準備各校獨招考試與體育術科考試項目。<br>六、透過訓練日誌能做重點歸納與教練溝通並回饋，有效發展並提昇抗壓性。                                                                                       |                        |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                                                                                                                                                                                             | 單元/主題                  |
|             | 一                                                                                                                                                                                                                                                                    | 基礎課程 戰術分析              |
|             | 二                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本體能(一)              |
|             | 三                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(一)              |
|             | 四                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(一) 足球專項體能(一) |
|             | 五                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(一) 足球專項體能(一) |
|             | 六                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(二)           |
|             | 七                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球基本技術(二)              |
|             | 八                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球比賽觀念、意識(三)           |
|             | 九                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球戰術、心理應用              |
|             | 十                                                                                                                                                                                                                                                                    | 足球專項體能(二) 足球基本技術(三)    |
|             | 十一                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(二) 足球基本技術(三)    |
|             | 十二                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球比賽觀念、意識(四)           |
|             | 十三                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三) 足球基本技術(四)    |
|             | 十四                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(三) 足球基本技術(四)    |
|             | 十五                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球比賽觀念、意識(四)           |
|             | 十六                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球專項體能(四)              |
|             | 十七                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球比賽觀念、意識(五)           |
|             | 十八                                                                                                                                                                                                                                                                   | 足球戰術、心理應用(二)           |
|             | 十九                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
|             | 二十                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
|             | 二十一                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |

|       |                                                                                                        |  |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       | 二十                                                                                                     |  |  |
|       | 二                                                                                                      |  |  |
| 學習評量： | 本課程採多元評量，評量方式如下：<br>1. 課堂討論與表達：體育專業知識能力-漸進式加深加廣<br>2. 團體與個人報告：課堂問題討論及紙本，等多元方式評量，不進行紙筆測驗<br>3. 體育專業成果發表 |  |  |
| 備註：   |                                                                                                        |  |  |

|             |                                                         |                                                  |
|-------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用拔河6                                          |                                                  |
|             | 英文名稱：                                                   |                                                  |
| 授課年段：       | 三下                                                      | 學分總數：1                                           |
| 課程屬性：       | 體育班                                                     |                                                  |
| 議題融入：       |                                                         |                                                  |
| 師資來源：       | 校內單科                                                    |                                                  |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變                           |                                                  |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達                           |                                                  |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解                           |                                                  |
| 學生圖像：       |                                                         |                                                  |
| 學習目標：       | 1.充實拔河專項運動知能，建構完整的拔河運動概念。7.培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。 |                                                  |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                | 單元/主題                                            |
|             | 一                                                       | 課程介紹                                             |
|             | 二                                                       | 實務操作                                             |
|             | 三                                                       | 基本動作設定                                           |
|             | 四                                                       | 室內拔河基礎動作                                         |
|             | 五                                                       | 攻擊型態運用-個人                                        |
|             | 六                                                       | 攻擊型態運用-團體                                        |
|             | 七                                                       | 防守型態運用-個人                                        |
|             | 八                                                       | 期中考週                                             |
|             | 九                                                       | 拔河機器個人及團體動作調整                                    |
|             | 十                                                       | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十一                                                      | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十二                                                      | 攻擊、防守運用                                          |
|             | 十三                                                      | 影片檢討與討論                                          |
|             | 十四                                                      | 攻擊及最大力量                                          |
|             | 十五                                                      | 防守與耐力                                            |
|             |                                                         | 內容綱要                                             |
|             |                                                         | 本學期課程目標實施說明                                      |
|             |                                                         | 1.奧會模式介紹<br>2.個人技術實測                             |
|             |                                                         | 1.個人動作修正<br>2.不同動作型態模擬                           |
|             |                                                         | 1.上半身動作維持<br>2.砍腳挖土動作                            |
|             |                                                         | 1.後退步<br>2.貼地移步<br>3.長拉<br>4.短拉<br>5.側拉          |
|             |                                                         | 1.二拍、四拍後退步<br>2.貼地移步<br>3.不同節奏長拉<br>4.短拉<br>5.側拉 |
|             |                                                         | 1.高中低體軸的姿勢設定<br>2.腳踝穩定<br>3.膝蓋穩定                 |
|             |                                                         | 期中考週                                             |
|             |                                                         | 1.Power Hold<br>2.啟動步                            |
|             |                                                         | 1.戰術運用<br>2.攻守節奏<br>3.攻守轉換                       |
|             |                                                         | 1.小組模擬<br>2.團體模擬比賽<br>3.機器力量模擬<br>4.模擬對拉         |
|             |                                                         | 1.團體模擬比賽<br>2.機器力量模擬<br>3.模擬比賽                   |
|             |                                                         | 1.比賽影片檢討<br>2.攻、守紀錄<br>3.技術與戰術應用回饋討論             |
|             |                                                         | 1.持續性攻擊<br>2.最大力量                                |
|             |                                                         | 1.拔河機耐力支撐<br>2.防守動作變化                            |

|       |                        |      |  |
|-------|------------------------|------|--|
|       | 十六                     | 期末考週 |  |
|       | 十七                     |      |  |
|       | 十八                     |      |  |
|       | 十九                     |      |  |
|       | 二十                     |      |  |
|       | 二十一                    |      |  |
|       | 二十二                    |      |  |
| 學習評量： | 綜合技術運用(50%)綜合技術運用(50%) |      |  |
| 備註：   |                        |      |  |

|             |                                                                                                |                                                   |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用柔道6                                                                                 |                                                   |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                                   |
| 授課年段：       | 三下                                                                                             | 學分總數：1                                            |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                                   |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                                   |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                                   |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實柔道專項運動知能。？                                                               |                                                   |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。？                                                                     |                                                   |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值。？                                                            |                                                   |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                                   |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進柔道之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解柔道運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養武德精神，建立良好人際關係。 |                                                   |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                             |
|             | 一                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 二                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 三                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 四                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 五                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 六                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 七                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 八                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 九                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 十                                                                                              | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 十一                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階) 3. 專項體能訓練             |
|             | 十二                                                                                             | 1. 立技技術訓練(高階) 2. 固技技術訓練(高階)                       |
|             | 十三                                                                                             | 柔道裁判演練                                            |
|             | 十四                                                                                             | 柔道裁判演練                                            |
|             | 十五                                                                                             | 柔道裁判演練                                            |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                              |
|             |                                                                                                | 1. 立技移動連攻法(體落)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 心肺訓練            |
|             |                                                                                                | 1. 移動連絡攻擊(手技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 心肺訓練          |
|             |                                                                                                | 1. 移動連絡攻擊(腰技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 心肺訓練          |
|             |                                                                                                | 1. 移動連絡攻擊(手技+腰技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 心肺訓練       |
|             |                                                                                                | 1. 移動連絡摔倒(手技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩)   |
|             |                                                                                                | 1. 移動連絡摔倒(腰技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩)   |
|             |                                                                                                | 1. 帶圓移動連絡攻擊(手技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩) |
|             |                                                                                                | 1. 帶圓移動連絡攻擊(腰技+足技)<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩) |
|             |                                                                                                | 1. 綜合移動連絡攻擊<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 肌力訓練(爬繩+戰繩)        |
|             |                                                                                                | 1. 綜合移動連絡攻擊<br>2. 壓制綜合訓練<br>3. 三人一組立技動作快速摔倒       |
|             |                                                                                                | 1. 賽前立技戰術運用<br>2. 賽前固技戰術運用<br>3. 立技動作快速摔倒         |
|             |                                                                                                | 比賽檢討                                              |
|             |                                                                                                | 裁判動作介紹                                            |
|             |                                                                                                | 裁判術語介紹                                            |
|             |                                                                                                | 柔道裁判實作                                            |

|       |                                               |  |  |
|-------|-----------------------------------------------|--|--|
|       | 十六                                            |  |  |
|       | 十七                                            |  |  |
|       | 十八                                            |  |  |
|       | 十九                                            |  |  |
|       | 二十                                            |  |  |
|       | 二十一                                           |  |  |
|       | 二十二                                           |  |  |
| 學習評量： | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |  |  |
| 備註：   |                                               |  |  |

|             |                                                                              |                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用桌球6                                                               |                    |
|             | 英文名稱：                                                                        |                    |
| 授課年段：       | 三下                                                                           | 學分總數：1             |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                          |                    |
| 議題融入：       |                                                                              |                    |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                         |                    |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實桌球專項運動知能                                               |                    |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力                                                     |                    |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值？                                           |                    |
| 學生圖像：       |                                                                              |                    |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進桌球之技術水準及比賽能力<br>2. 瞭解桌球運動規則與戰術<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣、建立良好人際關係 |                    |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                     | 單元/主題              |
|             | 一                                                                            | 基本動作練習-正手(高階)      |
|             | 二                                                                            | 基本動作練習-反手(高階)      |
|             | 三                                                                            | 發球練習(高階)           |
|             | 四                                                                            | 多球練習-正手(高階)        |
|             | 五                                                                            | 基本動作-搓球擺短訓練(高階)    |
|             | 六                                                                            | 技戰術綜合訓練            |
|             | 七                                                                            | 單打分組比賽             |
|             | 八                                                                            | 基本動作-正反手結合(高階)     |
|             | 九                                                                            | 基本動作-正反手結合側身訓練(高階) |
|             | 十                                                                            | 基本動作-防守訓練(高階)      |
|             | 十一                                                                           | 技戰術綜合訓練            |
|             | 十二                                                                           | 單打分組比賽             |
|             | 十三                                                                           | 多球訓練-反手拉(高階)       |
|             | 十四                                                                           | 多球訓練-擺速(高階)        |
|             | 十五                                                                           | 多球訓練-正反手結合側身訓練(高階) |
|             | 十六                                                                           |                    |
|             | 十七                                                                           |                    |
|             | 十八                                                                           |                    |
|             | 十九                                                                           |                    |
|             | 二十                                                                           |                    |
|             | 二十一                                                                          |                    |
|             | 二十二                                                                          |                    |
| 學習評量：       | 認知(25%)情意(25%)技能(50%)                                                        |                    |
| 備註：         |                                                                              |                    |

|             |                                                                                                |                                            |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用棒球6                                                                                 |                                            |
|             | 英文名稱：                                                                                          |                                            |
| 授課年段：       | 三下                                                                                             | 學分總數：1                                     |
| 課程屬性：       | 體育班                                                                                            |                                            |
| 議題融入：       |                                                                                                |                                            |
| 師資來源：       | 校內單科                                                                                           |                                            |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：培養自主思考及解決訓練問題，充實棒球專項運動知能。?                                                               |                                            |
|             | B溝通互動：培養錄製比賽影片及賽後互相討論的能力。?                                                                     |                                            |
|             | C社會參與：培養運動競技精神，表現良好運動風度，豐富運動員生命價值?。?                                                           |                                            |
| 學生圖像：       |                                                                                                |                                            |
| 學習目標：       | 1. 透過課程學習，增進棒球之技術水準及比賽能力。<br>2. 瞭解棒球運動之規則與戰術。<br>3. 建立正確之運動觀念，養成終身運動習慣。<br>4. 培養團隊精神，建立良好人際關係。 |                                            |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                                                       | 單元/主題                                      |
|             | 一                                                                                              | 1. 投球基本動作講解 2. 投球動作分解 8. 投球動作解析            |
|             | 二                                                                                              | 1. 短打基本動作講解 2. 短打動作分解 8. 短打動作解析            |
|             | 三                                                                                              | 1. 高飛球守備動作講解 2. 高飛球守備動作分解 8. 高飛球守備動作解析     |
|             | 四                                                                                              | 1. 平飛球守備動作講解 2. 平飛球守備動作分解 8. 平飛球守備動作解析     |
|             | 五                                                                                              | 1. 滾地球守備動作講解 2. 滾地球守備動作分解 8. 滾地球守備動作解析     |
|             | 六                                                                                              | 1. 打擊動作講解 2. 打擊動作分解 8. 打擊動作解析              |
|             | 七                                                                                              | 1. 跑壘動作講解 2. 跑壘動作分解 8. 跑壘動作解析              |
|             | 八                                                                                              | 1. 投手接球動作講解 2. 投手接球動作分解 8. 投手接球動作解析        |
|             | 九                                                                                              | 1. 捕手接球動作講解 2. 捕手接球動作分解 8. 捕手接球動作解析        |
|             | 十                                                                                              | 1. 內野手接球動作講解 2. 內野手接球動作分解 8. 內野手接球動作解析     |
|             | 十一                                                                                             | 1. 外野手接球動作講解 2. 外野手接球動作分解 8. 外野手接球動作解析     |
|             | 十二                                                                                             | 1. 守備團隊戰術講解 2. 守備團隊戰術分解 8. 守備團隊戰術解析        |
|             | 十三                                                                                             | 1. 攻擊戰術講解 2. 攻擊戰術分解 8. 攻擊戰術解析              |
|             |                                                                                                | 內容綱要                                       |
|             |                                                                                                | 1. 投球動作要領複習<br>2. 野手轉傳練習<br>3. 設立目標物投球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 綜合觸擊動作練習<br>2. 發球機短打練習<br>3. 實戰短打練習     |
|             |                                                                                                | 1. 高飛球接球要領複習<br>2. 發球機接球練習<br>3. 實戰平飛球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 平飛球接球要領複習<br>2. 發球機接球練習<br>3. 實戰平飛球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 發球機接球練習<br>3. 實戰滾地球練習   |
|             |                                                                                                | 1. 打擊揮棒動作要領<br>2. 綜合打擊練習<br>3. 實戰打擊練習      |
|             |                                                                                                | 1. 跑壘動作要領複習<br>2. 盜壘要領練習<br>3. 本壘至各壘跑壘練習   |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 投手補位練習<br>3. 投手實戰練習        |
|             |                                                                                                | 1. 投手動作複習<br>2. 傳球至三壘練習<br>3. 捕手實戰練習       |
|             |                                                                                                | 1. 滾地球接球要領複習<br>2. 發球機接球練習<br>3. 教練實戰滾地球練習 |
|             |                                                                                                | 1. 綜合接球要領複習<br>2. 綜合各方向來球練習<br>3. 外野實戰守備練習 |
|             |                                                                                                | 1. 內野防守戰術講解<br>2. 內野戰術跑位練習<br>3. 內野戰術實戰練習  |
|             |                                                                                                | 1. 打帶跑戰術講解複習<br>2. 變化球擊球練習                 |

|       |     |                                               |                                           |
|-------|-----|-----------------------------------------------|-------------------------------------------|
|       |     |                                               | 3. 打帶跑實戰練習                                |
|       | 十四  | 1. 綜合打擊講解 2. 綜合打擊分解<br>8. 綜合打擊解析              | 1. 全面攻擊講解複習<br>2. 分攻守組別練習<br>3. 模擬比賽攻擊練習  |
|       | 十五  | 1. 綜合守備講解 2. 綜合守備分解<br>8. 綜合守備解析              | 1. 全盤守備講解複習<br>2. 分攻守組別練習<br>3. 模擬比賽守備練習  |
|       | 十六  | 1. 比賽內容講解 2. 比賽內容分解<br>8. 比賽內容解析              | 1. 比賽紀錄分析<br>2. 個人比賽內容檢討<br>3. 團隊比賽內容改進要點 |
|       | 十七  | 1. 體能訓練講解 2. 體能訓練分解<br>8. 體能訓練解析              | 1. 野手體能需求講解<br>2. 野手體能訓練各細項<br>3. 野手體能實作  |
|       | 十八  | 1. 運動傷害講解 2. 運動傷害分解<br>8. 運動傷害解析              | 1. 滾筒的使用講解<br>2. 滾筒的動作操作<br>3. 滾筒實務運用     |
|       | 十九  |                                               |                                           |
|       | 二十  |                                               |                                           |
|       | 二十一 |                                               |                                           |
|       | 二十二 |                                               |                                           |
| 學習評量： |     | 1. 平時學習狀況 30%<br>2. 訓練日誌 20%<br>3. 比賽成績表現 50% |                                           |
| 備註：   |     |                                               |                                           |

|             |                                                                  |                                                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用舉重6                                                   |                                                                |
|             | 英文名稱：                                                            |                                                                |
| 授課年段：       | 三下                                                               | 學分總數：1                                                         |
| 課程屬性：       | 體育班                                                              |                                                                |
| 議題融入：       |                                                                  |                                                                |
| 師資來源：       | 校內單科                                                             |                                                                |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：                                                           |                                                                |
|             | B溝通互動：                                                           |                                                                |
|             | C社會參與：                                                           |                                                                |
| 學生圖像：       |                                                                  |                                                                |
| 學習目標：       | 一、厚植 舉重運動之專項體能。二、厚植 舉重運動之專項技術。三、了解 舉重運動之戰術運用。<br>四、加強 舉重運動之心理素質。 |                                                                |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                                                         | 單元/主題                                                          |
|             | 一                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>有氧舞蹈練習<br>瑜珈運動練習<br>肌肉放鬆                         |
|             | 二                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>肌耐力、速耐力與回復能力<br>肌耐力 速耐力循環訓練<br>速耐力間歇訓練<br>核心肌群訓練 |
|             | 三                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>爆發力<br>全身爆發力訓練<br>複合增強式訓練                        |
|             | 四                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>肌耐力與速耐力間歇訓練                                      |
|             | 五                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>柔軟度<br>肩、肘、腕、髖、膝、踝伸展練習<br>肌肉放鬆                   |
|             | 六                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>速度<br>敏捷梯訓練<br>協調性<br>戰鬥有氧舞蹈活動練習                 |
|             | 七                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>爆發力<br>下肢爆發力訓練<br>全身增強式訓練                        |
|             | 八                                                                | 舉重專項運動體能訓練<br>體能<br>老漢推車<br>追逐跑                                |
|             | 九                                                                | 舉重專項技術<br>基本動作與技術<br>抓舉挺舉模擬比賽                                  |
|             | 十                                                                | 舉重專項技術<br>專項體能訓練<br>上肢、軀幹、下肢、全身力量訓練、TRX懸吊核心力量訓練                |
|             | 十一                                                               | 舉重專項技術<br>抓舉、挺舉模擬比賽                                            |
|             | 十二                                                               | 舉重專項技術<br>舉重專項運動核心訓練                                           |
|             | 十三                                                               | 舉重專項技術<br>前蹲、架上挺、後寬支撐蹲、站台訓練                                    |
|             | 十四                                                               | 舉重專項技術<br>分組報告<br>影片欣賞<br>影片檢討<br>綜合座談                         |
|             | 十五                                                               | 舉重專項技術<br>基本動作與技術<br>挺舉、抓舉綜合動作訓練                               |

|       |                                                                                    |        |                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------|
|       | 十六                                                                                 | 舉重專項技術 | 心理素質訓練<br>培養選手心理技能素質<br>競賽動機訓練、未來展望分析 |
|       | 十七                                                                                 | 舉重專項技術 | 專項體能訓練<br>最大肌力量訓練<br>專項力量綜合訓練         |
|       | 十八                                                                                 | 舉重專項技術 | 抓舉試重<br>挺舉試重<br>分組比賽                  |
|       | 十九                                                                                 |        |                                       |
|       | 二十                                                                                 |        |                                       |
|       | 二十一                                                                                |        |                                       |
|       | 二十二                                                                                |        |                                       |
| 學習評量： | (1) 專項運動技能 含體能及技術 50%~70% 。<br>(2) 專項運動精神與學習態度： 20%~25% 。<br>(3) 專項運動知識： 10%~30% 。 |        |                                       |
| 備註：   |                                                                                    |        |                                       |

【備查版】

【備查版】

|             |                               |                               |
|-------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 課程名稱：       | 中文名稱：專項技術應用籃球6                |                               |
|             | 英文名稱：                         |                               |
| 授課年段：       | 三下                            | 學分總數：1                        |
| 課程屬性：       | 體育班                           |                               |
| 議題融入：       |                               |                               |
| 師資來源：       | 校內單科                          |                               |
| 課綱核心素<br>養： | A自主行動：1.身心素質與自我精進 2.規劃執行與創新應變 |                               |
|             | B溝通互動：1.科技資訊與媒體素質 2.符號運用與溝通表達 |                               |
|             | C社會參與：1.人際關係與團隊合作 2.多元文化與國際理解 |                               |
| 學生圖像：       |                               |                               |
| 學習目標：       | 運用進階籃球技巧與團隊攻守技術               |                               |
| 教學大綱：       | 週次/<br>序                      | 單元/主題                         |
|             | 一                             | 個人基本動作 球感                     |
|             | 二                             | 個人基本動作 運球                     |
|             | 三                             | 個人基本動作 投籃                     |
|             | 四                             | 個人基本動作 傳接球                    |
|             | 五                             | 小組配合                          |
|             | 六                             | 小組配合                          |
|             | 七                             | 小組配合                          |
|             | 八                             | 快攻                            |
|             | 九                             | 二對一攻守三對二攻守 二對一攻守<br>二對一攻守三對二攻 |
|             | 十                             | 團隊防守                          |
|             | 十一                            | 團隊防守                          |
|             | 十二                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十三                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十四                            | 綜合練習（團隊攻守）                    |
|             | 十五                            | 綜合練習                          |
|             | 十六                            |                               |
|             | 十七                            |                               |
|             | 十八                            |                               |
|             | 十九                            |                               |
|             | 二十                            |                               |
|             | 二十一                           |                               |
|             | 二十二                           |                               |
| 學習評量：       | 術科測驗                          |                               |
| 備註：         |                               |                               |

玖、團體活動時間實施規劃

| 項目      | 第一學年 |    | 第二學年 |    | 第三學年 |    |
|---------|------|----|------|----|------|----|
|         | 一    | 二  | 一    | 二  | 一    | 二  |
| 社團活動時數  | 12   | 12 | 12   | 12 | 12   | 12 |
| 班級活動時數  | 20   | 20 | 20   | 20 | 20   | 14 |
| 週會或講座時數 | 8    | 8  | 8    | 8  | 8    | 2  |

【備查版】

【備查版】

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

[034314 市立壽山高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

## 桃園市立壽山高級中等學校學生自主學習實施規範

107 年 11 月 14 日經 課程核心小組通過

107 年 11 月 21 日經 課程發展委員會通過

109 年 11 月 25 日經 課程發展委員會通過

111 年 11 月 25 日經 課程發展委員會通過

- 一. 依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令訂定發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二. 為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三. 本校為普通型高中附設技術型高中之學制，技術型高中自主學習為彈性選修課程不受 18 週限制，故以下學生泛指普通型高中學生。
- 四. 學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
  - (一)學生自主學習實施由圖書館主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。
    1. 學生自主學習小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務處代表 1 人、學務處代表 1 人、總務處代表 1 人、輔導室代表 1 人、實習處代表 1 人、年級導師代表各 1 人、家長代表 1 人與教師代表 1 人。
    2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
    3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
  - (二)學生自主學習小組會議任務如下：
    1. 規劃學生自主學習基礎課程。
    2. 訂定學生自主學習實施規範。
    3. 研擬學生自主學習管理辦法。
    4. 辦理學生自主學習計畫審查。
    5. 研討學生自主學習成果呈現方式。
  - (三)高一學生自主學習計畫申請說明會，圖書館於學期中辦理，高一上學期進行自主學習先備課程或講座等，高一上引導學生練習撰寫 18 週自主學習計畫。
  - (四)高一下、二、三學生完成自主學習計畫申請審查由圖書館辦理，並於學期之指定日期內完成自主學習計畫申請。每學期開學前一週公布審查結果、師資與場地分配。

(五)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 各年級學生於指定時間內提出申請計畫。
2. 申請計畫以學期為單位。
3. 圖書館收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與自主學習指導教師了解申請情形。
4. 圖書館將符合之計畫，分配當學期負責自主學習指導教師進行審查。審查原則為評估計畫是否明確與可行後，再由行政端評估是否能在學校現有環境設備下執行。
5. 審查結果，經校長同意後公布與執行。

(六)學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出。

(七)學生自主學習之場地由總務處會同相關處室安排與公告。

(八)學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。

1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學，協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、按月檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。
2. 指導教師可提供學生諮詢。

(九)學生自主學習計畫成果得放入學生學習歷程檔案。

(十)學生於自主學習時間之特定場地借用與管理。(例如：需使用實驗室與實驗設備及專科教室)，申請計畫前，需取得指導教師與教室管理者同意後，執行計劃時於教師陪同下進行。

(十一)學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，受理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

(十二)學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

五. 學生須於指定日期內至系統填寫完成自主學習計畫申請書，項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，詳如(附件一)。

六. 學生申請自主學習計畫原則：

- (一)全年級皆可於指定時間內申請、執行自主學習計畫。
- (二)高一學生申請主題以語文閱讀、外語學習、數理思維、商業管理、運動健康、自然專題、人文社會、資訊科技、心理輔導、藝術創作、設計應用等類別為主。
- (三)高二、高三學生自主學習計劃項目以學科的延伸學習含語文閱讀、外語學習、數理思維、商業管理、運動健康、自然專題、人文社會、資訊科技、心理輔導、藝術創作、設計應用、自學力加強做規劃。
- (四)學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，

並依據規定格式，至系統撰寫自主學習計畫。

(五) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向圖書館提出自主學習計畫申請。

(六) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，定期繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成後配合學校規劃，參與自主學習成果發表活動。

(七) 自主學習之學生要求

1. 普通科學生於修業年限內，其自主學習應至少18節，並應安排於一學期或各學年內實施。
2. 自主學習課程必須擬訂自主學習計畫書申請書，經家長、導師、輔導室及教務處認可後實施。
3. 學習活動必須依自我學習計畫書內容，於自主學習課程時間到達指定地點，並填寫自主學習歷程與指導紀錄表（附件二），由指導教師確認。

(八) 注意事項：

1. 學生應遵守各場地之使用規則，培養自主自律之學習態度。
2. 自主學習課程視同正課，需準時到達各場地，點名未到以曠課論。

六. 本規範經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行。

## 壽山高中學生自主學習工作規畫與分工

| 項次 | 項目         | 說明                                                                                                                          | 負責單位 | 協助單位                     |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|
| 1  | 統籌         | 1. 負責協調各單位有關自主學習準備與執行事宜<br>2. 成立小組並召開會議，處理學生申請事宜。<br>• 訂定學生自主學習實施規範<br>• 研擬學生自主學習管理辦法<br>• 辦理學生自主學習計畫審查<br>• 研討學生自主學習成果呈現方式 | 圖書館  | 教務處<br>學務處<br>輔導室<br>實習處 |
| 2  | 自主學習指導教師安排 | 1. 自主學習指導教師安排<br>2. 自主學習指導教師鐘點處理                                                                                            | 教務處  |                          |
| 3  | 自主學習學生編班   | 1. 自主學習學生編班<br>(建議考量：1. 自主學習類型 2. 自主學習經驗 3. 綁班)                                                                             | 教務處  |                          |
| 4  | 自主學習學生出席管理 | 1. 自主學習學生點名方式<br>2. 自主學習出缺席管理流程                                                                                             | 學務處  | 教務處                      |

|   |              |                                                                                                                            |     |                   |
|---|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|
| 5 | 自主學習<br>場地規劃 | 1. 自主學習場地安排<br>2. 自主學習場地維護(清潔)與管理                                                                                          | 總務處 | 教務處<br>實習處<br>圖書館 |
| 6 | 自主學習<br>設備管理 | 1. 自主學習場地更新<br>2. 盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護。                                                                              | 總務處 | 教務處<br>實習處<br>圖書館 |
| 7 | 自主學習<br>執行   | 1. 規劃學生自主學習基礎課程<br>2. 辦理指導教師增能工作坊<br>3. 辦理學生自主學習計畫撰寫、申請與實施說明會<br>4. 辦理學生自主學習計畫家長說明會或家長說明資料<br>5. 受理自主學習申請統整提供班及導師及輔導了解申請情形 | 圖書館 | 教務處<br>輔導處        |
| 8 | 其他           |                                                                                                                            |     |                   |

二、彈性學習時間規劃表

| 類別    | 內容       |                 | 第一學年 |    |    |      |    |    | 第二學年 |    |    |      |    |    | 第三學年 |    |    |      |    |    | 備註 |  |  |
|-------|----------|-----------------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|----|--|--|
|       |          |                 | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    | 第一學期 |    |    | 第二學期 |    |    |    |  |  |
|       |          |                 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 | 班數   | 節數 | 週數 |    |  |  |
| 自主學習  | 自主學習     |                 | 10   | 1  | 18 | 10   | 1  | 18 | 10   | 1  | 18 | 10   | 1  | 18 | 10   | 1  | 18 | 10   | 1  | 18 |    |  |  |
| 選手培訓  | 英語文競賽    |                 | 0    | 0  | 0  | 0    | 0  | 0  | 1    | 2  | 6  | 1    | 2  | 6  | 1    | 1  | 6  | 0    | 0  | 0  |    |  |  |
|       | 國語文競賽    |                 | 0    | 0  | 0  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 0    | 0  | 0  |    |  |  |
|       | 數理能力競賽培訓 |                 | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 1    | 1  | 9  | 0    | 0  | 0  |    |  |  |
| 全學期授課 | 充實/增廣    | 地球科學迷思概念探討      |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 地理素養導向能力培訓      |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 多媒體英文           |      |    |    |      |    |    | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 自傳英文            |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 看電影學歷史          |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 科技與工藝議題         | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 科學概念的應用與分析      |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 面試英文            |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 國際視野            | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 解析英文            |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 電腦程式原理與實務       |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 團體動力            | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 實用化學            |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 實用物理            |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 銜接英文            |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      | 1  | 1  | 18 |  |  |
|       | 充實/增廣    | 數學演習            |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 趣味英文            |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      | 1  | 1  | 18 |  |  |
|       | 充實/增廣    | 閱讀超解High        |      |    |    |      |    |    | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 閱讀飲食與旅遊         |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 選修代數            |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 18 | 1    | 1  | 18 |      |    |    |      |    |    |    |  |  |
|       | 充實/增廣    | 競技體適能           | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 | 2    | 1  | 18 |    |  |  |
|       | 補強性      | 補強英文            |      |    |    |      |    |    |      | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18 |  |  |
|       | 補強性      | 補強國文            |      |    |    |      |    |    |      | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18 |  |  |
|       | 補強性      | 補強數學            |      |    |    |      |    |    |      | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18   | 1  | 1  | 18 |  |  |
| 短期性授課 | 充實/增廣    | 生涯藍圖之預劃/心理學主題導讀 |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    |      |    |    | 1    | 1  | 7  |    |  |  |

|           |       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |  |
|-----------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 充實/<br>增廣 | 旅遊英文  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 6 |   |   |   |  |
| 充實/<br>增廣 | 微積分I  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 6 |   |   |   |  |
| 充實/<br>增廣 | 微積分II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   | 1 | 1 | 7 |  |

### 三、學校特色活動

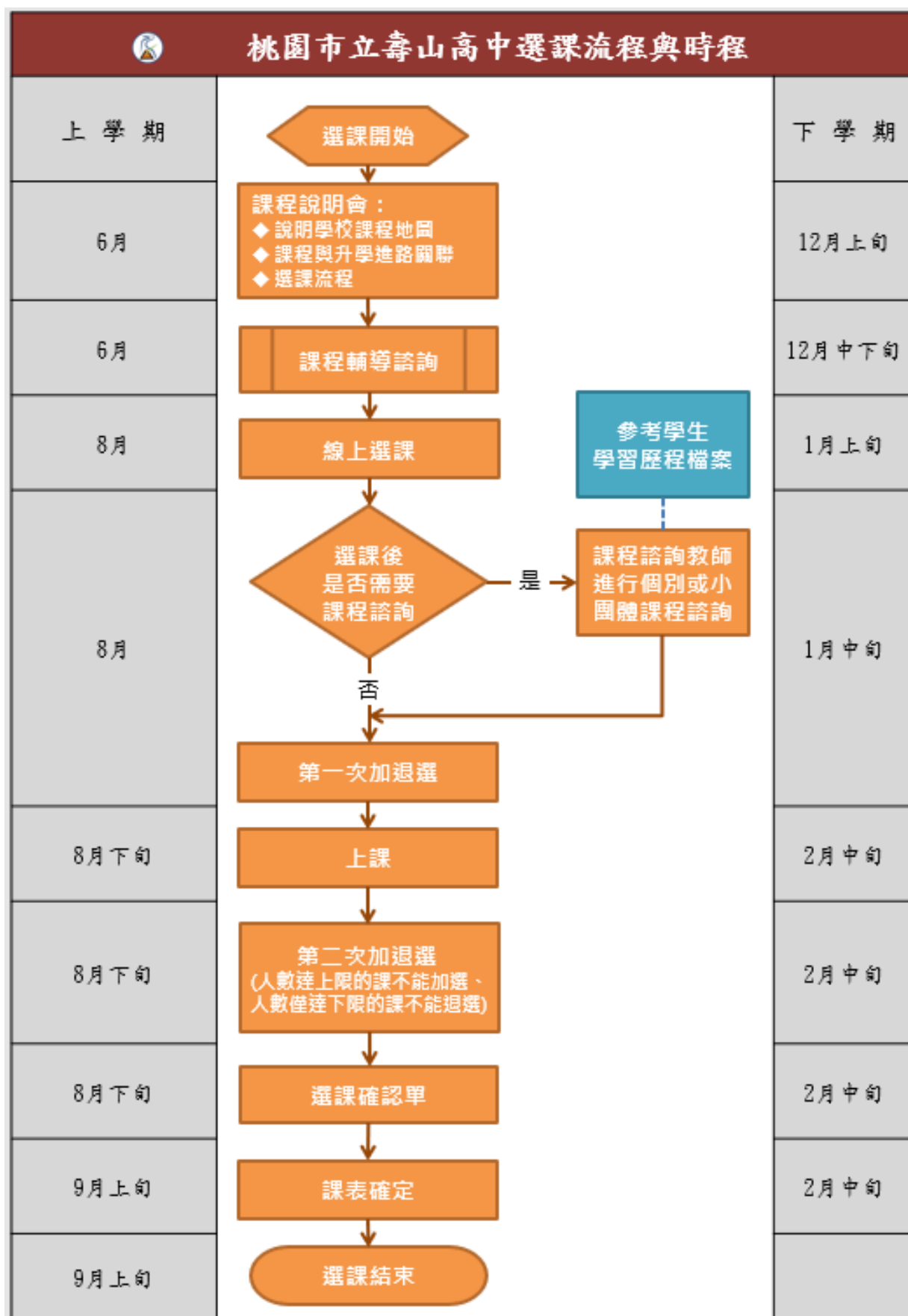
| 活動名稱    | 辦理方式     | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 小時 | 預期效益及其他相關規定             |
|---------|----------|------|---|------|---|------|---|----|-------------------------|
|         |          | 一    | 二 | 一    | 二 | 一    | 二 |    |                         |
| 921防災   | 全校性      | 1    |   | 1    |   | 1    |   | 3  | 了解921意涵、培養防災觀念          |
| 友善校園週   | 全校性      | 1    | 1 | 1    | 1 | 1    | 1 | 6  | 達到防菸拒毒零霸凌的友善校園          |
| 敬師活動    | 全校性      | 1    |   | 1    |   | 1    |   | 3  | 培養尊師重道、飲水思源感恩的心         |
| 運動會預演   | 全校性      | 2    |   | 2    |   | 2    |   | 6  | 增強體適能、學習組織分工能力、提升班級經營效能 |
| 運動會預賽   | 全校性      | 2    |   | 2    |   | 2    |   | 6  | 增強體適能、學習組織分工能力、提升班級經營效能 |
| 逃生演練    | 高一二      | 1    |   |      | 1 |      |   | 2  | 培養防災觀念                  |
| 日本姊妹校來訪 | 高一二接待    | 2    |   | 2    |   |      |   | 4  | 拓展國際視野、培養世界公民           |
| 韓國姊妹校來訪 | 高一二接待    | 2    |   | 2    |   |      |   | 4  | 拓展國際視野、培養世界公民           |
| 英語歌唱比賽  | 高一下學期    |      | 2 |      |   |      |   | 2  | 學習組織分工能力、提升班級經營效能       |
| 拔河比賽    | 高一班級競賽   |      | 5 |      |   |      |   | 5  | 增強體適能、學習組織分工能力、提升班級經營效能 |
| 性向測驗    | 高一選組性向測驗 | 1    |   |      |   |      |   | 1  | 透過測驗讓學生更了解自己適合的組別       |
| 排球比賽    | 高二班級競賽   |      |   |      | 5 |      |   | 5  | 增強體適能、學習組織分工能力、提升班級經營效能 |
| 畢業典禮彩排  | 高三       |      |   |      |   |      | 4 | 4  | 自己的畢典自己辦，培養學生自治及組織分工能力  |

## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### (一) 流程圖

[034314 市立壽山高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<

## (二) 日程表

| 序 | 時間                                          | 活動內容   | 說明                                                                            |
|---|---------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 113/06                                      | 選課宣導   | 舊生利用前一學期末進行選課宣導                                                               |
| 2 | 113/07                                      | 選課宣導   | 利用新生報到時段進行選課宣導                                                                |
| 3 | 一學期：113/06-113/08<br>第二學期：113/12月初-114/1月中旬 | 學生進行選課 | 1. 進行分組選課<br>2. 以電腦選課方式進行<br>3. 規劃1.2~1.5倍選修課程<br>4. 相關選課流程參閱流程圖<br>5. 選課諮詢輔導 |
| 4 | 一學期：113/08/30<br>第二學期：114/02                | 正式上課   | 跑班上課                                                                          |
| 5 | 一學期：113/08開學前<br>第二學期：114/1月中旬              | 加、退選   | 得於學期前兩週進行                                                                     |
| 6 | 每年六月                                        | 檢討     | 課發會進行選課檢討                                                                     |

## 二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

學生升學進路，由輔導室進行生涯規劃課程入班進行協助，利用學校網站與規劃相關講座，提供學生未來升學進路的選擇資訊，讓學生學習歷程檔案能對接到大學端的育才與選才系統。

(三)興趣量表：

高一下學期，利用輔導室之性向量表等工具，協助學生發掘個人的潛力、興趣、專長，以利高二、高三之選課。

(四)課程諮詢教師：

學期間班導、輔導教師與課程諮詢教師，進行班級/個人課程諮詢輔導，輔導選課路徑與規劃建議。

(五)其他：

辦理多種升學講座與邀請校友返校分享升學與職涯座談。

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

[034314 市立壽山高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

## 桃園市立壽山高級中等學校課程評鑑計畫

108年12月2日課程發展委員會通過

- 一、依據教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B 號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點」及教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號令修正之「十二年國民基本教育課程綱要-總綱」訂定本校課程評鑑計畫(簡稱本計畫)。
- 二、目的：藉由規劃並執行本校課程評鑑計畫，從課程規劃、教學實施、學生學習三個層面，透過課程自我評鑑持續改進學校課程發展與教學創新，以達成課程目標，落實學生素養的建立。
- 三、本校課程評鑑計畫流程和運用，如附件1所示。
  - (一)課程評鑑組織及分工
    1. 課程發展委員會負責審議學校課程評鑑實施計畫，監督並審議各單位依據課程評鑑結果修正學校課程計畫相關事宜。
    2. 學校課程評鑑小組：由校長就課程發展委員會組織成員，聘請數位委員，組成學校課程評鑑小組；其中，教務主任、實習主任和輔導主任為當然成員。學校課程評鑑小組協助研擬學校課程評鑑計畫、協助發展學校課程自我評鑑之檢核工具(含量化和質化問題)以及完成學校課程自我評鑑；進行檢視校務發展與課程發展及學生圖像、學校課程發展與規劃(一般科目教學重點、科教育目標及科專業能力)、各專業群科課程規劃、團體活動實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等課程規劃事宜；並運用和分析教育部所提供課程和教學成效相關資訊，進行學校課程自我評鑑。
    3. 各專業群科/學科研究會召集人：協助檢視學校課程發展與規劃(一般科目教學重點、科教育目標及科專業能力)；進行檢視課程實施空間、課程實施設備、學生選課說明與輔導、多元選修課程開設、彈性學習時間開設、教師教學專業社群運作以及協助進行教師公開授課等教學實施事宜。
    4. 教師教學專業社群/全體教師：進行教師教材開發和教法精進，以及教師公開授課；協助進行學生學習歷程檔案的上傳、多元選修學生學習回饋、彈性學習時間學生學習回饋以及學生學習預警制度的執行等學生學習事宜。
  - (二)辦理之時程：如附件 2「桃園市立壽山高級中等學校課程評鑑組織與分工以及辦理時程評之雙向細目表」所示。

### (三) 實施之內容

1. 課程規劃：檢視(1)校務發展與課程發展及學生圖像；(2)學校課程發展與規劃（一般科目教學重點、科教育目標及科專業能力）；(3)各專業群科課程規劃；(4)團體活動時分規劃；(5)彈性學習時間實施規劃；(6)學生選課規劃與輔導以及(7)修正學校課程計畫等內容。
2. 教學實施：檢視(1)課程實施空間；(2)課程實施設備；(3)學生選課說明與輔導；(4)多元選修課程開設；(5)彈性學習時間開設；(6)教師教學專業社群運作（核心素養的教學與評量、教材開發和教法精進）以及(7)教師教材開發和教法精進等。
3. 學生學習：檢視(1)教師公開授課實施情形；(2)學習歷程檔案的上傳；(3)工商實務（同校跨群）學習回饋（課程主題、課程安排、課程內容和自我成長）和教學分享；(4)多元選修（同群跨科）學習回饋和教學分享；(5)彈性學習時間學習回饋和教學分享；(6)技能學習成效；(7)學生專題實作實施情形；(8)預警制度的執行以及(9)重補修的實施情形等內容。

### 四、實施方式

(一) 以不增加學校負擔為原則：其結果不作評比、不公布排名，而是作為課程政策規劃與整體教學環境改善之重要依據。學校可茲使用之資料包含：

1. 學校課程發展委員會紀錄
2. 學校總體課程計畫
3. 教師教學計畫(教學檔案)
4. 公開觀課授課
5. 教師專業學習社群運作紀錄
6. 學生學習評量
7. 學生問卷

回應學校現場師生教學活動不斷回饋的歷程。

(二) 應運用或分析主管機關所提供之課程教學成效相關資訊：進行校內課程自我評鑑，以協助教師教學與改善學生學習為目標。學校可茲使用之資料庫包含：

1. 教育部後期中等教育學生學習資料庫
2. 學生學習歷程檔案資料庫
3. 主管機關統一建置之校務行政系統

可結合校外專業資源：善用課程發展委員會之外聘專家學者委員，或引介校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。

(三) 學校總體課程評鑑：在普通型高級中等學校為 1. 「校訂必修課程」(4-8 學分)、2. 「校訂選修課程」(54-58 學分)，以及包含班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學

習活動、週會、演講等 3.「團體活動時間」和包含學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學或學校特色活動等 4.「彈性學習時間」。

(四) 單一類型課程評鑑：以校訂必修及多元選修課程為原則。

1.校訂必修課程（共4~8學分）：係依學校願景與特色發展之校本特色課程，以專題、跨領域科目統整、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主，用以強化學生知能整合與生活應用之能力。

2.多元選修課程（至少6學分）：由各校依照學生興趣、性向、能力與需求開設，可包括本土語言、第二外國語（含新住民語文）、全民國防教育、通識性課程、跨領域科目專題、實作（實驗）及探索體驗、大學預修課程或職涯試探等各類課程。

### 3.其他

五、預期效益運用於下列事項：

（一）經由本校課程發展委員會（核心小組），修正學校課程計畫，以完備學校中長程發展計畫。

（二）經由總務處、圖書館以及校園規劃小組，配合本校中長程發展計畫，改善課程實施條件及整體教學環境，以落實校園環境整體發展。

（三）經由教務處、實習處和輔導室安排增廣補強教學或學生學習輔導，以提升學生有效學習。

（四）深化教師教學專業社群，激勵教師進行課程和教學創新，以發揮教師專業自主精神。

（五）優化教師公開備觀議課，調整教材和教法、回饋教師專業成長規劃，以促進教師專業成長。

（六）強化教師課程理解和知能，增進教師對課程品質之重視，以發展學校本位課程特色。

（七）經由學務處和輔導室等處室，結合學校親職和新生始業輔導等活動，提升家長及學生對課程發展之參與及理解，以落實學生的適性發展。

五、本計畫經學校課程發展委員會通過，呈校長核定後實施，修正時亦同。

## 二、111學年度學校課程評鑑結果

[034314\\_市立壽山高中111學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)